

INTERIOR COLLECTION 01

Contents

2	Sinetica profile
3	Welcome
8	Collections
257	Dimensions & Finishes
317	Color concept

Quality, Emotion, Responsibility, Team spirit, Global vision

In ogni prodotto, in ogni ambiente progettato Sinetica inserisci i proprio valori. Bellezza che arricchisce lo spazio e la mente. Spirito di squadra, per mettere insieme tante competenze diverse e creare delle soluzioni ogni volta uniche. Tecnologie amiche delle persone e dell'ambiente, per rendere migliore la vita e il lavoro quotidiano. Correttezza, trasparenza, disponibilità e visione globale, attributi indispensabili di un'azienda moderna e di successo. Sinetica propone un'offerta concreta che comprende prodotti emozionali, di design e di qualità, coordinati sia per estetica che per funzione, Da Roma a Dubai, da Londra a Singapore, interpretiamo gli spazi architettonici e gli stili più diversi, progettando e realizzando soluzioni coordinate: nel design, nelle finiture, nelle dimensioni.

Sinetica puts all of its values into each piece of furniture and room it designs. Beauty that enriches the space and mind. Team spirit, to bring together many different skills and to create solutions that are different each time. Technology that is friendly to people and to the environment, to make daily living and working better. Correctness, transparency and openness to a global vision are essential attributes of a successful modern company. Sinetica proposes a specific offer that includes coordinated products for both aesthetics and functionality. From Rome to Dubai, from London to Singapore, the company reads the architectural spaces and the different styles by designing and implementing solutions that are coordinated in the design, finishes and dimensions.

Chaque produit et chaque espace reflète les valeurs de Sinetica. Une beauté qui enrichit l'espace et l'esprit. Un esprit d'équipe pour réunir de nombreuses différentes fonctions, en créant à chaque fois des solutions uniques. Des technologies au service des personnes et de l'environnement, pour améliorer la vie et le travail quotidien. Ponctualité, transparence, disponibilité et vision globale sont les qualités indispensables d'une entreprise moderne et de succès. Sinetica propose une gamme concrète qui comprend des produits émotionnels, de design et de qualités, coordonnés du point de vue esthétique et fonctionnel. De Rome à Dubaï, de Londres à Singapour, nous interprétons les espaces architecturaux et les styles les plus variés, en créant et en réalisant des solutions entièrement sur mesure sous le profil du design, des finitions et des dimensions.

Sinetica inseriert die eigenen Werte in jedes Erzeugnis und in jedes geplante Ambiente. Schönheit, die Raum und Geist bereichert. Teamgeist für das Zusammensetzen unterschiedlicher Kompetenzen und das Schaffen von Lösungen, die sich jedes Mal als einzigartig erweisen. Den Personen und der Umwelt zugewandte Technologie, die das Leben und die tägliche Arbeit leichter macht. Korrektheit, Transparenz, Disponibilität und Weitblick sind für ein modernes und erfolgreiches Unternehmen unentbehrlich. Sinetica unterbreitet ein konkretes Angebot, das emotionelle und hochwertige Designprodukte umfasst, die sowohl in der Ästhetik als auch in der Funktion aufeinander abgestimmt sind. Von Roma nach Singapur interpretieren wir den unterschiedlichsten architektonischen Raum und ebensolche Stile, in dem wir Lösungen ganz nach Maß planen und realisieren: im Design, in den Ausführungen, in den Maßen.

En todos los productos y en todos los ambientes proyectados, Sinetica introduce sus valores. Belleza que enriquece el espacio y la mente. Espíritu de equipo para unir muchas competencias distintas y crear soluciones únicas siempre. Tecnologías adecuadas para el hombre y el medio ambiente, para mejorar la vida y el trabajo cotidianos. Corrección, transparencia, disponibilidad y visión global: atributos indispensables de una empresa moderna y de éxito. Sinetica propone una oferta concreta que incluye productos emocionales, de diseño y de calidad, coordinados tanto por estética como por función. De Roma a Dubái, de Londres a Singapur, interpretamos los espacios arquitectónicos y los estilos más diversos, proyectando y realizando soluciones coordinadas: en su diseño, en sus acabados y en su tamaño.

Welcome to the Sinetica Office

Dalla reception all'area lounge, dagli uffici operativi agli ambienti direzionali, fino alle aree per meeting e riunioni, c'è un filo logico ed emozionale che lega gli spazi e le persone, l'estetica e la qualità, la privacy e la comunicazione: Sinetica. Un grande "work in progress" per arredare gli uffici di oggi, non solo con mobili ma con idee, risposte e attenzioni. Arredi, complementi, sedute, lampade e accessori: tante proposte diverse, ognuna con la propria personalità estetica e funzionale, tutte per la prima volta riunite in un catalogo generale. Un percorso completo, attraverso location affascinanti e stimolanti, nel quale ognuno può trovare la propria soluzione d'arredo ideale: per lavorare bene e vivere meglio.

From the reception to the lounge area, from operation offices to executive halls, up to the areas for meetings and conventions, there is a logical and emotional thread binding spaces and people, aesthetics and quality, privacy and communication: Sinetica. A great "work in progress" to furnish the today's offices, not only by furniture but also by ideas, feedback and attention: Furniture, furnishings, chairs, lamps and accessories: many different proposals, each with its own aesthetic and functional personality, all for the first time together in a catalogue. A complete path through fascinating and challenging locations in which everyone can find an ideal furniture solution: to work well and live better.

De la réception au lounge, des bureaux du personnel aux bureaux de direction, jusqu'aux espaces de meeting et de réunion, un fil logique et émotionnel lie l'espace aux personnes, l'esthétique à la qualité, la privacy à la communication: Sinetica. Un grand "work in progress" pour aménager les bureaux d'aujourd'hui, pas seulement avec des meubles, mais avec des idées, des solutions et le soin des détails. Meubles, compléments, sièges, lampes et accessoires: plusieurs différentes solutions, chacune avec une propre personnalité esthétique et fonctionnelle, toutes regroupées pour la première fois dans un catalogue général. Un parcours complet à travers des espaces fascinants et stimulants où chacun peut trouver une propre solution idéale d'aménagement: pour bien travailler et vivre mieux.

Vom Empfangsbereich zur Lounge, von den Büros zu den Direktionsräumen, bis zum Besprechungs- und Besprechuns-zimmern ist ein logischer und emotioneller Faden vorhanden, der Raum und Personen, Ästhetik und Qualität, Privatsphäre und Kommunikation verbindet: Sinetica. Eine große "work in progress" zum Einrichten der heutigen Büros, aber nicht nur mit Möbeln, sondern mit Ideen, Antworten und Aufmerksamkeit. Einrichtungen, Ergänzungen, Leuchten, Sitzmöbel und Zubehör: viele unterschiedliche Vorschläge, von denen jeder einzelne seine eigene ästhetische und funktionelle Gestaltung besitzt, zum ersten Mal findet man alle zusammen im Hauptkatalog. Ein kompletter Verlauf durch faszinierende und anregende Räumlichkeiten, in denen jeder seine ideale Einrichtungslösung findet: um gut zu arbeiten und besser zu leben.

De la recepción al área lounge, de las oficinas operativas a los ambientes direccionales, hasta llegar a las zonas de reuniones, hay un único hilo lógico y emocional que une los espacios y a las personas, la estética y la calidad, la privacidad y la comunicación: Sinetica. Un gran "work in progress" para amueblar las oficinas de hoy, no solo con muebles sino también con ideas, respuestas y atenciones. Muebles, complementos, sillas, lámparas y accesorios: muchas propuestas distintas, cada una con su propia personalidad estética y funcional, todas reunidas por primera vez en un catálogo general. Un recorrido completo a través de lugares fascinantes y estimulantes, en el que cada uno puede hallar su solución de mobiliario ideal: para trabajar bien y vivir mejor.



Welcome Area

Break Area

Meeting Area

Work & Shared Area

Executive Area

Cabinets & Bookcases

Office Seating

Contract Seating

Lighting

Accessories & Complements

Wall Systems

Welcome Area		
Area accoglienza	11	Factory
Welcome Area	17	Luna
Aire de Bienvenue	23	Kuadra
Willkommen Area	27	Tao
Welcome Area	31	Multitask

Work & Shared Area		
Area operativa	43	Frame + Operative
Work & Shared Area	49	Diamond
Aire Commune	55	TenUp
Gemeinsamer Bereich	59	TenUp 2
Work & Shared Area	69	Datum
	73	Mobile di servizio
		Side unit
		Meuble de Retour
		Technick-Container
		Muebles de servicio

Meeting Area		
Area riunione	123	Frame + Meeting
Meeting area	129	Glamour
Salle de reunion	135	Tao
Konferenz-bereiche	141	Diamond
Meeting area	147	Ego

Break Area		
Area caffè	39	Multitask
Break area		
Salle a cafe		
Kaffe bereich		
Break area		

Executive Area		
Area direzionale	77	Frame + Executive
Executive area	83	Diamond
Zone de direction	89	TenUp
Chef-bereich	95	Glamour
Executive area	101	Tao
	107	Ego
	113	Report
	119	Mobile di servizio
		Side unit
		Meuble de Retour
		Technick-Container
		Muebles de servicio

Cabinets & Bookcases		
Contenitori & librerie	153	Use me
Cabinets & bookcases	159	Standard
Rangements & librairies	165	Wire
Schraenken & regalen	171	Dado
Cabinets & bookcases	177	Dado Open
	183	High line
	189	Libro
	195	Cassettiere
		Drawers
		Caissons
		Rollcontainer
		Cajoneras

Office Seating		
Sedute ufficio	199	Blue
Office seating	205	Captain
Sieges de bureau	211	Ergo
Buerodrehstuehlen	213	Ice
Sillas de oficina	215	Allure

Lighting		
Illuminazione	233	Floor
Lighting	235	Suspension
Luminaires	237	Wall
Beleuchtung	239	Table
Lamparas		

Dimensions & Finishies		
Dimensioni e Finiture	257	Dimensions & Finishies
Dimensions & Finishes		
Dimensions et Finitions		
Dimensionen und Farbtonen		
Medidas y acabados		

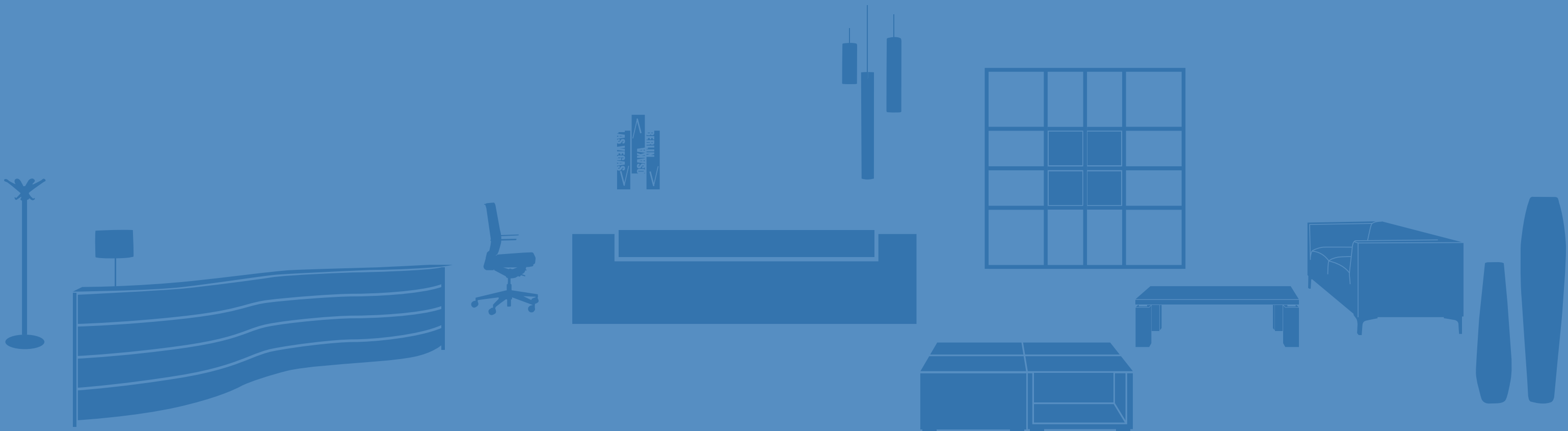
Contract Seating		
Sedute contract	219	Queen
Contract Seating	221	Carmen
Sieges Collectivité	223	Nice
Kantin Stuehlen	225	Hung Up + Stool
Sillas contract	227	Gilda + Peg
	229	Luise + Peg

Accessories & Complements		
Accessori e Complementi	243	Accessori
Accessories & Complements		Accessories
Accessoires et Complements		Accessoires
Zubehoeren und Ergaenzungen		Zubehoeren
Accesorios		Accesorios
	251	Vasi
		Vases
		Vases
		Blumenkaesten
		Buques
	253	Orologi
		Clock
		Horloge
		Uhr
		Reloj
	255	Tappeti
		Carpets
		Tapis
		Teppiche
		Alfombras

Color concept		
Gamma colori	317	Color concept
Color Concept		
Palette Couleurs		
Farben Auswahl		
Color concepto		

Welcome area

Luna
Factory
Kuadra
Tao
Multitask



Factory

Design Baldanzi e Novelli



La reception è l'ambiente che esprime per primo la personalità e l'immagine di un'azienda: con il suo rigoroso minimalismo, Factory comunica un'atmosfera di raffinata funzionalità. Linee pulite, superfici ampie e volumi di altezza diversa, accolgono i visitatori e soddisfano tutte le esigenze degli operatori. Prestigioso in vero Wengè, Ebano e Noce, piacevolmente essenziale in bianco, caldo e solare in noce, rovere chiaro e scuro, Factory può essere personalizzato con esclusive lampade a sospensione o integrate nel banco.

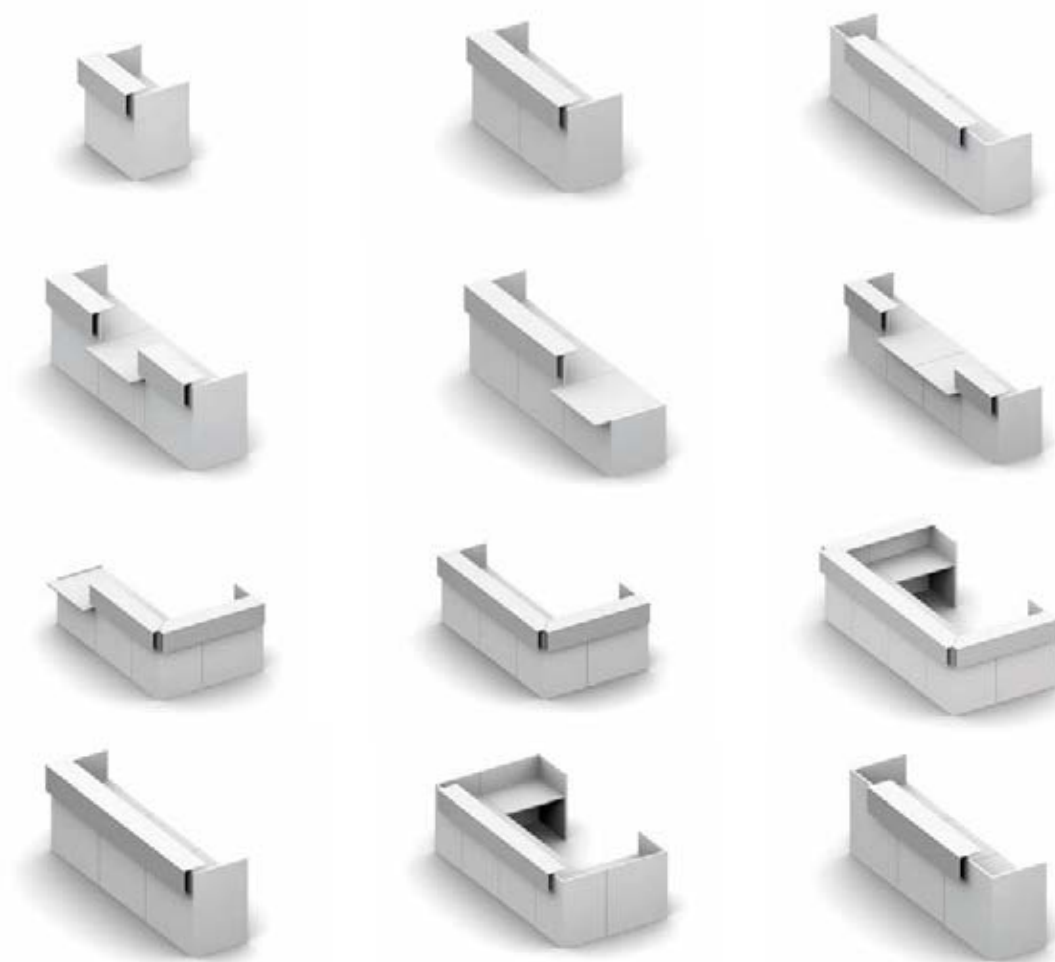
The reception is the first ambient expressing the personality and the image of a company: with its strict minimalism, Factory communicates an atmosphere of fine functionality. Clean lines, large surfaces and volumes of different heights, greet visitors and meet all the needs of the operators. Prestigious in real Wenge, Ebony and Walnut, pleasantly essential in white, warm and sunny in walnut, light and dark oak, Factory can be customized with unique hanging lamps or integrated into the desk.

L'accueil est le premier espace qui traduit la personnalité et l'image d'une entreprise: le minimalisme rigoureux de Factory exprime une atmosphère de fonctionnalité raffinée. Les lignes épurées, les grandes surfaces et les volumes de différentes hauteurs accueillent les visiteurs et répondent à toutes les exigences des opérateurs. Prestigieux en bois véritable de Wengé, Ébène et Noyer, agréablement sobre en blanc, chaleureux et solaire en noyer et en chêne clair et foncé, Factory peut être personnalisé avec d'exclusives lampes ou à suspension ou intégrées à la banque d'accueil.

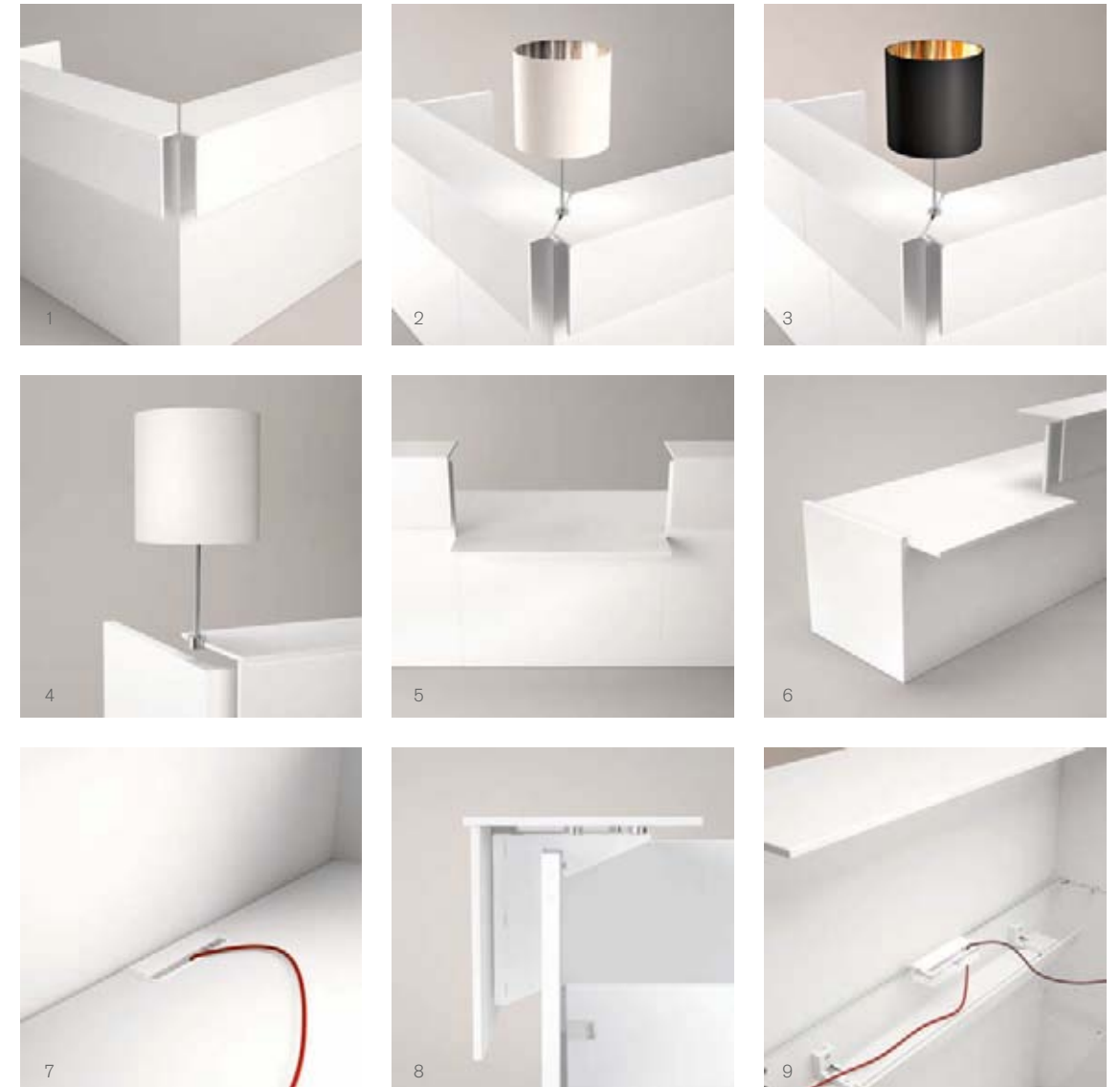
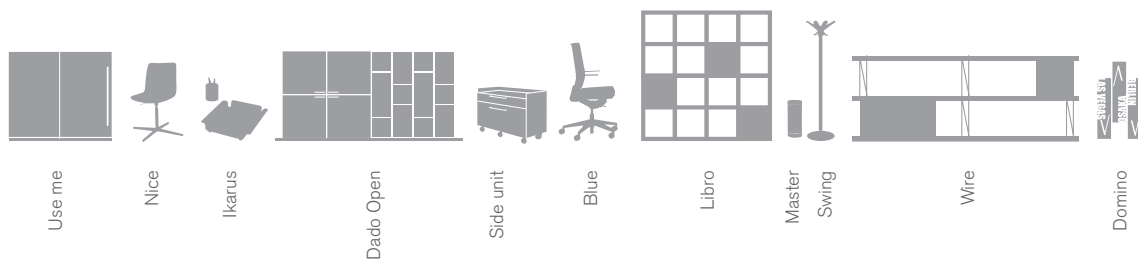


Der Empfang ist das Umfeld, das als erstes die Persönlichkeit und das Image eines Unternehmens zum Ausdruck bringt: mit ihrem strengen Minimalismus übermittelt Factory eine Atmosphäre raffinierter Funktionalität. Saubere Linienführung, große Flächen und Rauminhalte in unterschiedlicher Höhe begrüßen die Besucher und erfüllen alle Anforderungen der Mitarbeiter. Hochwertig aus echter Wengè, Ebenholz und Nussbaum, gefällig essentiell in weiß, warm und strahlend in Nussbaum, heller und dunkler Eiche. Factory kann mit exklusiven Hängeleuchten oder in den Tresen eingesetzte Strahler individuell gestaltet werden.

La recepción es el ambiente que expresa en primer lugar la personalidad y la imagen de una empresa: con su riguroso minimalismo, Factory comunica una atmósfera de refinada funcionalidad. Líneas limpias, superficies amplias y volúmenes de diferentes alturas acogen a los visitantes y satisfacen todas las necesidades de los operadores. Prestigioso en auténtico Wengué, Ébano y Nogal, con una agradable sencillez en blanco, cálido y luminoso en nogal, roble claro y oscuro, Factory puede personalizarse con exclusivas lámparas suspendidas o integradas en el mostrador.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.



1
Modulo angolo. Corner module. Module angulaire. Eckiges modul. Angulo 90°.

2
Lampada bianca in condivisione. Corner lamp. Lampe blanche partagée. Gemeinsamer weissem Lampe. Lampara fijacion angulo.

3
Lampada nera in condivisione. Corner lamp. Lampe noire partagée. Gemeinsamer schwarzem Lampe. Lampara fijacion angulo.

4
Lampada terminale. Straight module lamp. Lampe fixation lineaire. Lampe. Lampara fijacion lineal.

5
Modulo visitatore centrale. Visitor central unit. Module du milieu pour visiteur. Mittlerer Ansatz Modul. Modulo a visitador central.

6
Modulo visitatore laterale. Visitor side unit. Module visiteur lateral. Seitiger Ansatz Modul. Modulo a visitador lado.

7
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelausslass. Pasacables.

8
Staffa sostegno Top. Supporting brackets. Entretoise de support. Verstaerkungs-buegel. Soporte apoyo.

9
Canalizzazione. Wire management. Cablage. Verkabelung. Canalización.

Luna

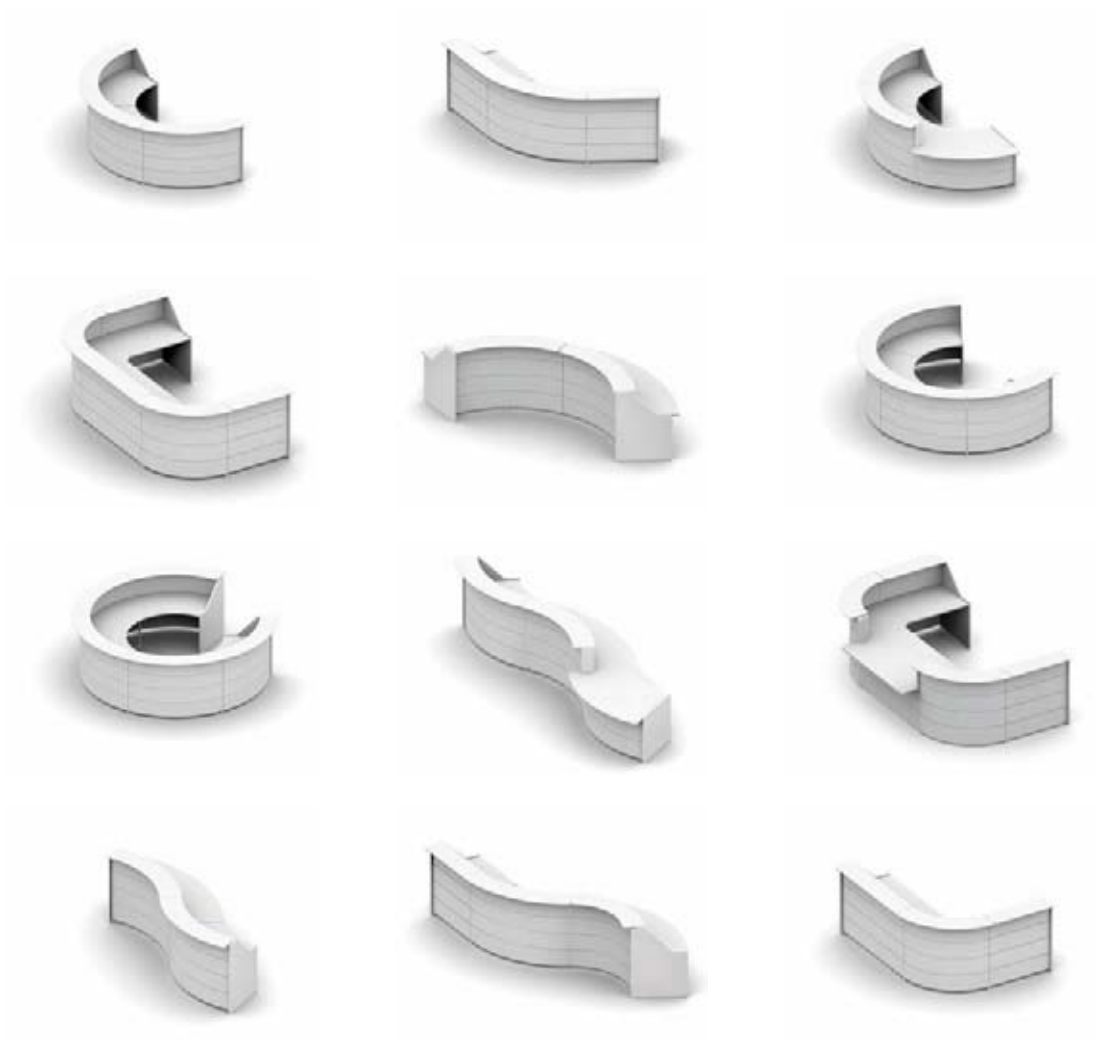
Sinetica Design Lab



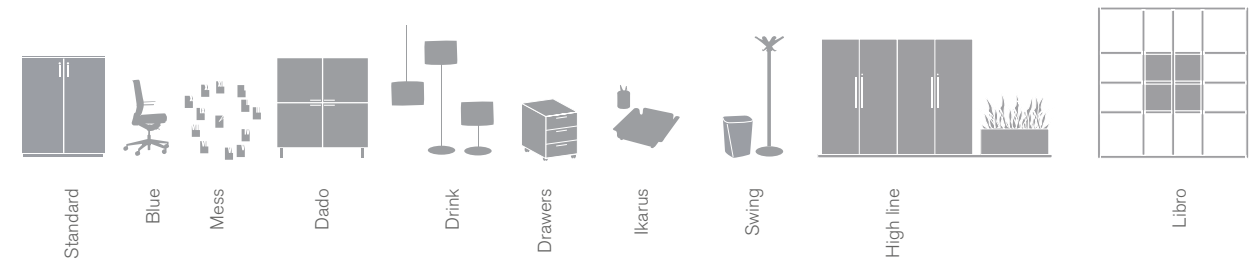
Moduli curvi e lineari da affiancare liberamente, per comporre geometrie sinuose, tanto caratterizzanti quanto funzionali: questo è il concetto di Luna. Protagoniste dell'ambiente reception, le infinite soluzioni realizzabili con questo progetto danno ampio spazio agli operatori ed ai visitatori, con ampi piani avvolgenti alternati a elementi verticali, personalizzabili con lampade disegnate ad hoc. Versatile anche la scelta delle finiture: dalla purezza del bianco e alluminio, al calore della texture legno.

Curved and linear forms to be freely combined, to compose sinuous geometries, as much characterizing as functional: this is the concept of Luna. Protagonists of the reception, the infinite solutions achievable through this project provide ample space to operators and visitors, with wide wrap-around plans alternating vertical elements, customizable with ad hoc designed lamps. Versatile is also the selection of finishing: from the purity of white and aluminium, to the heat of the wooden texture.

Modules aux lignes rondes et linéaires à placer librement pour composer des géométries sinueuses, personnalisées et fonctionnelles: c'est le concept de Luna. Protagonistes de l'espace d'accueil, les solutions infinies du projet qui offre un espace spacieux aux opérateurs et aux visiteurs, avec de grands plans enveloppants alternés aux éléments verticaux, et qui peuvent être personnalisés par des lampes conçues ad hoc. Le choix des finitions est également éclectique: de la pureté du blanc et de l'aluminium, à la chaleur du bois.



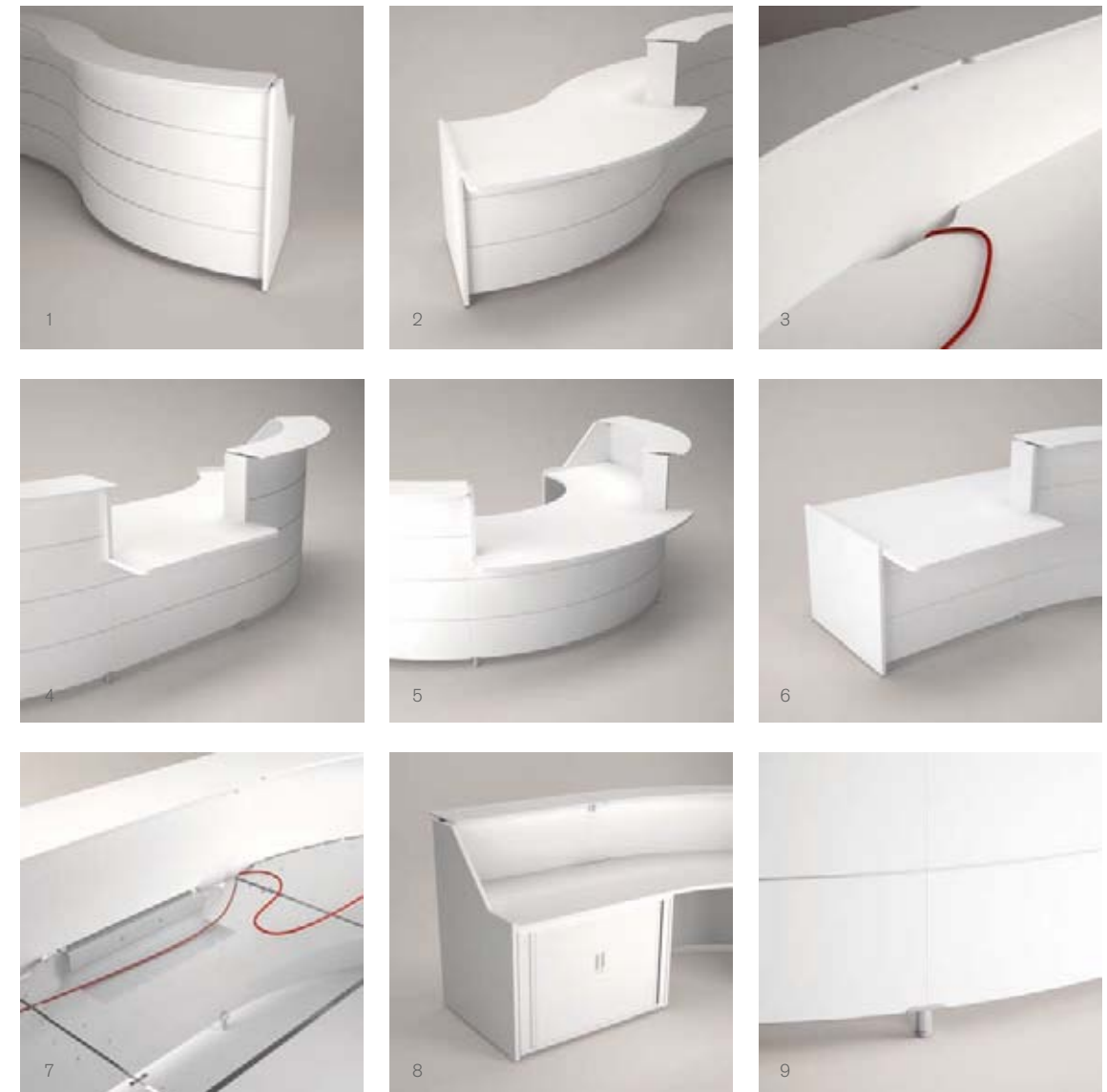
Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





Beliebig zusammenstellbare gerundete und geradlinige Module, zum Formen geschwungener Geometrien, die ebenso kennzeichnend wie funktionell sind: dies ist das Konzept Lunas. Im Mittelpunkt des Empfangsbereiches stehen die unzähligen Lösungen, die dieses Projekt ermöglicht. Mit großen einnehmenden Flächen im Wechsel mit vertikalen Elementen, die mit eigens hierfür entworfenen Leuchten individuell gestaltet werden können, geben sie den Mitarbeitern und Besuchern großzügig Raum. Vielseitigkeit auch bei der Wahl der Ausführungen: vom reinen Weiß und Aluminium zur Wärme der Holz-Textur.

Módulos curvos y rectos para combinar con libertad, para componer geometrías sinuosas, tan caracterizadoras como funcionales: este es el concepto de Luna. Protagonistas del ambiente de recepción, las infinitas composiciones realizables con este proyecto dan un gran espacio a los operadores y a los visitantes, con amplias superficies envolventes alternadas con elementos verticales, personalizables con lámparas diseñadas específicamente. También resulta versátil la selección de acabados: de la pureza del blanco y el aluminio a la calidez de la textura madera.



- 1 **Modulo 60°.** Starting module. Module a 60°. 60° Modul. Mod.Comien.Abier.
- 2 **Modulo visitatore 60° terminale.** 60° Visitor unit. Modul visiteur 60°. Ansatz Modul 60°. Modulo a visitador 60°.
- 3 **Passacavi.** Outlet. Obturateur. Kabelauslass. Pasacables.

- 4 **Modulo visitatore dritto centrale.** Straight visitor central unit. Module visiteur droit central. Ansatz Gerader Mittlerermodul. Modulo a visitador recto central.
- 5 **Modulo visitatore 60° centrale.** 60° Visitor central unit. Module visiteur 60°. Zentral Modul 60°. Modulo a visitador 60° central.
- 6 **Modulo visitatore dritto terminale.** Straight visitor side unit. Module finale droit visiteur. Ansatz Gerader Endmodul. Modulo a visitador recto final.

- 7 **Canalizzazione.** Wire management. Cablage. Verkabelung. Canalización.
- 8 **Mobile serrandina.** Cluster. Armoire a rideaux. Querrolladen Schrank. Contenedor con persiana.
- 9 **Piedino e profili alluminio.** Feet and profiles. Pied et profils. Fuss und Profilen. Pie y perfil.



Kuadra

Sinetica Design Lab

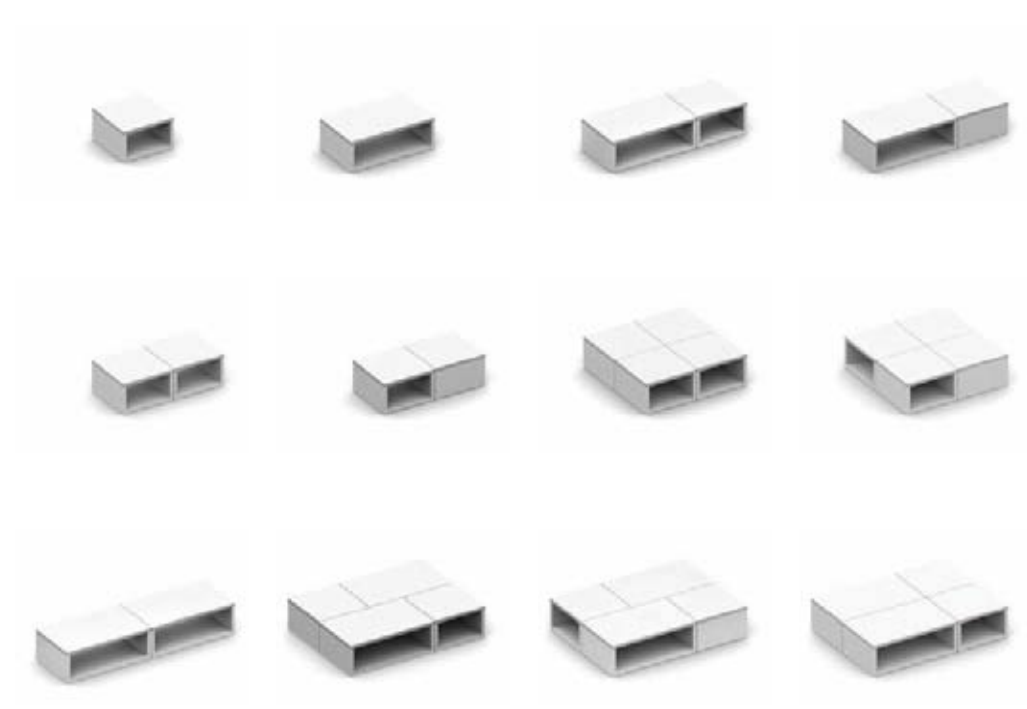
Nell'area lounge come nella reception, è importante creare un'atmosfera accogliente ed elegante, anche utilizzando pochi semplici elementi. Tavolino e contenitore allo stesso tempo, Kuadra consente di dare vita a tante soluzioni diverse, partendo da due soli moduli: uno quadrato ed uno rettangolare. Il suo stile piacevolmente lineare si adatta ad ogni contesto, in sintonia con le lampade, le sedute e gli accessori proposti da Sinetica.

In the lounge area as in the reception one, it is important to create a warm and elegant atmosphere, even using a few simple elements. A table and a container at the same time, Kuadra allow generating several different solutions, starting with only two modules: a square and a rectangular one. Its nicely linear style fits in every context, in harmony with the lamps, the chairs and accessories proposed by Sinetica.

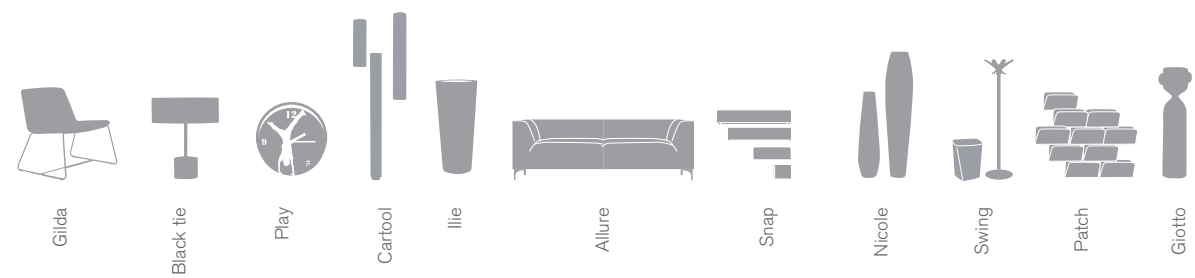
Dans l'espace lounge comme pour l'accueil, il est important de créer une atmosphère accueillante et élégante, même avec quelques simples éléments. À la fois rangement et table basse, Kuadra permet de créer plusieurs différentes solutions uniquement à partir de deux modules: un module carré et un module rectangulaire. Son style agréablement linéaire s'adapte à tous les contextes, en syntonie avec les lampes, les sièges et les accessoires proposés par Sinetica.

Wichtig ist, in der Lounge genau wie im Empfang auch mit nur wenigen, einfachen Elementen eine einladende und elegante Atmosphäre zu schaffen. Gleichzeitig Beistelltisch und Anbauelement, von nur zwei einzelnen Elementen ausgehend, eines ist quadratisch, das andere rechteckig, lassen sich mit Kuadra viele unterschiedliche Lösungen schaffen. Ihr angenehm geradliniger Stil passt sich jeder Umgebung an und steht im Einklang mit den von Sinetica vorgeschlagenen Leuchten, Sitzmöbeln und Zubehörteilen.

En el área lounge, al igual que en recepción, es importante crear una atmósfera acogedora y elegante, utilizando pocos elementos y sencillos. Mesita y mueble contenedor al mismo tiempo, Kuadra permite dar vida a multitud de composiciones distintas, a partir de solo dos módulos: uno cuadrado y uno rectangular. Su agradable estilo lineal se adapta a cualquier contexto, en sintonía con las lámparas, las sillas y los accesorios propuestos por Sinetica.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





Tao

Sinetica Design Lab

Gambe di spessore importante, sulle quali sembra levitare il piano rettangolare o quadrato, in vetro o con diverse finiture naturali. Questi gli elementi formali del tavolino Tao: un elemento destinato a qualificare lo spazio attesa, con le sue linee essenziali ed i suoi abbinamenti di colori e materiali.

Legs of important thickness, on which it seems to be levitating the rectangular or square top, in glass or with different natural finishing. These are the formal elements of the Tao table: an element addresses to qualify the waiting place, with its essential lines and its combinations of colours and materials.

Pieds de grande épaisseur, où semblent flotter les plateaux carrés ou rectangulaires, en verre ou dans les différentes finitions naturelles. Ce sont les éléments formels de la table basse Tao: un élément destiné à qualifier l'espace d'attente avec des lignes sobres et des associations de couleurs et de matériaux.

Kräftige Beine, auf denen die rechteckige oder quadratische Platte aus Glas oder in anderen natürlichen Ausführungen zu schweben scheint. Dies sind die förmlichen Attribute des Beistelltisches Tao: ein Element, das mit seiner essentiellen Linienführung und seinen Farb- und Materialzusammenstellungen den Warteraum kennzeichnet.

Patas de gran espesor, sobre las que parece levitar el sobre rectangular o cuadrado, de cristal o con diversos acabados naturales. Estos son los elementos formales de la mesita Tao: un elemento destinado a poner en valor el espacio de espera, con sus líneas esenciales y sus combinaciones de colores y materiales.



1



3



2



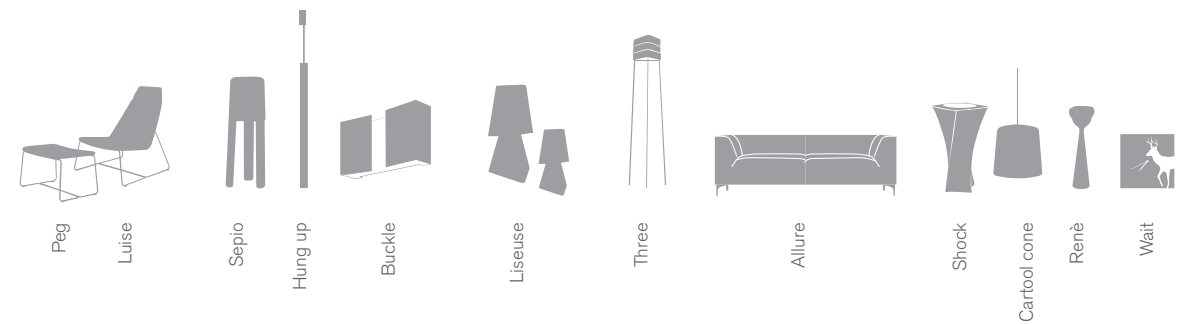
4

1
Tavolino 120x120. Coffee table 120x120. Table basse 120 x 120. Beistelltisch 120 x 120. Mesa de 120x120.

3
Tavolino 120x120. Coffee table 120x120. Table basse 120 x 120. Beistelltisch 120 x 120. Mesa de 120x120.

2
Tavolino 120x60. Coffee table 120x60. Table basse 120 x 60. Beistelltisch 120 x 60. Mesa de 120x60.

4
Tavolino 120x60. Coffee table 120x60. Table basse 120 x 60. Beistelltisch 120 x 60. Mesa de 120x60.



Multitask





Multitask



H 36



H 50

Q50



H 36



H 50

QC50



H 36



H 50

R4



H 36



H 50

C50



H 36



H 50

G50



Nice



Cartool



Nicole



Queen



Wait



Drop



Madame



Domino



Sepio



Giotto



Guess



Drink

Multitask





Work & shared area

Frame+
Diamond
TenUp
Datum



Frame + Operative

Sinetica Design Lab

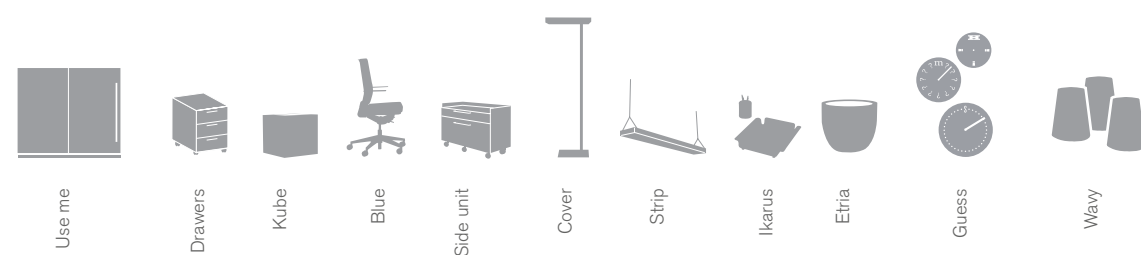
Flessibilità ed eleganza pura per Frame + Operative, un progetto trasversale che introduce nell'ufficio operativo un nuovo livello di estetica, risolvendo le più diverse esigenze di spazio e di lavoro. I tavoli, contraddistinti dal telaio perimetrale con piano integrato, possono essere attrezzati con schermi separatori e completati con cassettiere, porta CPU ed altri accessori.

Flexibility and sheer elegance for Frame + Operative, a cross project that introduces in the office a new level of aesthetics, resolving the most different needs of space and work. The tables, covered by the perimeter frame with integrated plan can be equipped with separating screens and supplemented with drawers, CPU holders and other accessories.

Flexibilité et pure élégance pour Frame + Operative, un projet transversal qui introduit un nouveau degré d'esthétisme au bureau et qui résout les plus exigences d'espace et de travail les plus variées. Les tables, caractérisées par un cadre périmétral avec plateau intégré, peuvent être équipées d'écrans de séparation et complétées par des meubles à tiroirs, un porte-CPU et d'autres accessoires.

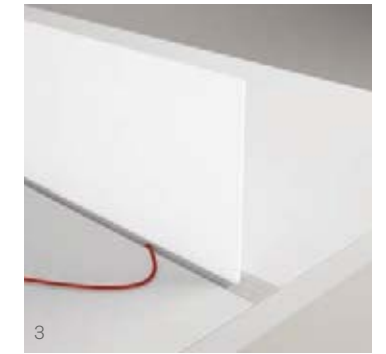
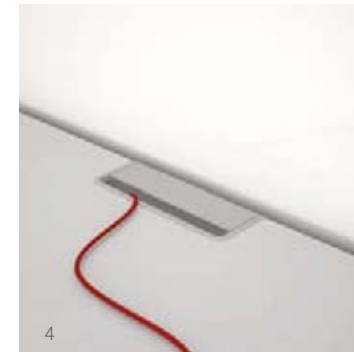


Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.



Flexibilität und reine Eleganz für Frame + Operative, ein verbindendes Projekt, das im Büro ein neues ästhetisches Niveau einführt und unterschiedlichsten Anforderungen an Raum und Arbeit erfüllt. Die Tische, die sich durch den umlaufenden Rahmen auszeichnen, in den die Tischplatte eingesetzt ist, können mit Trennwänden ausgestattet und mit Schubkastenfächer, CPU-Fach und anderem Zubehör ergänzt werden.

Flexibilidad y elegancia para Frame + Operative, un proyecto transversal que introduce en la oficina operativa un nuevo nivel de estética, satisfaciendo las más diversas necesidades de espacio y de trabajo. Las mesas, caracterizadas por el armazón perimetral con sobre integrado, pueden equiparse con paneles separadores y completarse con cajoneras, porta-CPU y demás accesorios.



1
Colonnine. Vertical cable management. Pied
partagé. Stütz-fuessen. Torre/columnas.

2
Carter. Carter. Carter. Abdeckung. Carter.

3
Aggancio screen. Screen overhang. Support
cloisonette. Screen Halterung. Engancho por
screen.

4
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelauslass.
Pasacables.

5
Cablaggio apribile. Inspectionable cable
tray. Bac cablage pivotante. Abklappbarer
Kabelwanne. Bandeja para el cableado
abierta.

6
Porta CPU scatolato. Cpu holder. Support
uc fermé. Geschlossener CPU Halterer. Lleca
cpu embalado.

Diamond

Design Hangar Design Group

La sezione triangolare della struttura dei tavoli, è il punto di partenza concettuale e formale di Diamond: un segno distintivo che genera geometrie sempre diverse, cambiando a seconda del punto di vista dell'osservatore, generando un'infinità di composizioni e situazioni. Lunghi tavoli collettivi, workstation collettive, scrivanie doppie o singole: soluzioni per vivere e condividere i valori estetici, funzionali e architettonici più attuali dell'ambiente di lavoro contemporaneo. Fortemente caratterizzanti sono anche le grandi pinze che sostengono gli schermi divisori delle postazioni multiple.

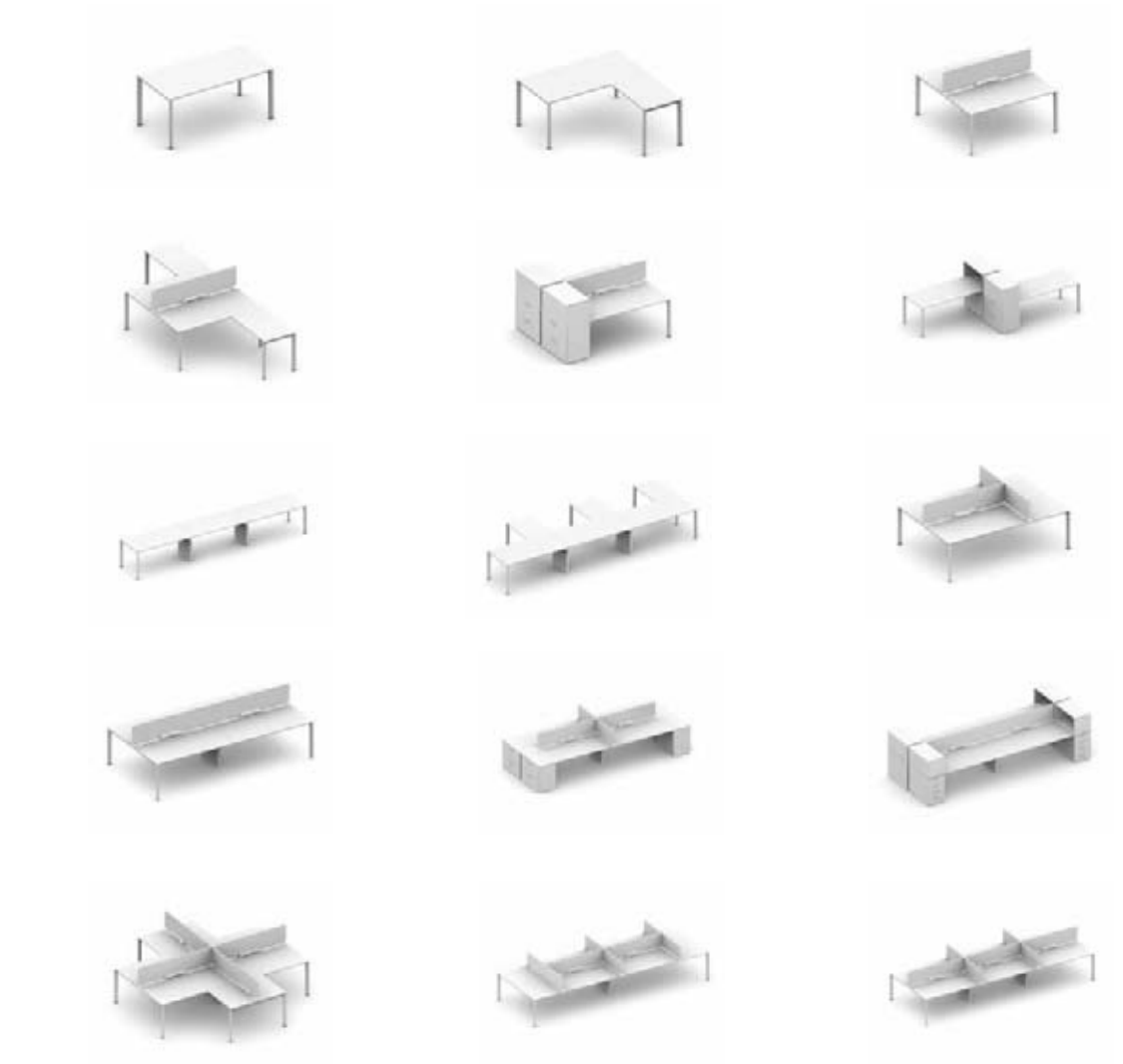
The triangular section of tables structure is the conceptual and formal starting point of Diamond: a distinctive mark that generates ever-changing geometries, changing depending on the observer's point of view, creating an infinite number of compositions and situations. Collective long tables, group workstations, desks, double or single: ways to live and share the latest aesthetic, functional and architectural values of the contemporary work environment. Highly characterizing are the great callipers supporting the dividing screens of multiple locations.

La section triangulaire de la structure des tables est le point de départ conceptuel et formel de Diamond: un trait distinctif qui permet de créer différentes géométries, changeantes selon le point de vue de l'observateur, et en générant une infinité de compositions et de situations. Grandes tables collectives, workstation collectifs, bureaux simples ou doubles: des solutions pour vivre et partager les plus modernes valeurs esthétiques, fonctionnelles et architecturales de l'espace de travail contemporain. Les grandes pinces qui supportent les écrans de séparation des postes multiples donnent également du caractère à l'espace.

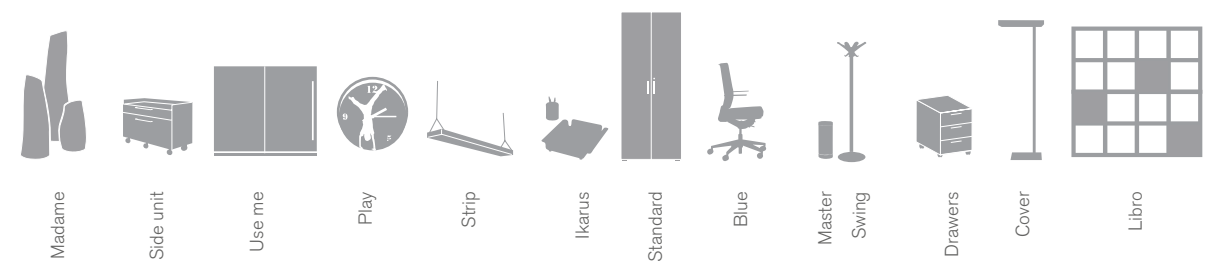


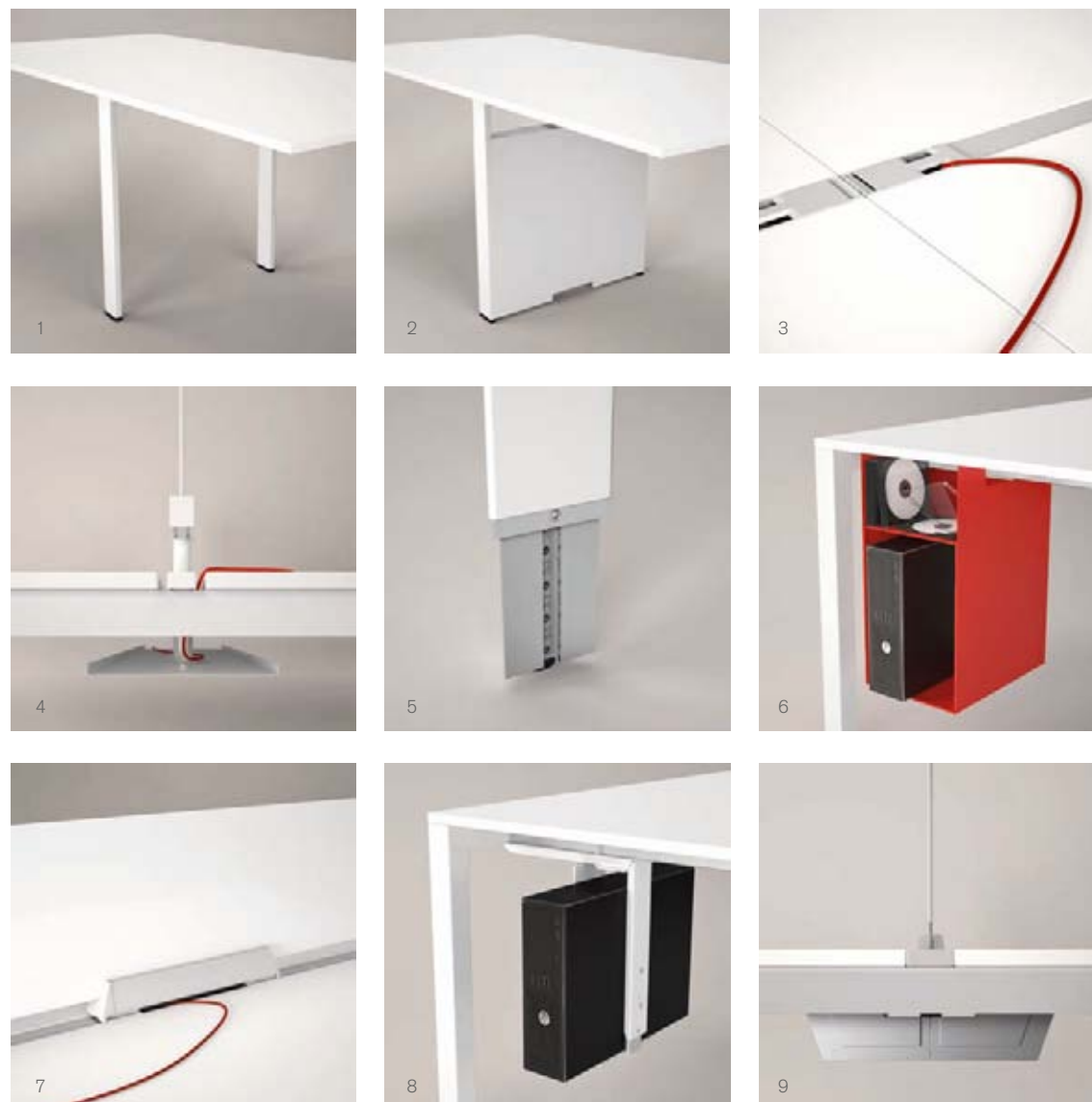
Der dreieckige Querschnitt des Tischgestells ist der konzeptuelle und förmliche Ausgangspunkt Diamonds: ein hervorhebendes Merkmal, das immer andere geometrische Linien schafft, die sich nach dem jeweiligen Blickwinkel des Beobachters ändern und unzählige Zusammenstellungen und Situationen bilden können. Lange Gemeinschaftstische, gemeinschaftliche Workstations, Doppel- und Einzelschreibtische: Lösungen, um die aktuellsten ästhetischen, funktionellen und architektonischen Werte des modernen Arbeitsumfeldes zu leben und zu teilen. Sehr kennzeichnend sind auch die großen Klemmen, mit denen die Trennwände der Mehrfacharbeitsplätze gehalten werden.

La sección triangular de la estructura de las mesas es el punto de partida conceptual y formal de Diamond: un rasgo distintivo que genera geometrías siempre distintas, cambiando según el punto de vista del observador y creando un sinfín de composiciones y situaciones. Largas mesas colectivas, estaciones de trabajo colectivas, escritorios dobles o individuales: soluciones para vivir y compartir los valores estéticos, funcionales y arquitectónicos más actuales del ambiente de trabajo moderno. De marcado carácter son también las grandes pinzas que sostienen los paneles separadores de los puestos múltiples.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





1
Colonnine. Vertical cable management. Pied partagé. Stütz-fuessen. Columnas.

2
Muretto. Intermediate leg. Pietement box. Kabel Box. Torres.

3
Passacavi laterale. Side cable outlet. Obturateur lateral. Eckiger Kabelausslass. Cable lateral.

4
Vasca cablaggio semplice. Cable tray. Bac cablage. Kabelwanne. Bandeja para el cableado simple.

5
Piedino regolabile. Adjustable feet. Pied réglable. Einstellbarem Fuss. Prensatelas ajustable.

6
Porta CPU scatolato. Cpu holder. Support uc fermé. Geschlossener CPU Halterer. Lleca cpu embalado.

7
Morsetto reggiscreen. Screen bracket. Support cloisonnett. Einzelne Screen. Abrazadera regiscreen.

8
Braccio porta CPU. Arm hold cpu. Support cpu. CPU Halterung. Brazo lleva cpu.

9
Vasca cablaggio apribile. Inspectionable cable tray. Bac cablage pivotante. Abklappbarer Kabelwanne. Bandeja para el cableado abierta.



TenUp si distingue per la gamba snella e sottile, espressione estetica dell'estremo dinamismo e della versatilità di questo progetto. E' infatti possibile creare le più diverse composizioni, con piani dritti o sagomati, completandole con schermi separatori a tutta lunghezza oppure con una barra sulla quale è possibile collocare tanti utili accessori: dai ripiani, ai Paper Box, agli screen divisors, per lavorare nel benessere e nella funzionalità.

TenUp stands out for its slender and thin leg, aesthetic expression of the extreme dynamism and the versatility of this project. It's in fact possible to create the most different compositions, with straight or curved planes, supplementing them by full-length separating screens or with a bar on which lots of useful accessories can be placed: from the shelves, to the Paper Boxes, to the separating screen dividers, to work in comfort and functionality.

TenUp se distingue par un pied fin et élancé, expression esthétique de l'extrême dynamisme et de l'éclectisme du projet. En effet, il est possible de créer de nombreuses compositions avec des plans droits ou galbés, en les complétant ou par des écrans de séparation sur toute la longueur ou par une barre pour ranger de nombreux accessoires: tablettes, Paper Box et écrans de séparation pour travailler dans un espace de bien-être et de fonctionnalité.



TenUp 2

Sinetica Design Lab



TenUp zeichnet sich durch das schlanke und schmale Bein aus, ästhetischer Ausdruck der extremen Dynamik und Vielseitigkeit dieses Projekts. Hier kann man die unterschiedlichsten Anbauten zusammenstellen, mit geraden oder geschwungenen Platten, die über ihre ganze Länge mit Trennwänden oder zur Unterbringung von vielen nützlichen Zubehör mit einer Leiste ergänzt werden kann: von den Fachböden über die Paper Box zu den Abschränkungen, um mit Wohlbehagen und Funktionalität arbeiten zu können.

TenUp se distingue por su pata esbelta y delgada, expresión estética del gran dinamismo y de la versatilidad de este proyecto. De hecho, se pueden crear las más diversas composiciones, con sobres rectos o perfilados, completándolas con paneles separadores de longitud entera o con una barra en la que es posible colocar multitud de accesorios útiles: desde baldas y Paper Box hasta paneles separadores, para trabajar con bienestar y funcionalidad.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.







1
Barra singola. Single beam. Barre singuliere. Einzelner Profil. Barra individual.

2
Barra condivisa senza carter con screen vetro. Common beam with glass screen without cover. Rail en condision avec cloisonette verre et sans carter. Gemeinsamer Reling mit Glass-Screen Ohne Abdeckung. Barra compartida sin cárter con screen vidrio.

3
Barra condivisa senza carter con screen tessuto. Common beam with glass screen without cover. Rail en condision avec cloisonette tissu et sans carter. Gemeinsamer Reling mit Stoff-Screen Ohne Abdeckung. Barra compartida sin cárter con screen tapizado.

4
Barra condivisa con carter e screen melaminico. Common beam with melamine screen without cover. Rail en condision avec cloisonette melamine et sans carter. Gemeinsamer Reling mit Melamin-Screen Ohne Abdeckung. Barra compartida sin cárter con screen melaminico.

5
Accessori per barra. Beam accessories. Accessoires pour support central. Zubehoeren fuer einzelner Screen. Accesorios por barra.

6
Barra porta accessori. Accessory beam. Barre porte accessoires. Zubehoer-Profil. Barra lleva accesorios.

7
Morsetto reggiscreen singolo. Single screen bracket. Support cloisonnette singulier. Einzelne Screen Halterung.

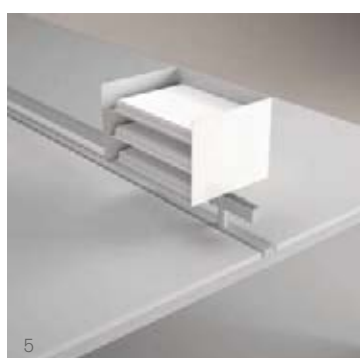
8
Morsetto condiviso reggiscreen senza carter e screen vetro. Shared glass screen bracket without cover. Support double pour screen en verre sans carter. Doppelter Glas-Screen-halter ohne abdeckung.

9
Morsetto condiviso reggiscreen senza carter e screen melaminico. Shared melamine screen bracket without cover. Support double pour screen melamine sans carter. Doppelter Melamin Screen-halter ohne abdeckung.

10
Braccio porta CPU. Arm hold cpu. Support cpu. CPU Halterung. Brazo lleva cpu.

11
Porta CPU scatolato. Cpu holder. Support uc fermé. Geschlossener CPU Halterer. Lleca cpu embalado.

12
Porta CPU scatolato con ripiano. Cpu holder with shelf. Support uc fermé avec etagere. Geschlossener CPU Halterer mit Fachboeden. Lleca cpu embalado con estante.



1
Lampada Cover soprapiano. Over worktop lamp. Lampe sur table. Tisch-leuchte. Lampara cover.

2
Mensola. Shelf. Tablette. Fachboeden. Estante.

3
Paper box. Paper box. Porte papier. Papier Ablage. Paper box.

4
Paper - Box con un ripiano. 1 Shelf paperbox. Porte papier avec un etagere. Papier Ablage Mit einem fachboeden. Paper box - 1 estante.

5
Paper - Box con due ripiano. 2 Shelves paperbox. Porte papier avec deux etageres. Papier Ablage Mit 2 Fachboeden. Paper box - 2 estantes.

6
Vasca cablaggio semplice. Cable tray. Bac cablage. Kabelwanne. Bandeja para el cableado simple.

7
Vasca cablaggio apribile. Inspectionable cable tray. Bac cablage pivotante. Abklappbarer Kabelwanne. Bandeja para el cableado abierta.

8
Top access. Top access. Durchgehende Klappe. Top access. Top access.

9
Flip top. Flip top. "Flap pivotant". Klappe. Solapa.

10
Colonnine. Vertical cable management. Pied partagé. Stütz-fuessen. Columns.

11
Muretto. Intermediate leg. Pietement box. Kabel Box. Torres.

12
Struttura. Frame. Structure. Gestell. Patas.

Datum

Design Stefano Getzel

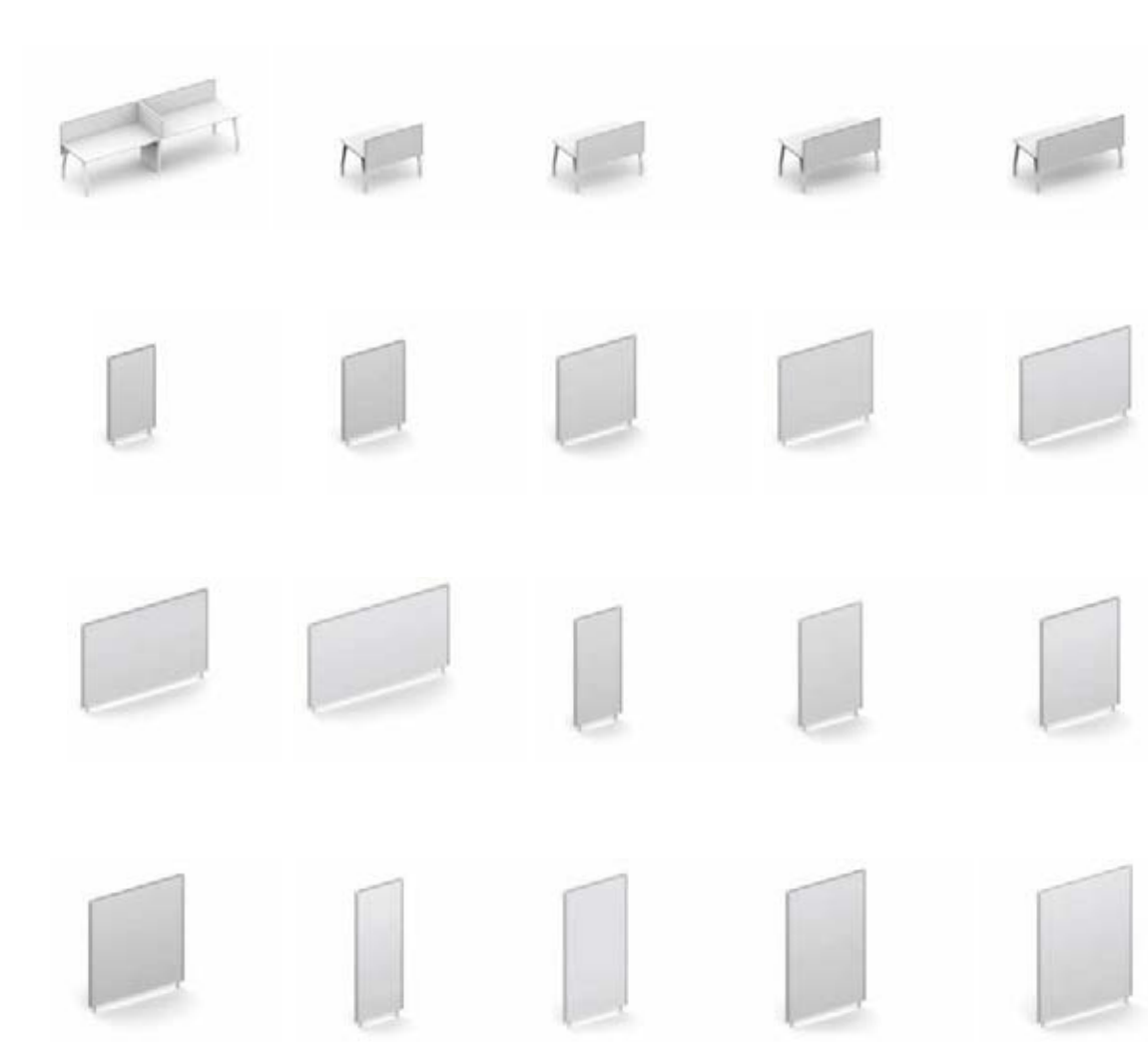




Un sistema componibile di schermi per suddividere, organizzare e ritmare lo spazio, con la massima immediatezza e flessibilità. La struttura in alluminio, leggera e inalterabile, circonda e sostiene pannelli in diversi materiali: dal policarbonato semitrasparente, per unire privacy e luminosità soffusa, al tessuto, alle finiture legno o alluminio. Ogni soluzione può inoltre essere completata con una vasta gamma di accessori: contenitori, mensole, basi free-standing e sistemi per l'illuminazione, con caratteristici diffusori a forma di ala di gabbiano.

A modular system of screens to divide, organize and rhythm the space, with the maximum flexibility and immediacy. The aluminium frame, light and durable, surrounds and supports the panels in different materials: from translucent polycarbonate, to combine privacy and soft light, to fabric, to wooden and aluminium finishes. Each solution can also be supplemented with a wide range of accessories: cabinets, shelves, free-standing trays and lighting systems, with characteristic gull-wing shaped speakers.

Un système d'écrans modulaires pour séparer, organiser et donner du rythme à l'espace, rapidement et avec une grande flexibilité. La structure en aluminium, légère et inaltérable, encadre et supporte des panneaux disponibles en différents matériaux: polycarbonate semi-transparent pour allier privacy et luminosité tamisée, tissu et finition bois ou aluminium. Chaque solution peut aussi être complétée par une vaste gamme d'accessoires: rangements, étagères, meubles bas free-standing et systèmes d'éclairage avec les caractéristiques diffuseurs en forme d'en aile de goéland.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.

Ein Anbausystem der Abschirmungen, zum unmittelbaren und flexiblen Unterteilen, Organisieren und Gestalten des Raumes. Das leichte und unveränderliche Aluminiumgestell dient als Einfassung und Halterung von Paneelen aus unterschiedlichem Material: vom halbttransparenten Polykarbonat, um Privatsphäre und sanfte Helligkeit zu verbinden, bis hin zum Stoff und zu den Holz- oder Aluminiumausführungen. Jede Lösung kann mit einer großen Zubehörauswahl ergänzt werden: Anbauelemente, Wandborde, freistehende Unterteile und Beleuchtungssysteme mit besonderen Lichtverteilern in Form eines Möwenflügels.

Un sistema modular de paneles para dividir, organizar y dar ritmo al espacio, con la máxima inmediatez y flexibilidad. La estructura de aluminio, ligera e inalterable, rodea y sostiene paneles de diversos materiales: desde el policarbonato semitrasparente, para unir privacidad y luminosidad difusa, hasta el tejido y los acabados madera o aluminio. Además, cada composición puede completarse con una amplia gama de accesorios: muebles contenedores, estantes, módulos bajos independientes y sistemas de iluminación, con característicos difusores en forma de ala de gaviota.



Mobile di servizio

Side Unit. Meuble de Retour. Technick-Container. Muebles de servicio

Sinetica Design Lab



1
Maniglia E. Handle E. Poignée E. Griffe E.
Manija E.

2
Maniglia D. Handle D. Poignée D. Griffe D.
Manija D.

3
Cassetto con vasca portaoggetti. Drawer
with pencil holder. Tirette porte accessoire.
UtensilieSchublade. Cajón con puerta
papelería.

4
Vano porta Dox. Dox file stand. Support
pour le dox. Dox Halterung. Compartimento
por dox.

Executive area

**Frame +
Diamond
TenUp
Glamour
Tao
Ego
Report**

Frame + Executive

Sinetica Design Lab

Il fascino minimalista della struttura perimetrale cromata, le sensazioni cromatiche e materiche del piano in legno, in melaminico oppure vetro bianco o nero. Due estremi che rappresentano un nuovo modo di interpretare e vivere gli spazi direzionali e gli studi professionali, con Frame + Executive. Un progetto senza compromessi estetici né limiti di composizione, anche grazie ad una gamma completa di accessori e complementi d'arredo.

The minimalist allure of chrome perimeter structure, the chromatic and material feelings of the wooden plan, in melamine or white and black glass. Two extremes representing a new way of interpreting and living in both executive and professional offices with Frame + Executive. A project with no aesthetic compromises nor settlement limitations, even thanks to a full range of accessories and furnishings.

Charme minimaliste de la structure périmétrale chromée et sensations offertes par les coloris et la matière du plateau qui peut être en bois, en mélaminé ou en verre blanc ou noir. Frame + Executive, deux extrêmes qui représentent une nouvelle manière d'interpréter et de vivre le bureau de direction et les cabinets professionnels. Un projet sans compromis esthétiques ni limites de composition, ceci grâce aussi à une gamme complète d'accessoires et de compléments d'ameublement.



Die minimalistische Faszination des verchromten, umlaufenden Tragrahmens, die farblichen und materiellen Eindrücke der Platte aus Holz, Melamin oder aus weißem oder schwarzem Glas. Zwei Extreme, die mit Frame + Executive eine neue Art der Interpretation und des Erlebens der Direktionsbereiche und der Büros für Freiberufler bieten. Ein Projekt ohne ästhetische Kompromisse oder Einschränkungen der Anbaufähigkeit, was auch einer kompletten Auswahl an Zubehör und Ergänzungen zu verdanken ist.

El encanto minimalista de la estructura perimetral cromada, las sensaciones cromáticas y materiales del sobre de madera, melamina o cristal blanco o negro. Dos extremos que representan un nuevo modo de interpretar y vivir los espacios direccionales y los estudios profesionales, con Frame + Executive. Un proyecto sin concesiones estéticas ni límites de composición, gracias a una completa gama de accesorios y complementos de mobiliario.



1
Dattilo. Return desk. Retour. Ansatz Tisch.
Apéndice.

2
Flap. Flap. Flap. Klappe. Solapa.

3
Modesty. Modesty. Panneau de facade.
Frontblende. Faldon.

4
Mobile di servizio portante. Supporting
side unit. Meuble de retour porteur. Stand
Technickcontainer.

5
Porta CPU scatolato. Cpu holder. Support
uc fermé. Geschlossener CPU Halterer. Lleca
cpu embalado.

6
Canalizzazione. Wire management. Cablage.
Verkabelung. Canalización.



Dado Open



Drink



Captain



Side unit



Black Tie



Blue



Master Battista



Guess



Queen



Drawers



Wire

Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.

Diamond

Design Hangar Design Group

L'inconfondibile struttura con profilo triangolare di Diamond, sfoggia finiture brillantemente glamour o raffinatamente chic, per interpretare l'ambiente executive con versatile e dinamica personalità. Il piano di spessore sottile, disponibile in legno, imitazione legno o vetro, aggiunge un tocco di raffinata eleganza, permettendo i più diversi abbinamenti. Tutto questo con la versatilità compositiva di un sistema trasversale, creato per dare un nuovo stile al lavoro contemporaneo.

The unique structure with triangular profile of Diamond, shows finishes brilliantly glamorous and fine chic, to interpret the executive place with versatile and dynamic personality. The thin desk, available in wood, imitation of wood or glass, adds a touch of refined elegance, allowing the most varied combinations. All this with the versatility of the composition of a cross system, designed to give a new style to contemporary work.

La structure particulière à profil triangulaire de Diamond, arbore une finition brillante et glamour, ou chic et élégante, pour interpréter l'espace executive avec un caractère éclectique et dynamique. Le plateau de faible épaisseur, disponible en bois, en verre ou en imitation bois, ajoute une note d'élégance raffinée et permet les associations les plus variées. Tout ceci avec l'éclectisme de composition d'un système transversal créé pour offrir un nouveau style au travail contemporain.





1
Modesty. Modesty. Panneau de facade. Frontblende. Faldon.

2
Piedino. Feet. Pied. Fuss. Pie.

3
Piedino regolabile. Adjustable feet. Pied reglable. Einstellbare Fuss. Prensateles ajustable.

4
Porta CPU scatolato. Cpu holder. Support uc fermé. Geschlossener CPU Halterer. Lleca cpu embalado.

5
Porta CPU scatolato con ripiano. Cpu holder with shelf. Support uc fermé avec etagere. Geschlossener CPU Halterer mit Fachboeden. Lleca cpu embalado con estante.

6
Braccio porta CPU. Arm hold cpu. Support cpu. CPU Halterung. Brazo lleva cpu.

7
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelaussass. Pasacables.

8
Vasca cablaggio semplice. Cable tray. Bac cablage. Kabelwanne. Bandeja para el cableado simple.

9
Vasca cablaggio apribile. Inspectionable cable tray. Bac cablage pivotante. Abklappbarer Kabelwanne. Bandeja para el cableado abierta.



Der unverwechselbare Aufbau Diamonds mit dreieckigem Profil weist zur Interpretierung des Executivebereichs mit vielseitiger und dynamischer Individualität Ausführungen mit glänzendem Glamour oder schicker Raffiniertheit auf. Die dünnwandige Tischplatte, die aus Holz, Holznachbildung oder Glas lieferbar ist, verleiht einen Hauch raffinierter Eleganz und ermöglicht die unterschiedlichsten Zusammenstellungen. All dies mit der anbaufähigen Vielseitigkeit eines verbindenden Systems, das geschaffen wurde, um dem modernen Arbeitsleben einen neuen Stil zu verleihen.

La inconfundible estructura con perfil triangular de Diamond exhibe acabados de un glamour brillante o refinadamente chics, para interpretar el ambiente executive con una personalidad versátil y dinámica. El sobre de delgado espesor, disponible en madera, imitación de madera o cristal, añade un toque de refinada elegancia, posibilitando las más variadas combinaciones. Todo ello con la versatilidad compositiva de un sistema transversal, creado para dar un nuevo estilo al trabajo contemporáneo.

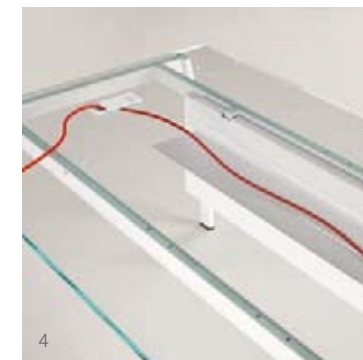
TenUp

Sinetica Disegn Lab

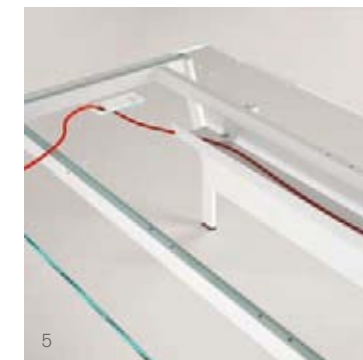
Contraddistinta dal particolare profilo delle gambe metalliche, la scrivania TenUp si presta a dare vita a composizioni che esprimono funzionalità operativa e carattere direzionale. Le sue linee essenziali e la sua straordinaria versatilità, si vestono infatti di eleganti venature e vetri, per un perfetto accostamento con elementi d'arredo e contesti architettonici di alto profilo.

Marked by the special profile of metal legs, the desk TenUp lends itself to create compositions that express operational function, and directional character. Its clean lines and its extraordinary versatility, dress up with elegant grains and glass for a perfect blend with the furnishings and architectural contexts of high profile.

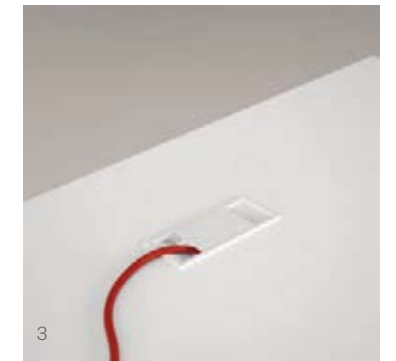
Caractérisé par le profil particulier des pieds métalliques, le bureau TenUp se prête à créer des compositions exprimant la fonctionnalité opérationnelle et le caractère de direction. En effet, ses lignes sobres et son extraordinaire éclectisme présentent des revêtements en verre ou avec d'élégantes veinures, pour une parfaite association avec les éléments d'aménagement et les contextes architecturaux de grand standing.



- 1
Porta CPU scatolato con ripiano. Cpu holder with shelf. Support uc fermé avec etagere. Geschlossener CPU Halterer mit Fachboeden. Lleca cpu embalado con estante.
- 2
Braccio porta CPU. Arm hold cpu. Support cpu. CPU Halterung. Brazo lleva cpu.



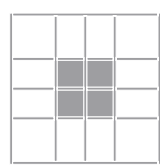
- 3
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelauslass. Pasacables.
- 4
Vasca cablaggio semplice. Cable tray. Bac cablage. Kabelwanne. Bandeja para el cableado simple.



- 5
Vasca cablaggio apribile. Inspectionable cable tray. Bac cablage pivotante. Abklappbarer Kabelwanne. Bandeja para el cableado abierta.
- 6
Modesty. Modesty. Panneau de facade. Frontblende. Faldon.

Der Schreibtisch TenUp hebt sich durch das besondere Profil der Metallbeine hervor, er eignet sich für Zusammenstellungen, die funktionelle Tätigkeit und leitenden Charakter zum Ausdruck bringen. Seine wesentlichen Linien und außergewöhnliche Vielseitigkeit kleiden sich mit eleganten Maserungen und Glas und bilden mit Einrichtungselementen und in hoch profilierten architektonischen Kontexten ein perfektes Nebeneinander.

Caracterizado por el particular perfil de las patas metálicas, el escritorio TenUp se presta a dar vida a composiciones que expresan funcionalidad operativa y carácter direccional. De hecho, sus líneas esenciales y su extraordinaria versatilidad se visten con elegantes veteados y cristales, para una perfecta combinación con elementos de mobiliario y contextos arquitectónicos de alto nivel.



Libro



Drop



Master
Swing



Ikarus



Captain



Three



Guess



Wire



Blue



Side unit



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.

Glamour

Design Baldanzi e Novelli

Gambe sottili e sinuose, piani che sembrano galleggiare nello spazio; cromatismi assoluti, lucide superfici, oppure seducenti abbinamenti di venature naturali. Glamour è un progetto che esplora l'eleganza in ogni suo aspetto, generando un fascino che va oltre il tempo, lo spazio e le mode. Scrivanie e tavoli di servizio cambiano abito e personalità, a seconda degli abbinamenti proposti fra le finiture delle gambe e quelle dei piani: dal vero legno di Wengè, Noce, Ebano, ai vetri bianchi e neri.

Thin legs and sinuous planes that seem floating in space, absolute colours, shiny surfaces, or combinations of attractive natural grains. Glamour is a project that explores the elegance in every aspect, creating a charm that goes beyond time, space and fashion. Desks and tables of service change dress and personality, depending on the matches proposed between the finish of the legs and those plans: from real Wenge, Walnut and Ebony wood, to glasses, whites and blacks.

Pieds fins et sinueux, plans qui semblent flotter dans l'espace, chromatismes absolus, surfaces brillantes ou associations séduisantes de veinures naturelles. Glamour est un projet qui explore tous les aspects de l'élégance en créant un charme qui va bien au-delà du temps, de l'espace et des modes. Les bureaux et les tables d'appoint changent d'habit et de personnalité selon les associations proposées pour les finitions des pieds et des plateaux: à partir du bois véritable de Wengé, Noyer et Ébène, aux verres blancs et noirs.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.

Schmale und geschwungene Beine, Platten, die im Raum zu schweben scheinen, absolute Farben, glänzende Flächen oder einnehmende Zusammenstellungen mit natürlichen Maserungen. Glamour ist ein Projekt, das jeden Aspekt der Eleganz erforscht, es schafft eine Faszination, die über Zeit, Raum und Moden hinausgeht. Schreibtische und Arbeitstische wechseln mit den jeweiligen Zusammenstellungen der Ausführungen der Beine und Platten Gewand und Charakter: vom Echtholz Wengè, Nussbaum und Ebenholz zu weißem und schwarzem Glas.

Patas delgadas y sinuosas, sobres que parecen flotar en el espacio, cromatismos absolutos, superficies brillantes, o seductoras combinaciones de veteados naturales. Glamour es un proyecto que explora la elegancia en todos sus aspectos, generando un encanto que va más allá del tiempo, el espacio y las modas. Escritorios y mesas auxiliares cambian de apariencia y personalidad, dependiendo de las combinaciones propuestas entre los acabados de las patas y los de los sobres: desde la auténtica madera de Wengué, Nogal y Ébano hasta los cristales blancos y negros.



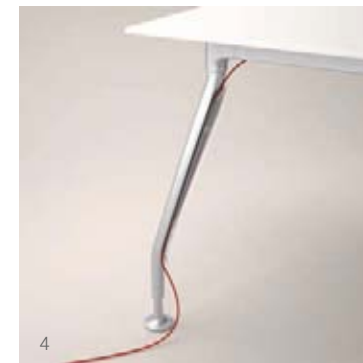
1



2



3



4



5



6



7



8



9

1
Gamba bianca con carter bianco. White leg with white cover. Structure blanche avec carter blanc. Weisser Gestell mit Weisssem Abdeckung. Pata blanca con cárter blanco.

2
Gamba nera con carter nero. Black leg with black cover. Structure noire avec carter noir. Schwarzer Gestell mit Schwarzem Abdeckung. Pata negra con cárter negro.

3
Gamba cromo con carter trasparente. Chromed leg with transparent cover. Structure chromée avec carter transparent. Chrom Gestell mit klarsichthem Abdeckung. Pata cromada con cárter transparente.

4
Gamba alluminio con carter trasparente. Aluminium leg with transparent cover. Structure aluminium avec carter transparent. Aluminium Gestell mit Klarsicht Abdeckung. Pata aluminio con cárter transparente.

5
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelauslass. Pasacables.

6
Modesty. Modesty. Panneau de facade. Frontblende. Faldon.

7
Cassettiera portante posizione 1. Supporting drawers 1. Position du caisson porteur 1. Position der Standcontainer 1. Cajonera al suelo 1.

8
Cassettiera portante posizione 2. Supporting drawers 2. Position du caisson porteur 2. Position der Standcontainer 2. Cajonera al suelo 2.

9
Vasca cablaggio. Cable tray. Goulotte pour cablages. Kabel-wanne. Bandeja.



Tao

Sinetica Design Lab

That the
play goes on and
may contribute a verse
What will your verse

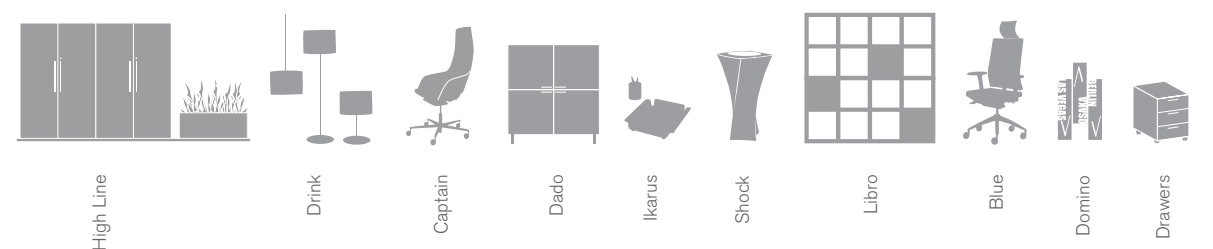
Fortemente caratterizzata dal volume squadrato delle gambe, Tao introduce nell'ambiente direzionale delle emozioni e delle sensazioni eclettiche. Memoria e contemporaneità, finiture naturali e vetro, si fondono in un unico habitat di lavoro e di vita. L'ambiente è completato da mobili di servizio, sedute, lampade ed accessori ispirati ad un senso di nordica razionalità e solare calore.

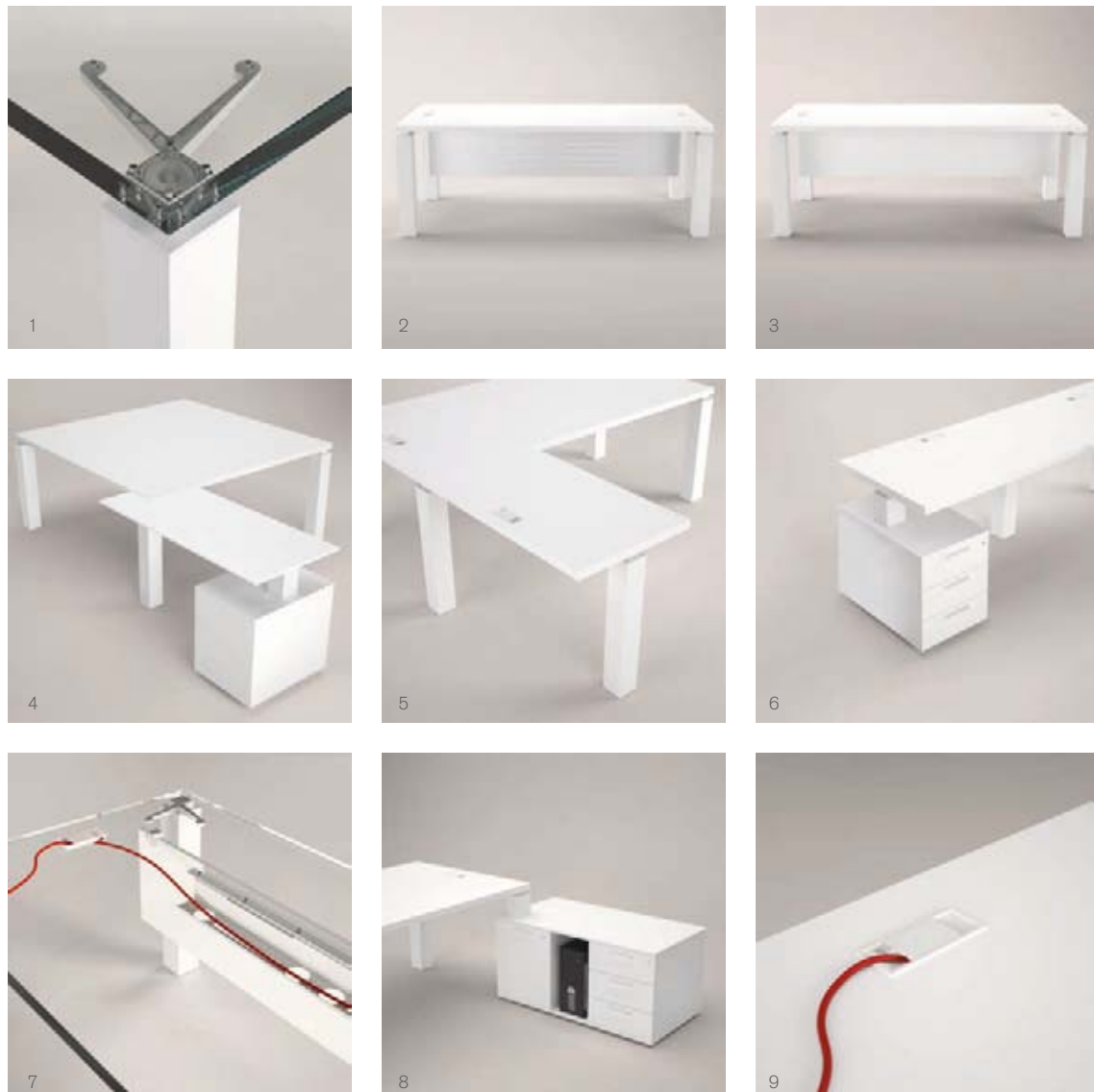
Strongly characterized by the squared volume of the legs, Tao introduces in the executive space eclectic emotions and feelings. Memory and contemporary, natural finishes and glass combine in a single work and living habitat. The space is completed by service units, chairs, lamps and accessories inspired by a sense of northern rationality and solar heat.

Fortement caractérisée par le volume carré des pieds, Tao introduit des émotions et des sensations éclectiques dans le bureau de direction. Mémoire et contemporanéité, verre et finitions naturelles se fondent dans un espace de vie et de travail. Le bureau est complété par des meubles d'appoint, des sièges, des lampes et des accessoires qui s'inspirent d'un sens de rationalité nordique et d'une chaleur solaire.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





- 1
Staffa per aggancio su gamba. Brackets for fastening between legs. Support pour accrochement sur pietement. Buegel zur Fuss Befestigung. Soporte para la fijación de la pierna..
- 2
Modesty metallo. Metal modesty panel. Panneau de facade en metal. Frontblende aus Metall. Faldon en metal.
- 3
Modesty melaminico. Desk leg with leg cover. Panneau de facade en melamine. Frontblende aus Melamin. Faldon en melamina.

- 4
Tao quadro.
- 5
Dattilo melaminico. 1 Melamine shelf. Retour en melamine. Melamin Ansatztisch. Apéndice en melamina.
- 6
Dattilo con cassetiera portante. Side desk with supporting drawer unit. Retour avec caisson porteur. Ansatzplatte mit Stand Container. Apéndice con gajonera.

- 7
Canalizzazione. Wire management. Cablage. Verkabelung. Canalización.
- 8
Mobile di servizio portante. Supporting side unit. Meuble de retour porteur. Stand technick-container. Muebles de cabeza portante.
- 9
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelausslass. Pasacables.



Tao, dessen besonderes Kennzeichen die kantigen Beine sind, führt Emotionen und eklektische Eindrücke im Direktionsbereich ein. Erinnerung und Modernität, natürliche Ausführungen und Glas verschmelzen zu einem einzigen Lebens- und Arbeitshabitat. Das Ambiente wird durch Arbeitsmöbel, Sitzmöbel, Leuchten Zubehör ergänzt, die von nordischer Rationalität und strahlender Wärme inspiriert sind.

Fuertemente caracterizada por el volumen cuadrado de las patas, Tao introduce en el ambiente direccional emociones y sensaciones eclécticas. Memoria y modernidad, acabados naturales y cristal, se funden en un único hábitat de trabajo y vida. El ambiente se completa con muebles auxiliares, asientos, lámparas y accesorios inspirados en un concepto de racionalidad nórdica y calidez luminosa.

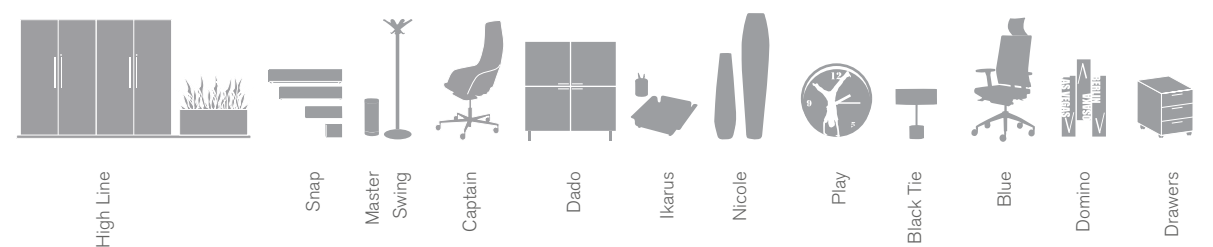
Ego

Sinetica Disegn Lab

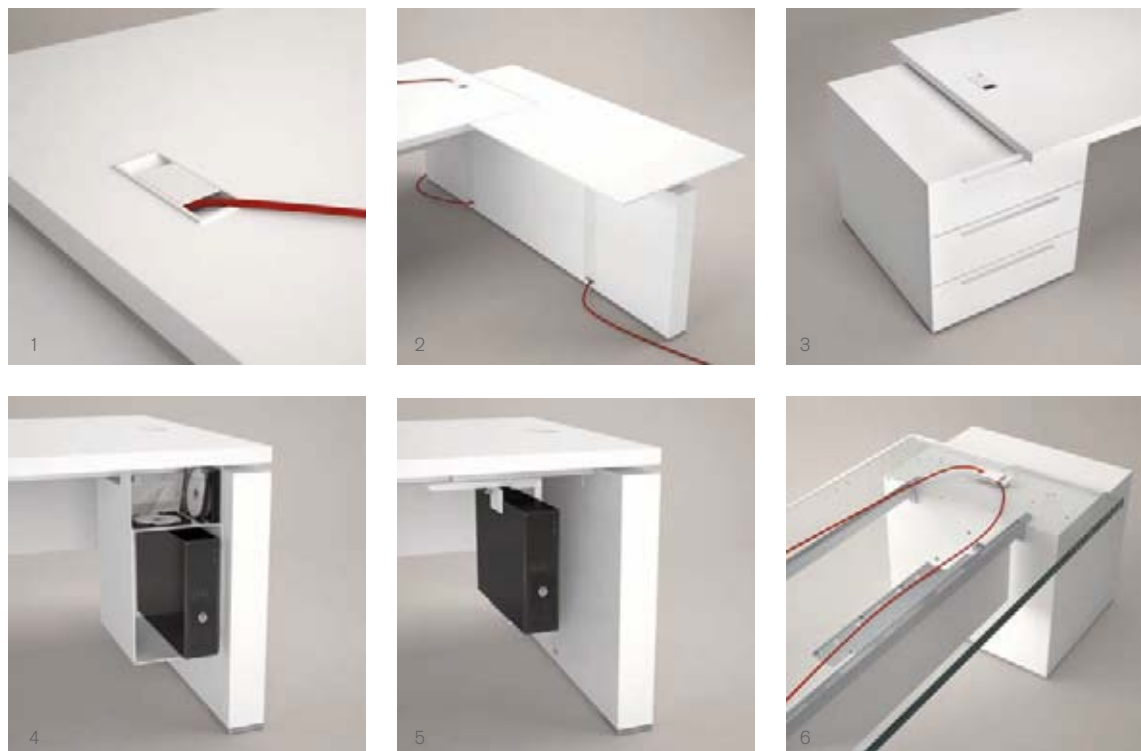
Con Ego, l'ambiente direzionale diventa un habitat nel quale convivono diversi aspetti: la tecnologia e il design, il lavoro e il benessere. Noce, Ebano o Wengè, con il loro calore ed il loro valore, infondono personalità elevata a questo progetto, arricchito da una scelta altrettanto esclusiva di complementi ed accessori. Nella versione con piano quadrato, la scrivania direzionale può accogliere brief e attività d'equipe, sempre in un'atmosfera di naturale prestigio.

With Ego, the executive environment becomes a habitat in which several aspects live together: technology, design, work, welfare. Walnut, Ebony or Wenge, with their warmth and their values, convey a high personality to this project, enriched by an equally exclusive choice of complements and accessories. the version with top, the executive desk can accept briefs and collaborative activities, always in an atmosphere of natural prestige.

Avec Ego, le bureau de direction devient un lieu qui présente une harmonie de différents aspects: technologie et design, travail et bien-être. La valeur et la chaleur des finitions Noyer, Ébène ou Wengé impriment une forte personnalité au projet qui est enrichi d'un choix exclusif de compléments et d'accessoires. Dans la version à plan carré, le bureau de direction peut accueillir des briefings et des activités d'équipe, toujours dans une atmosphère de grand prestige.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.



1
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelauslass.
Pasacables.

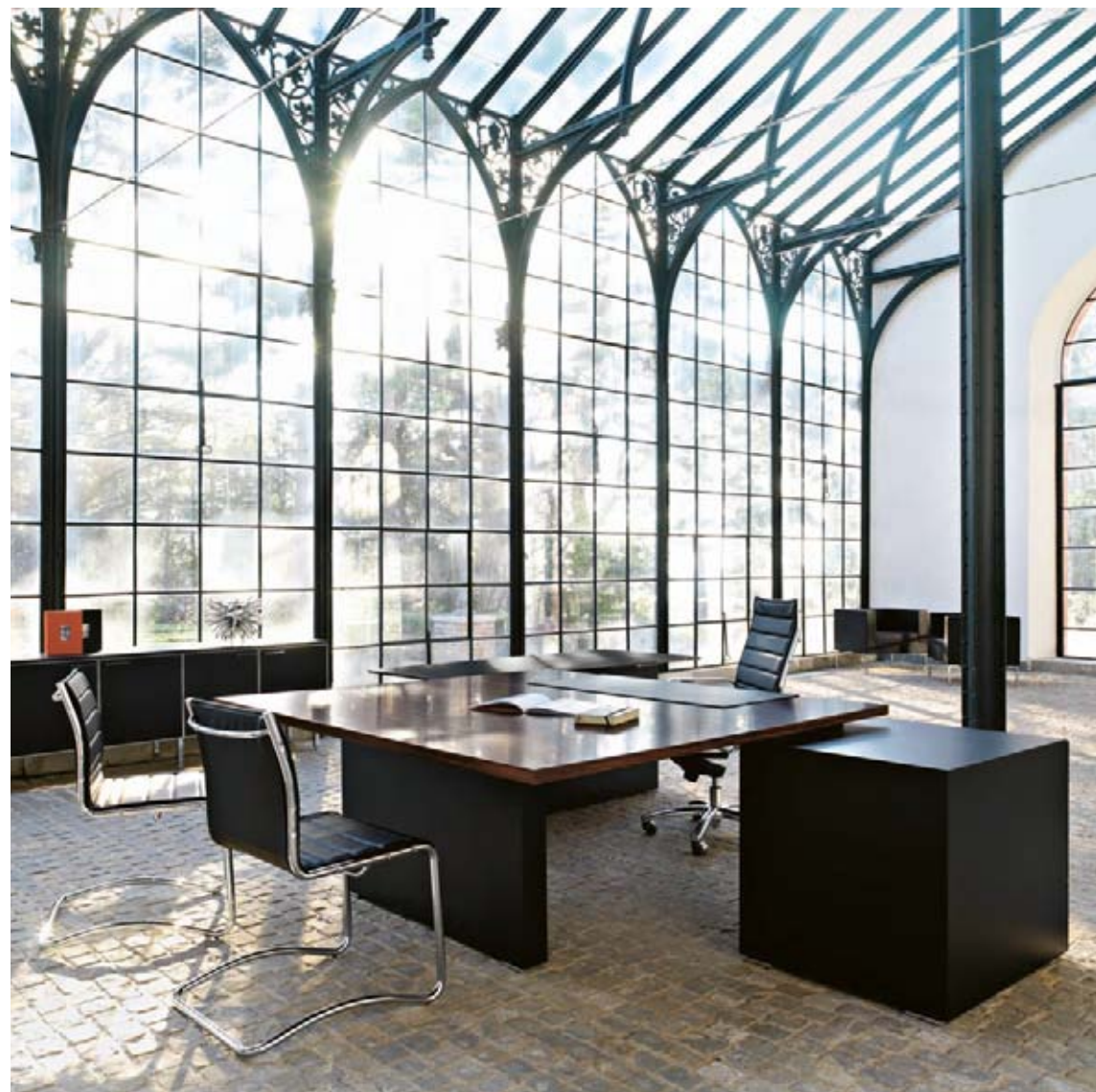
2
Cablaggio gamba dattilo. Side unit wire
management. Cablages sur pietement du
retour. Verkabelung durch Ansatz Fuss.
Cableado pierna apéndice.

3
Cassettiera portante. Supporting melamine
3 drws pedestal on castors. Caisson porteur.
Stand-Container. Cajonera ruedas 3c.

4
Porta CPU scatolato con ripiano. Cpu
holder with shelf. Support uc fermé avec
etagere. Geschlossener CPU Halterer
mit Fachboeden. Lleca cpu embalado con
estante.

5
Braccio porta CPU. Arm hold cpu. Support
cpu. CPU Halterung. Brazo lleva cpu.

6
Canalizzazione. Wire management. Cablage.
Verkabelung. Canalización.



Mit Ego wird der Direktionsbereich ein Habitat, in dem unterschiedliche Aspekte zusammenwirken: Technologie und Design, Arbeit und Sich Wohlfühlen. Nussbaum, Ebenholz oder Wengè, mit ihrer Wärme und ihrem Wert verleihen sie diesem Projekt sehr viel Charakter, der durch die ebenfalls exklusive Auswahl an Ergänzungen und Zubehör ergänzt wird. Beim Modell mit quadratischer Platte kann der Schreibtisch, immer in einer Atmosphäre natürlichen Prestiges, für Besprechungen und Teamaktivitäten benutzt werden.

Con Ego, el ambiente direccional se convierte en un hábitat en el que conviven diversos aspectos: la tecnología y el diseño, el trabajo y el bienestar. Nogal, Ébano o Wengué, con su calidez y su valor, infunden una marcada personalidad a este proyecto, enriquecido con una selección igualmente exclusiva de componentes y accesorios. En la versión con sobre cuadrado, el escritorio direccional puede acoger briefings y actividades de equipo, siempre en una atmósfera de prestigio natural.

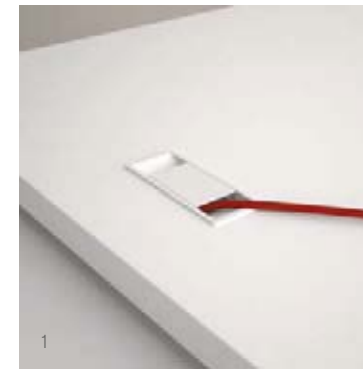
Report

Design Baldanzi e Novelli

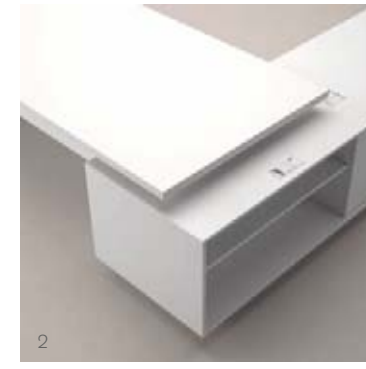
Questo sistema direzionale si contraddistingue per il mobile contenitore che oltre a sostenere la scrivania e ad offrire un ampio piano di servizio, assolve a una duplice funzione di contenimento: esternamente con ripiani a giorno, internamente con cassetti e vano per l'hard-disk. Tutto questo con un' estetica essenziale e importante al tempo stesso, capace di porsi in sintonia con i più diversi contesti stilistici.

This executive system is distinguished by the cabinet that beside supporting the desk and providing a comprehensive plan of service, it serves a dual containment function: externally with open shelves, inside with drawers and space for the hard-disk. All this with an aesthetic and important look at the same time, able to stand in line with many different stylistic contexts.

Ce système de direction se distingue par son meuble de rangement, qui outre à supporter le bureau et à offrir une large surface d'appoint, répond aussi à une double fonction de rangement: à l'extérieur avec des tablettes ouvertes, à l'intérieur avec des tiroirs et un compartiment pour l'hard-disk. Tout ceci avec un esthétisme sobre et important, toujours à l'aise quel que soit le style du bureau.



1



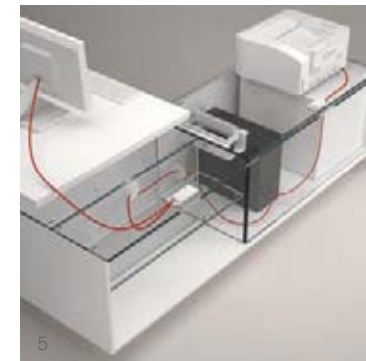
2



3



4



5



6

1
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelauslass.
Pasacables.

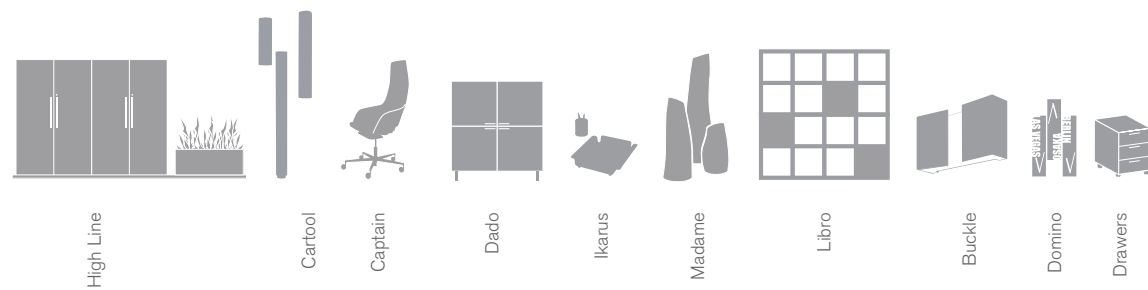
2
Posizione mobile dattilo 1. Side desk
configuration 1. Position du meuble de retour
1. Position der Standcontainer 1. Posición
móvil apéndice 1.

3
Posizione mobile a dattilo 2. Side desk
configuration 2. Position du meuble de retour
2. Position der Standcontainer 2. Posición
móvil apéndice 2.

4
Mobile dattilo. Side unit. Meuble de retour.
Ansatzcontainer. Movil de apéndice.

5
Cablaggio mobile dattilo. Wire
management side unit. Cablage du meuble
de retour. Verkabelung der Stand-Technick-
Container. Canalización apéndice.

6
Flip top. Flip top. "Flap pivotant". Klappe.
Solapa.



Dieses Direktionseinrichtungssystem zeichnet sich durch das Element aus, das nicht nur den Schreibtisch trägt, sondern auch eine große Arbeitsplatte bietet und eine doppelte Stauraumfunktion erfüllt: außen ein Offenfach mit Fachböden, innen Schubladen und ein Fach für die Festplatte. All dies mit einer essentiellen und gleichzeitig bedeutenden Ästhetik, der es gelingt mit den unterschiedlichsten stilistischen Kontexten in Einklang zu stehen.

Este sistema direccional se caracteriza por el mueble contenedor que, además de sostener el escritorio y ofrecer una amplia superficie de trabajo, desempeña una doble función de almacenamiento: por fuera con baldas abiertas y por dentro con cajones y compartimento para el disco duro. Todo ello con una estética esencial e importante al mismo tiempo, capaz de integrarse en los más variados contextos estilísticos.



Mobile di servizio

Side Unit. Meuble de Retour. Technick-Container. Muebles de servicio

Sinetica Design Lab



1



2



3



4



5



6

1
Anta ribalta. Flap opening door. Porte rabattable. Klapptuer. Puerta basculante.

2
Schiena removibile. Removable back panel. Dos removible. Herausnehmbar ruecken. Trasera desmontable.

3
Plug in. Plug in. Montiert. Elektrifizierungs-Modul. Enchufe.

4
Maniglia E. Handle E. Poignée E. Griffe E. Manija E.

5
Maniglia D. Handle D. Poignée D. Griffe D. Manija D.

6
Cassetto con vaschetta porta cancelleria. Drawer with pencil holder. Tirette porte accessoire. UtensilieSchublade. Cajón con puerta papelería.

Meeting area

Frame +
Diamond
Glamour
Tao
Ego



Frame + Meeting

Sinetica Design lab



Riunire sensazioni prestigiose e minimalismo assoluto, in un nuovo stile: questa è la filosofia di Frame + Meeting, un sistema di tavoli in cui la nuda e semplicissima struttura perimetrale, in metallo con finitura ossidata o bianca, circonda e sostiene il piano sottile, proposto in più versioni: autentico legno di noce, wengè o ebano, melamminico con texture naturali di noce, rovere scuro e chiaro, vetro verniciato bianco o nero.

Gather prestigious feelings and absolute minimalism, in a new style: This is the philosophy of Frame + Meeting, a table system in which the bare and simple perimeter structure, in metal with oxidized or white finish, surrounds and supports the thin top, available in several versions: genuine walnut wood, ebony or Wenge, natural textured melamine walnut, dark oak, clear glass, painted white or black.

Réunir des sensations prestigieuses et un minimalisme absolu dans un style nouveau: c'est la philosophie de Frame + Meeting, un système de tables où la structure périmétrale aux lignes épurées, en métal finition blanc ou oxydé, encadre et supporte un fin plateau, proposé en plusieurs versions: bois authentique de noyer, wengé ou ébène, mélaminé à texture naturelle de noyer, chêne clair et foncé, ou en verre teinté blanc ou noir.



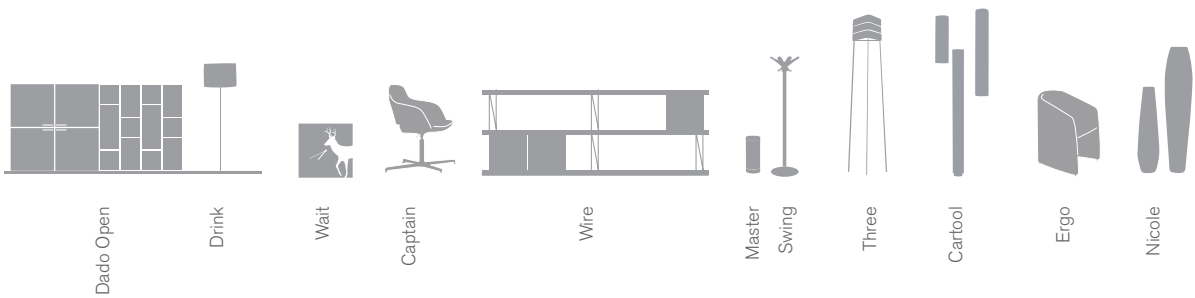
1
Colonnine. Vertical cable management. Pied partagé. Stütz-fuessen. Columnas.

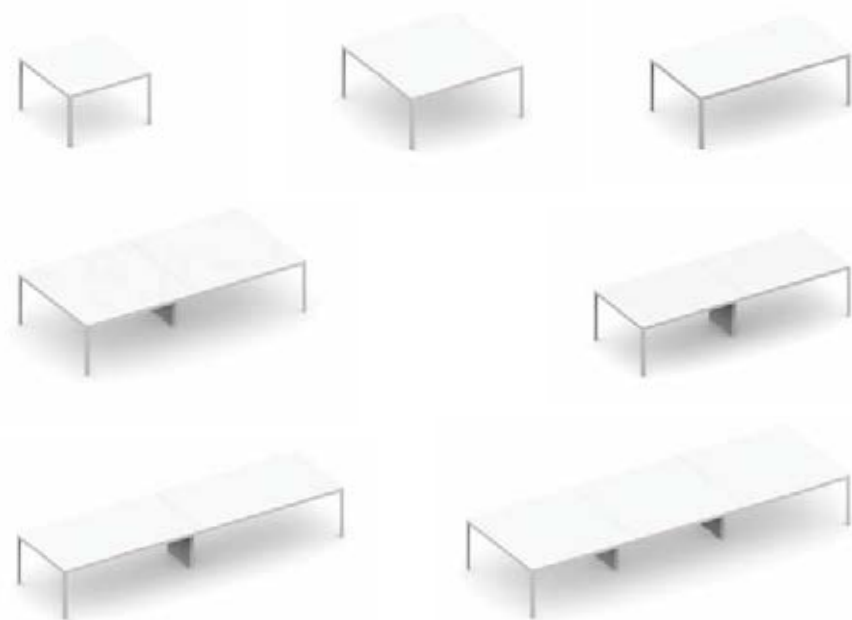


2
Carter. Carter. Carter. Abdeckung. Carter.



3
Flip top. Flip top. "Flap pivotant". Klappe. Solapa.





Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.

Wertvolle Eindrücke und absoluten Minimalismus in einem neuen Stil vereinen: dies ist die Philosophie von Frame + Meeting, einem Tischsystem, bei dem der blanke und sehr einfache, umlaufende Tragrahmen aus Metall in oxidierter oder weißer Ausführung die schmale Platte einfasst und hält, sie wird in mehreren Ausführungen angeboten: Echtholz Nussbaum, Wengè oder Ebenholz, Melaminbeschichtung mit natürlicher Textur des Nussbaums, dunkler und heller Eiche, sowie weiß oder schwarz lackiertes Glas.

Reunir sensaciones prestigiosas y minimalismo absoluto en un nuevo estilo: esta es la filosofía de Frame + Meeting, un sistema de mesas en el que la estructura perimetral, desnuda y sumamente sencilla, de metal con acabado oxidado o blanco, rodea y sostiene el delgado sobre, ofrecido en varias versiones: auténtica madera de nogal, wengué o ébano, melamina con texturas naturales de nogal, roble oscuro y claro, o cristal pintado blanco o negro.



Glamour

Design Baldanzi e Novelli

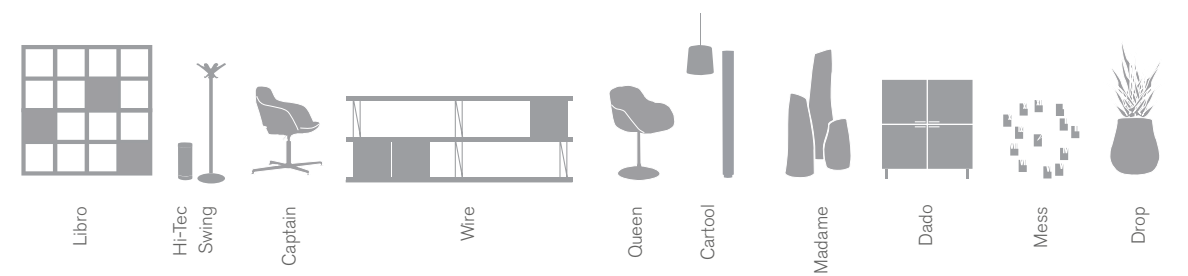
L'eleganza del progetto Glamour infonde una particolare personalità anche allo spazio meeting, con una scelta di tavoli quadrati o rettangolari dalle gambe sinuose, in tutte le finiture ed i colori della collezione. A questo si aggiunge la possibilità di introdurre composizioni con piano in vetro, oppure piani con forme arrotondate. Le librerie coordinate, le lampade e gli altri accessori, permettono di creare ambienti completi, con altrettanta eleganza e versatilità.

The elegance of the project Glamour gives a special personality also to meeting rooms, with a choice of square or rectangular tables with sinuous legs, in all the finishes and colours of the collection. As well it's added the possibility of introducing compositions with glass top, or tops with rounded shapes. The coordinated libraries, the lamps and other accessories allow you to create complete rooms, with as much elegance and versatility.

L'élégance du projet Glamour offre également une personnalité particulière à l'espace meeting, avec un choix de tables carrées ou rectangulaires aux pieds sinueux, dans toutes les finitions et dans tous les coloris de la collection. À ceci, il faut ajouter la possibilité d'introduire des compositions avec des plateaux en verre ou aux formes arrondies. Les rayonnages coordonnés, les lampes et les autres accessoires, permettent de créer des espaces complets avec élégance et éclectisme.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





1
Gamba bianca con carter bianco. White leg with white cover. Structure blanche avec carter blanc. Weisser Gestell mit Weisssem Abdeckung. Pata blanca con cárter blanco.

2
Gamba nera con carter nero. Black leg with black cover. Structure noire avec carter noir. Schwarzer Gestell mit Schwarzem Abdeckung. Pata negra con cárter negro.

3
Gamba cromo con carter trasparente. Chromed leg with transparent cover. Structure chromée avec carter transparent. Chrom Gestell mit klarsichtem Abdeckung. Pata cromada con cárter transparente.

4
Gamba alluminio con carter trasparente. Aluminium leg with transparent cover. Structure aluminium avec carter transparent. Aluminium Gestell mit Klarsicht Abdeckung. Pata alluminio con cárter transparente.

5
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelauslass. Pasacables.

6
Flip top. Flip top. "Flap pivotant". Klappe. Solapa.



Die Eleganz des Projektes Glamour verleiht mit der Auswahl an quadratischen oder rechteckigen Tischen mit geformten Beinen auch dem Versammlungsbereich einen besonderen Charakter. Sie sind in allen Ausführungen und in den Farben der Kollektion lieferbar. Hinzu kommt die Möglichkeit, Zusammenstellungen mit Glasplatte oder Platten mit gerundeter Form einzufügen. Die koordinierten Bücherregale, die Leuchten und das übrige Zubehör ermöglichen mit Eleganz und Vielseitigkeit komplette Umgebungen zu schaffen.

La elegancia del proyecto Glamour infunde una particular personalidad también al espacio de reuniones, con una selección de mesas cuadradas o rectangulares de patas sinuosas, en todos los acabados y colores de la colección. A esto se añade la posibilidad de introducir composiciones con sobre de cristal, o sobres de formas redondeadas. Las librerías a juego, las lámparas y los demás accesorios permiten crear ambientes completos, con la misma elegancia y versatilidad.

Tao

Sinetica Design Lab



La gamba squadrata di Tao è una solida base sulla quale sviluppare innumerevoli soluzioni per l'ambiente riunioni, ricche di prestigio e di possibilità: dal singolo tavolo per meeting informali con collaboratori e partner, a composizioni di dimensioni importanti, ottenute accostando liberamente piani quadrati, rettangolari o terminali.

The square leg of Tao is a solid basis on which developing several solutions for many meetings places, full of prestige and opportunities: from the individual table for informal meetings with colleagues and partners, to large-size compositions, obtained by freely combining square, rectangular or terminals plans.

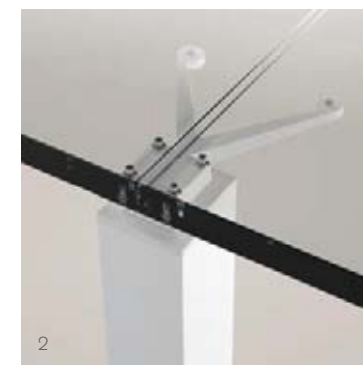
Le pied carré de Tao est une base solide pour développer de nombreuses solutions pour l'espace de réunion, riches de prestige et de possibilités: de la table simple pour les meetings informels avec les collaborateurs et les partenaires, aux compositions de grande dimension réalisées en associant librement des plans carrés, rectangulaires ou terminaux.



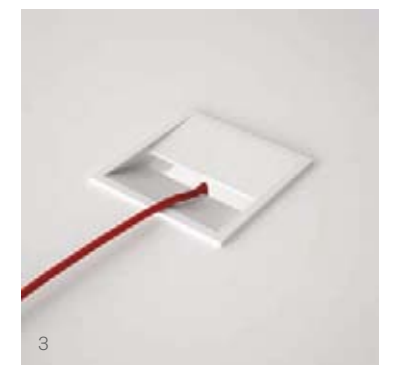
Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.



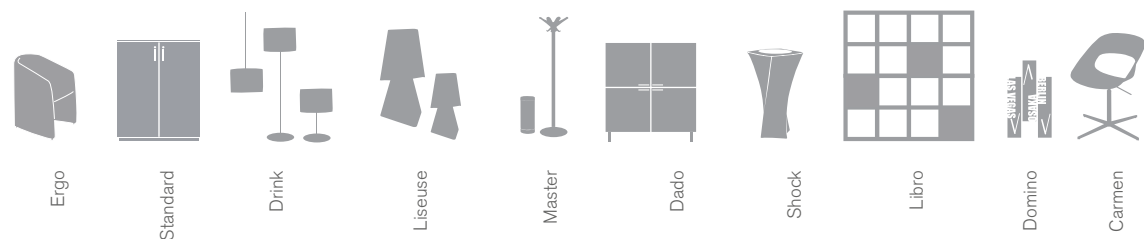
1
Gamba terminale. Ending leg. Piétement terminal. Endliche Beine. Pata terminal.



2
Gamba in condivisione. Sarin leg. Piétement intermédiaire. Mittlere Beine. Pata compartida.



5
Passacavi. Outlet. Obturateur. Kabelauslass. Pasacables.



Das kantige Bein Taos ist ein solides Unterteil, auf dem unzählige, prestigevolle Lösungen für den Versammlungsraum entstehen können: vom einzelnen Tisch für zwanglose Treffen mit Mitarbeitern und Partnern, bis zu Anbauten mit bedeutenden Abmessungen, die man durch das beliebige Aneinanderstellen quadratischer, rechteckiger oder abschließender Platten erhält.

La pata cuadrada de Tao constituye una sólida base sobre la que desarrollar innumerables soluciones para el espacio de reuniones: desde la mesa única para reuniones informales con colaboradores y socios hasta composiciones de gran tamaño, obtenidas juntando libremente sobres cuadrados, rectangulares o terminales.

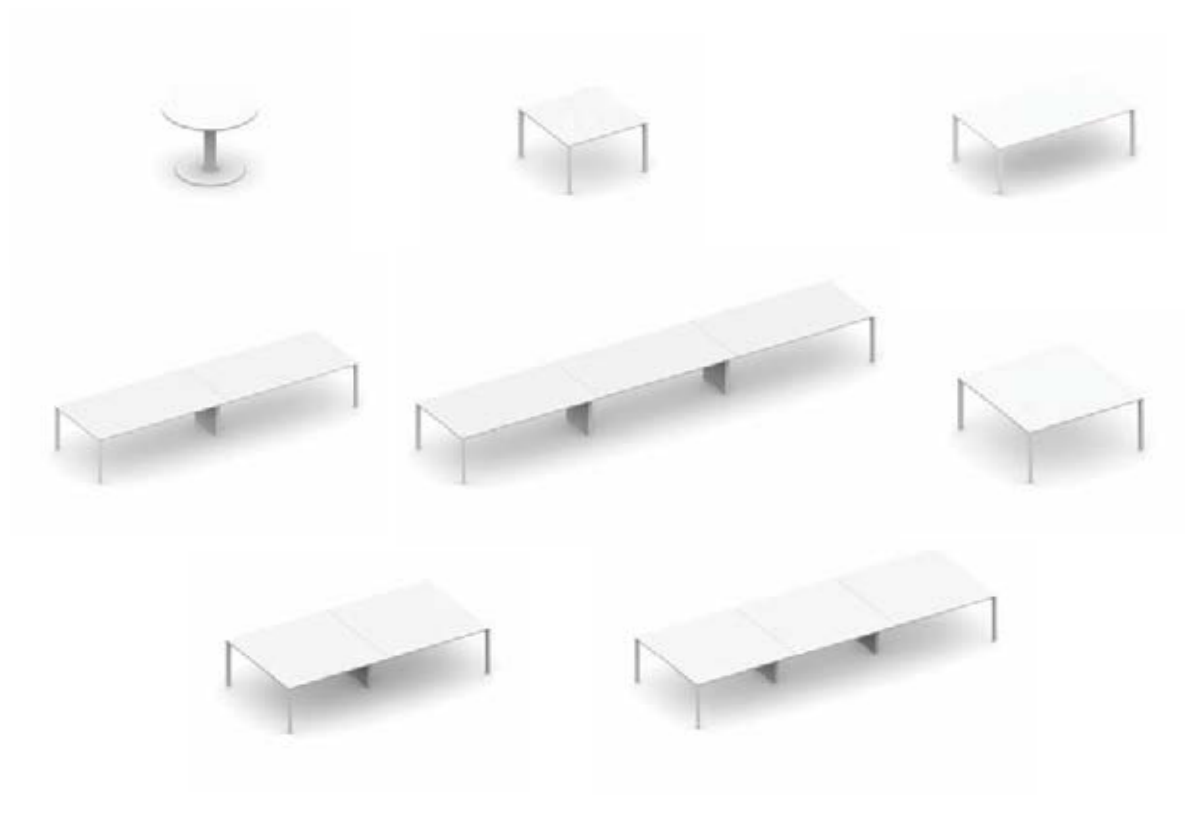
Diamond

Design Hangar Design Group

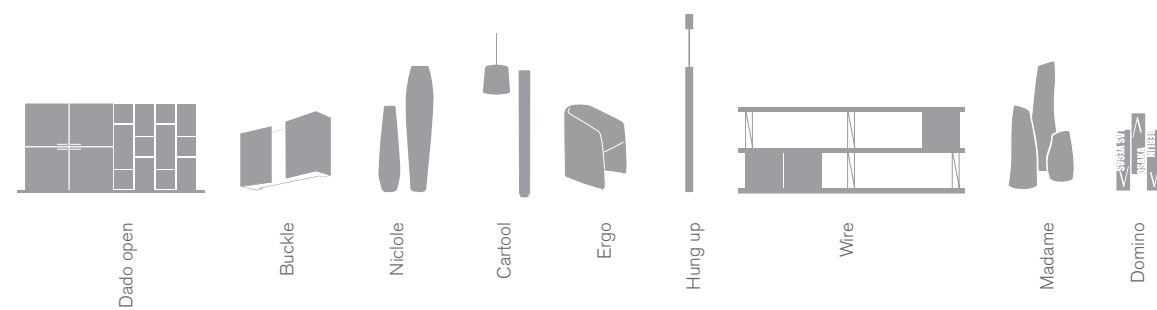
Tavoli di grandi dimensioni, per accogliere le riunioni più affollate, oppure singoli tavoli per incontri esclusivi, sempre con un elemento formale unico e riconoscibile: il profilo triangolare delle gambe che crea molteplici giochi di linee e superfici. Questa è la proposta del progetto Diamond per lo spazio meeting, completata da tavoli di servizio coordinati, contenitori e accessori.

Large tables to accommodate the busiest meetings, or individual tables for exclusive meetings, always with a unique and recognizable form factor: the triangular profile of the legs that creates multiple games of lines and surfaces. This is the Diamond project proposal for the meeting space, complemented by matching side tables, cabinets and accessories.

Des tables de grande dimension pour accueillir les réunions ou des tables simples pour des rencontres exclusives, toujours avec un élément formel unique et reconnaissable: le profil triangulaire des pieds qui crée de multiples jeux de lignes et de surfaces. C'est la proposition du projet Diamond pour l'espace meeting, complété par des tables d'appoint coordonnées, des rangements et des accessoires.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





Große Tische zur Aufnahme gut besuchter Versammlungen oder Einzeltische für vertrauliche Gespräche, aber immer mit einem einzigen und erkennbaren Formelement: das dreieckige Profil der Beine, das zahlreiche Linien- und Flächenspiele schafft. Dies ist der Vorschlag des Projekts Diamond für den Versammlungsbereich, der durch koordinierte Arbeitstische, Elemente und Zubehör ergänzt wird.

Mesas de grandes dimensiones, para acoger las reuniones más concurridas, o bien mesas individuales para encuentros exclusivos, siempre con un elemento formal único y reconocible: el perfil triangular de las patas, que crea múltiples juegos de líneas y superficies. Esta es la propuesta del proyecto Diamond para el espacio de reuniones, completada con mesas auxiliares a juego, muebles contenedores y accesorios.



1
Colonnine. Vertical cable management. Pied partagé. Stütz-fuessen. Columns.



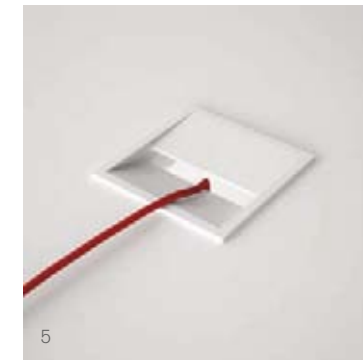
2
Muretto. Intermediate leg. Pietement box. Kabel Box. Torres.



3
Piedino. Feet. Pied. Fuss. Prensateles.



4
Piedino regolabile. Adjustable feet. Pied réglable. Einstellbare Fuss. Prensateles ajustable.



5
Passacavi quadrato. Squared outlet. Obturateur carré. Seitiger Kabelauslass.



6
Flip top. Flip top. "Flap pivotant". Klappe. Solapa.



Ego

Sinetica Design Lab

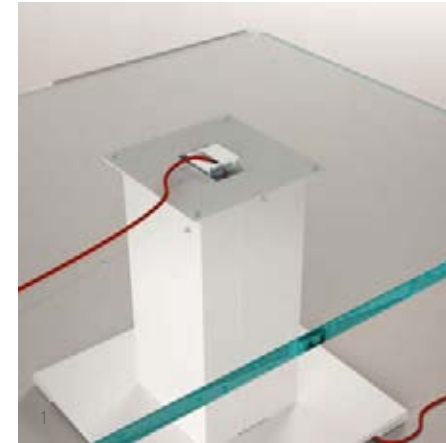
Uno spazio nel quale coltivare le relazioni, lo scambio di idee e di conoscenze, la sinergia fra realtà diverse, in armonia fra tradizione e modernità. Questo è lo spazio riunioni secondo Ego, un progetto che propone un tavolo quadrato ed uno rettangolare con piano in legno sospeso su una base monolitica: soluzioni di solido prestigio in chiave contemporanea.

A space where cultivating relationships, exchanging ideas and knowledge, the synergy between different realities, in harmony between tradition and modernity. This is the Ego meeting space, a project that proposes a square and a rectangular table with wooden top suspended on a monolithic base: solid luxury solutions under a contemporary key.

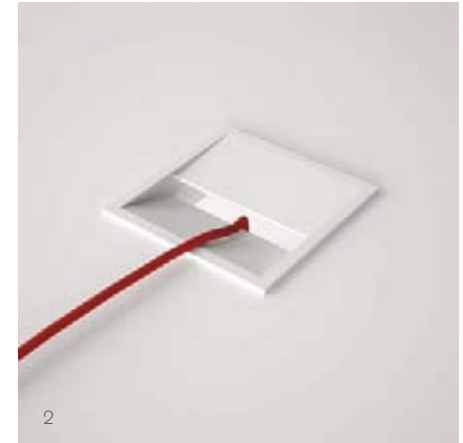
Un espace où cultiver les relations, l'échange d'idées et de connaissances, les différentes synergies, en harmonie entre tradition et modernité. C'est l'espace de réunion selon Ego, un projet qui propose une table carrée et une table rectangulaire au plateau en bois suspendu sur une base monolithique: des solutions de grand prestige en clé moderne.

Ein Bereich in dem Beziehungen, der Gedankenaustausch und Bekanntschaften gepflegt werden, das harmonische Zusammenwirken unterschiedlichen Realitäten zwischen Tradition und Modernität. Dies ist nach Ego der Versammlungsraum, ein Projekt, das einen quadratischen und einen rechteckigen Tisch vorschlägt, mit einer Holzplatte, die auf einem massiven Block als Unterteil aufliegt: Lösungen von solidem Prestige in moderner Form.

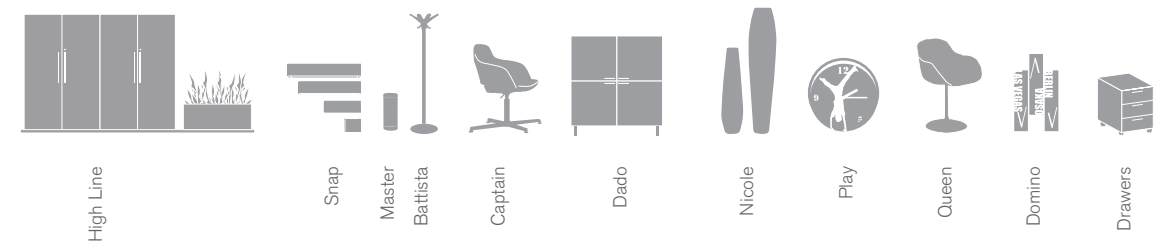
Un espacio en el que cultivar las relaciones, el intercambio de ideas y conocimientos, la sinergia entre realidades diferentes, en armonía entre la tradición y la modernidad. Este es el espacio de reuniones según Ego, un proyecto que propone una mesa cuadrada y una rectangular con sobre de madera suspendido sobre una base monolítica: soluciones de sólido prestigio en clave moderna.



1
Canalizzazione. Wire management. Cablage.
Verkabelung. Canalización.



2
Passacavi quadrato. Squared outlet. Obturateur carré.
Seitiger Kabelausslass.



Cabinets & Bookcase

Use Me
Standard
Wire
Dado
Dado Open
High Line
Libro



Use me

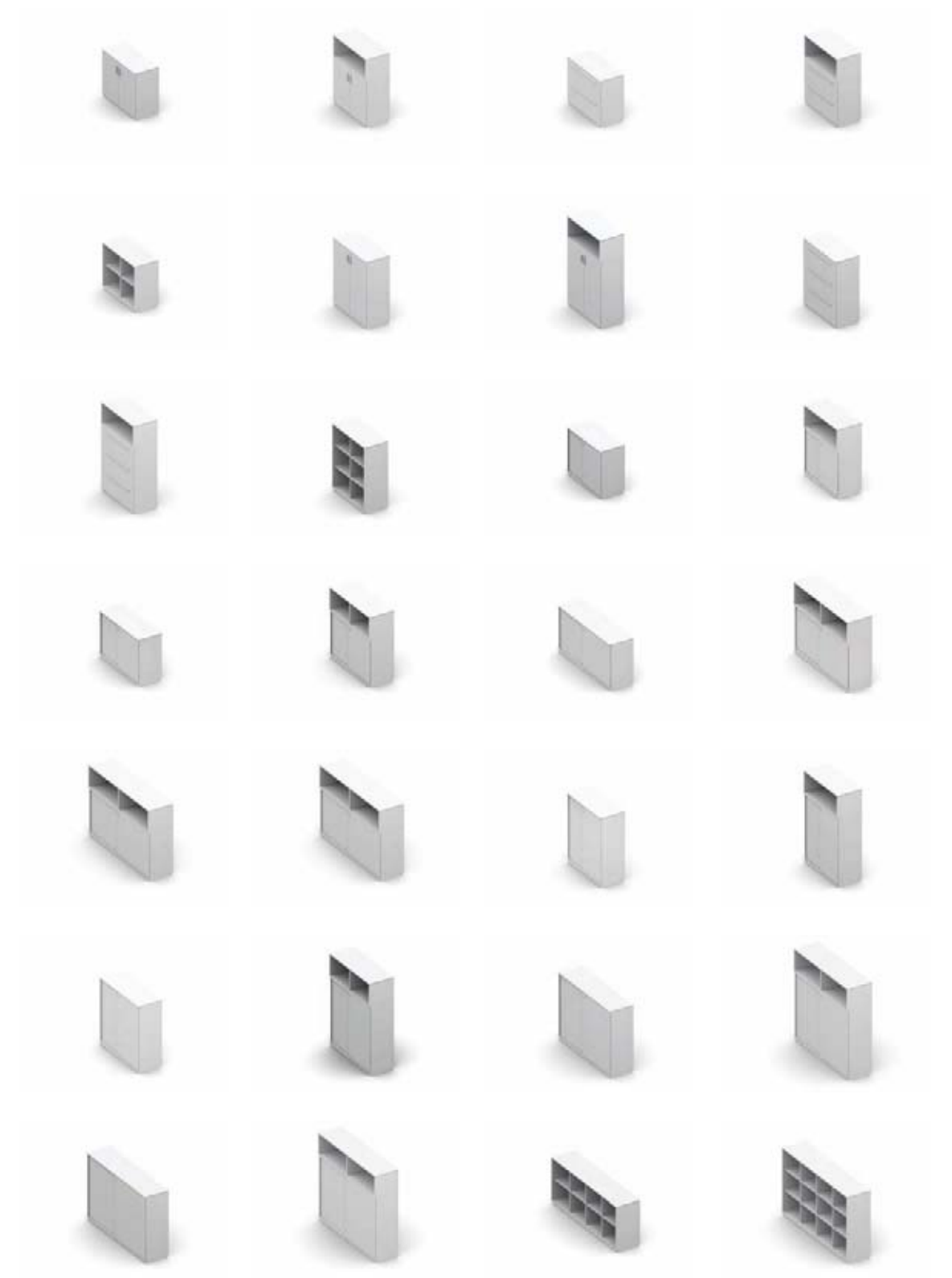
Sinetica Design Lab



Non solo un sistema per l'archiviazione, ma uno strumento per organizzare lo spazio e il lavoro: Use Me. Nato da un'analisi delle esigenze e dei desideri degli utilizzatori, si propone come un progetto completo, modulare e accessibile per creare innumerevoli soluzioni.

Not just a system for archiving, but a tool for organizing space and work: Use Me. Born from an analysis of needs and desires of users, it presents as a complete project, modular and affordable, to create many different solutions.

Pas seulement un système d'archivage, mais un outil pour organiser l'espace et le travail: Use Me. Conçu sur l'analyse des exigences et des désirs des utilisateurs, il se présente comme un projet complet, modulaire et accessible pour créer de très nombreuses solutions.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.



Nicht nur ein Ablagesystem, sondern ein Instrument zum Organisieren des Raumes und der Arbeit: Use Me. Es geht aus einer Analyse der Anforderungen und Wünsche der Benutzer hervor, zum Schaffen unzähliger Lösungen bietet es sich wie ein vollständiges, modulares und erschwingliches Projekt an.

No sólo un sistema de archivos, sino también una herramienta para organizar el espacio y el trabajo: Use Me. Nacido de un análisis de las necesidades y deseos de los usuarios, se propone como un proyecto completo, modular y accesible para crear innumerables composiciones.



1
Maniglia E. Handle E. Poignée E. Griffe E. Manija E.

2
Maniglia D. Handle D. Poignée D. Griffe D. Manija D.

3
Classificatore. Filing drawer. Caisson pour dossier suspendu. Ccontainer fuer Haenge-registratur. Clasificador.

4
Modulo a giorno.Open unit. Module ouvert. Offener Modul. Módulos abiertos.

5
Piedino. Feet. Pied. Fuss. Prensatelas.

6
Zoccolo. Skirting Socle. Sockel. Zocalo.

7
Tessuto puntinabile. Pinnable dox box back panel. Dos du dox pontillable. Pinnbarer DOX ruecken. Trasera dox box punteado.

8
Chiave. Key. Clé. Schluessel. Clave.

9
Mobile di testa. Free standing ending unit. Meuble en face independant. Akten-Schrank. Muebles de cabeza no portante.

Standard

Sinetica Design Lab



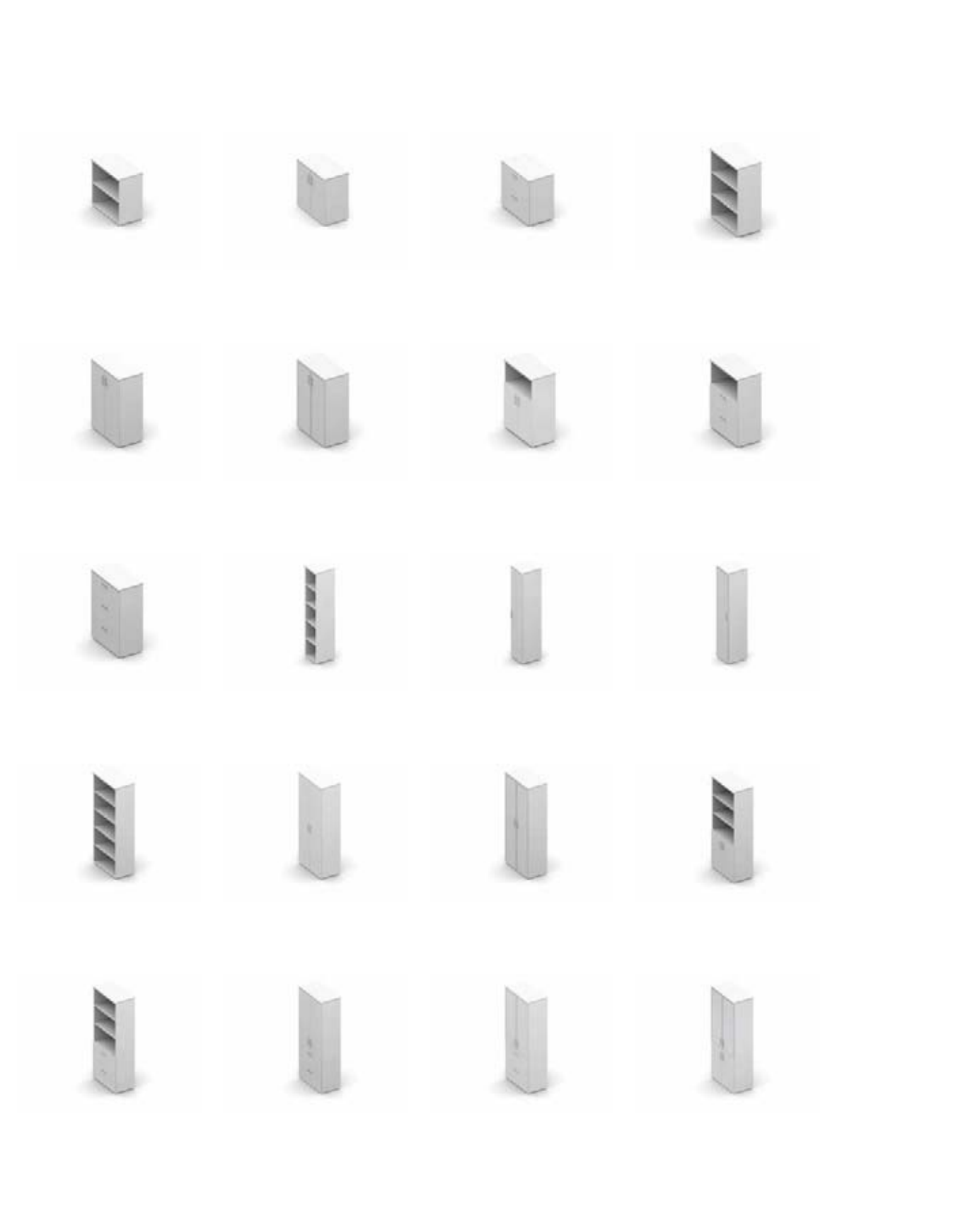
Essenzialità e universalità sono le caratteristiche fondamentali di questi contenitori, proposti in una molteplicità di dimensioni e tipologie, sempre con una caratteristica in comune: la qualità formale, materiale e funzionale Sinetica.

Simplicity and universality are the fundamental characteristics of these containers, available in a variety of sizes and types, always with one thing in common: the formal, material and functional quality of Sinetica.

Minimalisme et universalité sont les caractéristiques fondamentales de ces rangements proposés dans un grand choix de dimensions et de typologies, mais toujours avec un point commun: la qualité formelle, fonctionnelle et des matériaux de Sinetica.

Wesentlichkeit und Vielseitigkeit sind die grundlegenden Merkmale dieser Elemente, die in zahlreichen Größen und Ausführungen angeboten werden, ein Merkmal ist ihnen immer gemeinsam: die Qualität Sinetica in Form, Material und Funktion.

Esencialidad y universalidad son las características fundamentales de estos muebles contenedores, ofrecidos en múltiples medidas y tipos, siempre con una característica en común: la calidad formal, material y funcional de Sinetica.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.



1
Maniglia E. Handle E. Poignée E. Griffe E.
Manija E.

2
Maniglia D. Handle D. Poignée D. Griffe D.
Manija D.

3
Zoccolo. Skirting Socle. Sockel. Zocalo.

4
Anta vetro con telaio. Glass door with
frame. Porte en verre battante encadrée. Glas
Flügel-tuer mit Rahmen. Puerta de cristal
con marco.

5
Classificatore. Filing drawer. Caisson pour
dossier suspendu. Container fuer Haenge-
registratur. Clasificador.
6
Piedino. Feet. Pied. Fuss. Prensatelas.



Wire

Sinetica Design Lab

Una libreria modulare, con ripiani sospesi su tondini metallici che creano un senso di aereo dinamismo, abbinati a box contenitori assolutamente minimali. Wire è adatto a qualsiasi spazio e situazione, grazie alla possibilità di realizzare tantissime composizioni diverse.

A modular bookcase with suspended shelves on metal rods that create a sense of areal dynamism, combined with absolutely minimal box containers. Wire is suitable for any space and situation, with the ability to create many different compositions.

Un rayonnage modulaire avec des tablettes suspendues sur des tubes métalliques qui créent un sens de dynamisme aérien et qui sont associées à des caissons de rangement d'une grande sobriété. Wire est parfait pour tous les espaces et tous les contextes, grâce à la possibilité de réaliser de nombreuses compositions.





Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





Ein modulares Bücherregal mit Fachböden, die an Rundstäben aus Metall aufgehängt sind und eine Art Aerodynamik erzeugen, sie sind auf die absolut minimalistischen Kastenelemente abgestimmt. Da man sehr viele unterschiedliche Ausführungsmöglichkeiten hat, eignet sich Wire für jeden Raum und jede Lage.

Una librería modular, con baldas suspendidas sobre barras metálicas que crean una sensación de dinamismo aéreo, combinadas con módulos contenedores absolutamente minimalistas. Wire resulta apto para cualquier espacio y situación, gracias a la posibilidad de realizar multitud de composiciones distintas.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.

Dado

Sinetica Design Lab

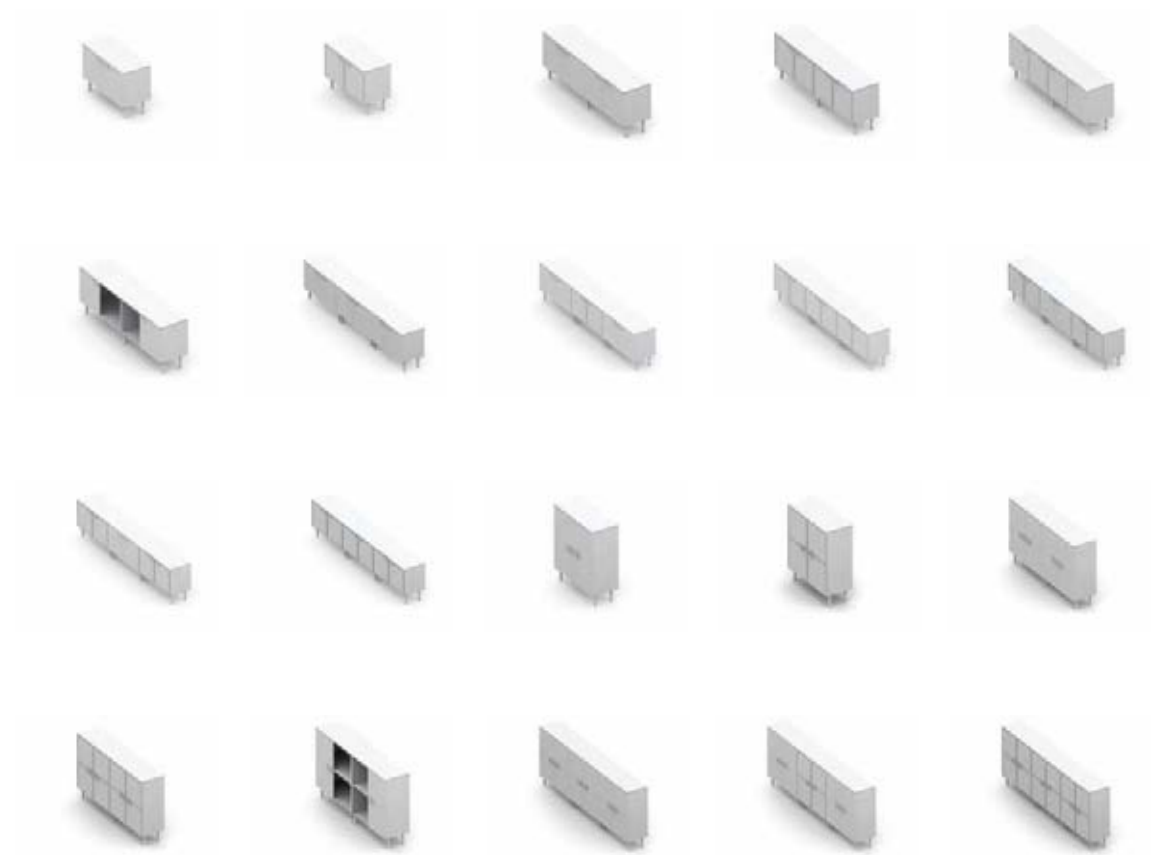


Estetica e versatilità vincenti per Dado, un sistema di moduli quadrati liberamente abbinabili e disponibili in tutte le finiture della collezione Sinetica, per inserirsi in ogni situazione: dal direzionale agli ambienti living.

Winning aesthetics and versatility for Dado, a system of square modules freely combinable and available in all finishes of the collection Sinetica to fit in any situation: from executive to living places.

Un esthétique et un éclectisme gagnants pour Dado, un système de modules carrés à associer librement, disponibles dans toutes les finitions de la collection Sinetica et faciles à insérer dans tous les contextes: du bureau de direction aux espaces living.





Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.

Überzeugende Ästhetik und Vielseitigkeit für Dado, einem quadratischem Modulsystem, das man beliebig zusammenstellen kann und das in allen Ausführungen der Kollektion Sinetica lieferbar und in jeder Situation einsetzbar ist: vom Direktions- bis zum Wohnbereich.

Estética y versatilidad ganadoras para Dado, un sistema de módulos cuadrados que se pueden combinar libremente y disponibles en todos los acabados de la colección Sinetica, para integrarse en cualquier situación: desde el ambiente direccional a la zona de estar.





1



2



3



4



5



6

1
Maniglia E. Handle E. Poignée E. Griffe E.
Manija E.

2
Maniglia D. Handle D. Poignée D. Griffe D.
Manija D.

3
Piedino quadrato. Squared foot. Pied carré.
Eckiger Fuss. Pie quadrado.

4
Piedino tondo. Round foot. Pied arrondi.
Gerundeter Fuss. Pie redondo.

5
Anta vetro con telaio. Glass door with
frame. Porte en verre battante encadrée. Glas
Flügel-tuer mit Rahmen. Puerta de cristal
con marco.

6
Mensola in vetro. Glass shelf. Tablette en
verre. Glas-fachboeden. Estante en vidrio.

Dado Open

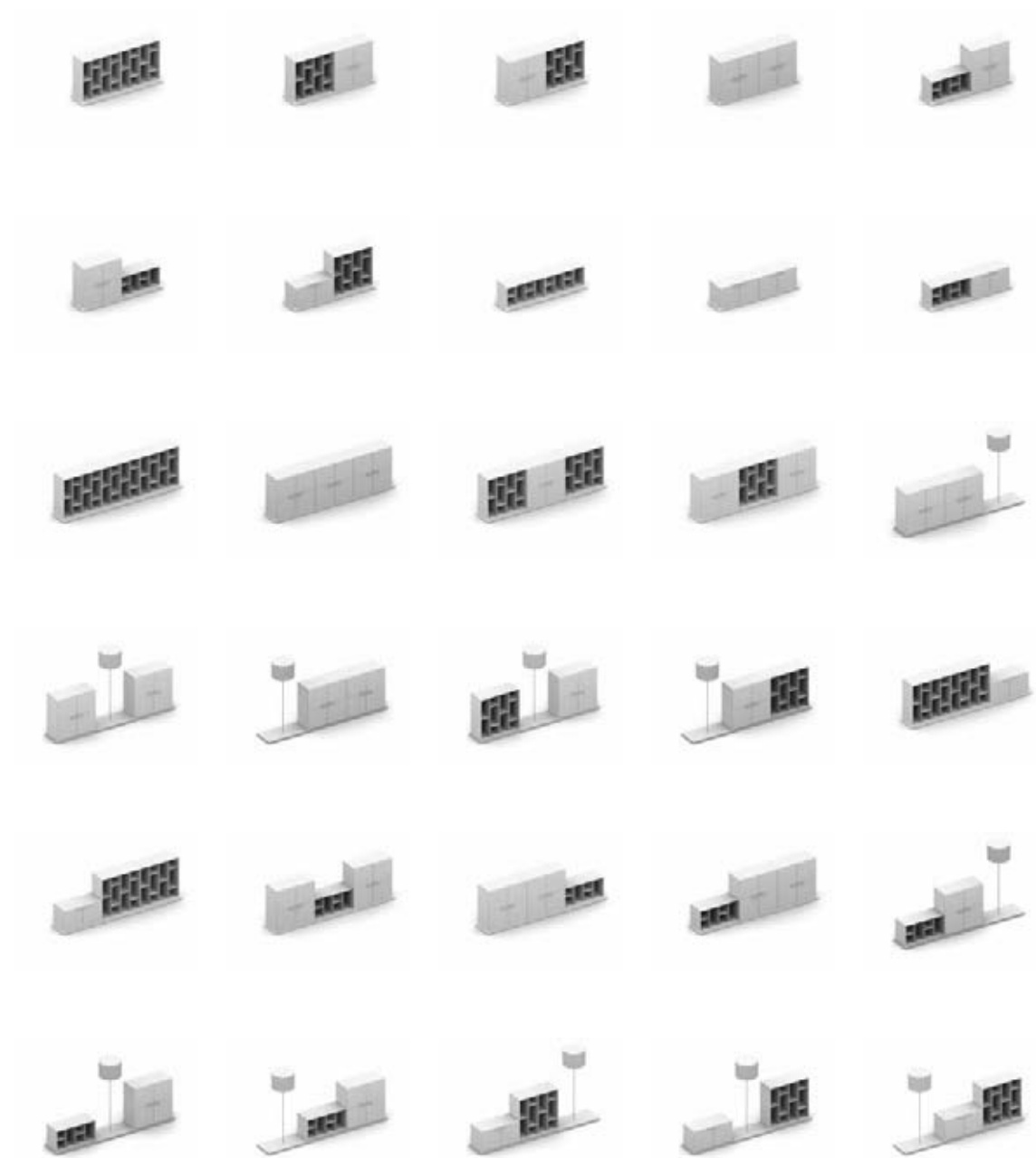
Sinetica Design Lab



Dall'evoluzione dei contenitori Dado, nasce Dado Open: un'architettura di elementi a giorno o con ante, appoggiati su pedane oppure free-standing, per arredare tutti gli ambienti di lavoro e di vita, aprendo un mondo di possibilità compositive e d'uso.

From the evolution of the containers Dado, Dado Open begins: an architecture of open elements or with doors, supported on platforms or free-standing, to furnish all areas of work and living, opening a world of possibilities of compositions and uses.

Dado Open est né de l'évolution des rangements Dado: un agencement d'éléments ouverts ou équipés de portes, sur socle ou en free-standing, pour aménager tous les espaces de travail et de vie, en ouvrant un monde de possibilités d'utilisation et de composition.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





Aus der Weiterentwicklung der Elemente Dado geht Dado Open hervor: eine Bauweise offener oder Türelemente, die auf Podesten ruhen oder frei stehen, zum Einrichten aller Arbeits- und Lebensbereiche öffnet sich hier eine Welt der Anbau- und Einsatzmöglichkeiten.

De la evolución de los muebles contenedores Dado nace Dado Open: una arquitectura de elementos abiertos o con puertas, apoyados sobre tarimas o independientes, para amueblar todos los espacios de trabajo y de vida, abriendo un mundo de posibilidades compositivas y de uso.



1
Maniglia E. Handle E. Poignée E. Griffe E. Manija E.

2
Maniglia D. Handle D. Poignée D. Griffe D. Manija D.

3
Anta vetro con telaio. Glass door with frame. Porte en verre battante encadrée. Glas Flügel-tuer mit Rahmen. Puerta de cristal con marco.

4
Mensola in vetro. Glass shelf. Tablette en verre. Glas-fachboeden. Estante en vidrio.

5
Modulo libreria. Library module. Module etagere. Modul fuers Regal. Módulo estanteria.

6
Pedana. Pedestal. Plateforme. Fussbrett. Base.

High Line

Sinetica Design Lab



Nato per essere abbinati ai sistemi direzionali Sinetica, questi armadi componibili su pedane si distinguono per il prestigio delle finiture, per dare vita ad ambienti impeccabili in ogni dettaglio.



Born to be combined with the Sinetica executive systems, these modular cabinets on platforms are characterized by the prestige of the finishes, to create an impeccable ambient in all details.

Créées pour s'associer aux systèmes de direction Sinetica, ces armoires modulaires sur socle se distinguent par le prestige des finitions pour créer des espaces impeccables dans les moindres détails.

Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





Diese Anbauschränke auf Podesten entstanden zum Anstellen an die Direktionssysteme Sinetica und zeichnen sich durch das Prestige der Ausführungen aus. Sie verleihen einem in jedem Detail untadeligen Raum Leben.

Nacidos para combinarse con los sistemas direccionales Sinetica, estos armarios modulares sobre tarimas se caracterizan por el prestigio de los acabados, para dar vida a ambientes impecables en todos sus detalles.



1
Anta vetro con telaio. Glass door with frame. Porte en verre battante encadrée. Glas Flügel-tuer mit Rahmen. Puerta de cristal con marco.

2
Maniglia E. Handle E. Poignée E. Griffe E. Manija E.

3
Maniglia D. Handle D. Poignée D. Griffe D. Manija D.

4
Ripiani vetro. Glass shelf. Tablette en verre. Glas-fachboeden. Estante en vidrio

5
Lampada in appoggio su pedana. Pedestal lamp. Lampe porteuse. Stehe-Leuchte. Lámpara en apoyo sobre plataforma.

6
Vasi in appoggio su pedana. Vases based on pedestal. Vases appuies sur l'estrade. Blumenkaesten auf der Fussbrett gestellt. Buques en apoyo en la plataforma.

Libro

Sinetica Design Lab

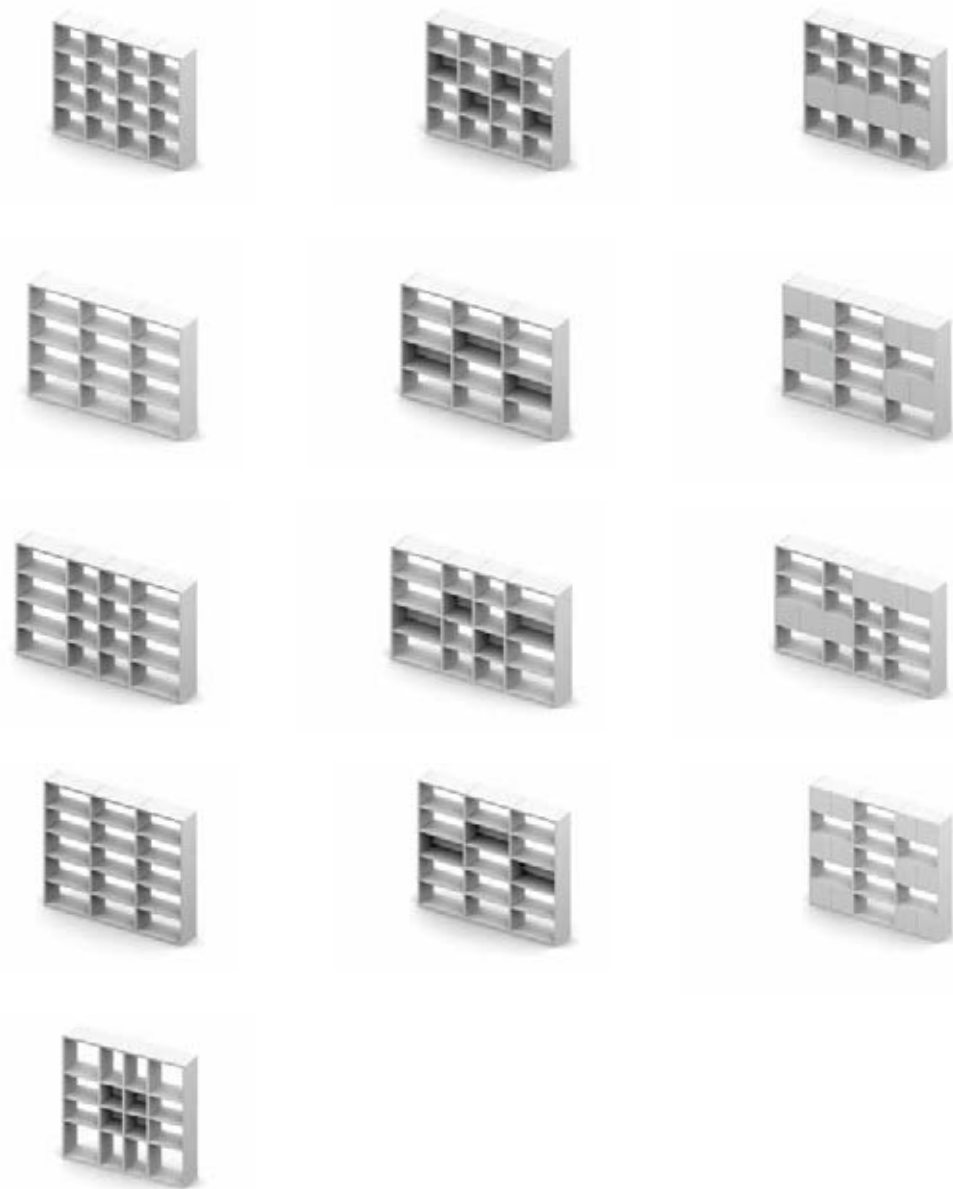


Una libreria componibile giocata su moduli quadrati o rettangolari, con ripiani, schienali e box contenitori, per risolvere le più diverse esigenze di organizzazione del lavoro e dello spazio, in qualsiasi contesto: dagli uffici operativi e direzionali, agli archivi, all'area lounge.

A modular bookcase played on square or rectangular modules, with shelves, backs and box containers to solve the most different needs of work organization and space, in any context: from operational and executive offices, to archives and the lounge area.

Une bibliothèque modulaire qui joue sur des modules carrés ou rectangulaires, avec tablettes, supports et caissons de rangement, pour résoudre les plus différentes exigences d'organisation du travail et de l'espace, quel que soit le contexte: des bureaux du personnel et de direction, aux archives, en passant par le lounge.



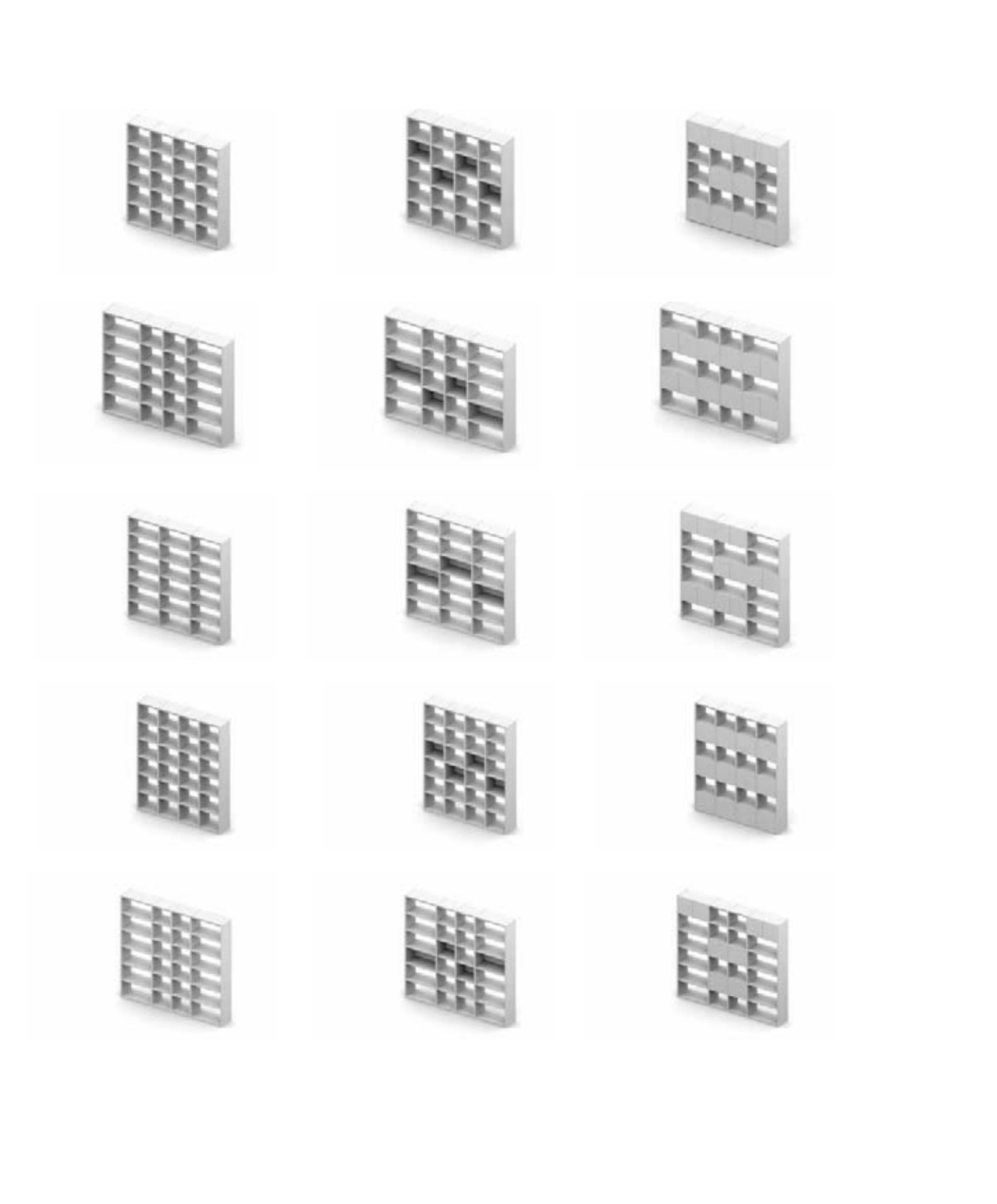


Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.

Ein Anbauregal, das aus quadratischen oder rechteckigen Modulen hervorgeht, mit Fachböden, Rückwänden und Kastenelementen, damit löst man in jedem Kontext die unterschiedlichsten Anforderungen der Arbeits- und Raumorganisation: von den Betriebs- und Direktionsbüros zu den Archiven und der Lounge.

Una librería modular basada en módulos cuadrados o rectangulares, con baldas, traseras y elementos contenedores, para satisfacer las más diversas necesidades de organización del trabajo y del espacio, en cualquier contexto: desde las oficinas operativas y direccionales a los archivos y el área lounge.





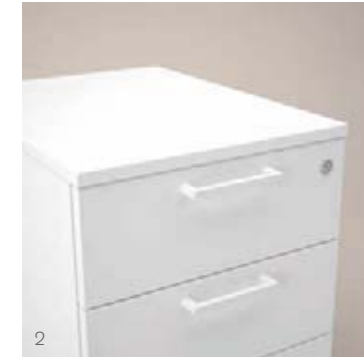


Cassettiere

Drawers. Caissons. Rollcontainer. Cajoneras.



1



2



3



4



5



6

1
Maniglia E. Handle E. Poignée E. Griffe E.
Manija E.

2
Maniglia D. Handle D. Poignée D. Griffe D.
Manija D.

3
Vaschetta porta accessori. Accessories
tray. Plumier. Utensilienschale. Bandeja lleva
accessorios.

4
Classificatore. Filing drawer. Caisson pour
dossier suspendu. Ccontainer fuer Haenge-
registratur. Clasificador.

5
Interno cassetto PVC. Internal pvc drawer.
Interieur du tiroir en pvc. Schublade innen
aus PVC gefertigt. Interior cajón pvc.

6
Interno cassetto metallo. Internal metal
drawer. Interieur du caisson metal. Metall
Schublade Innenseite. Interior cajón metal.

Office seating

- Blue
- Captain
- Ergo
- Ice
- Allure





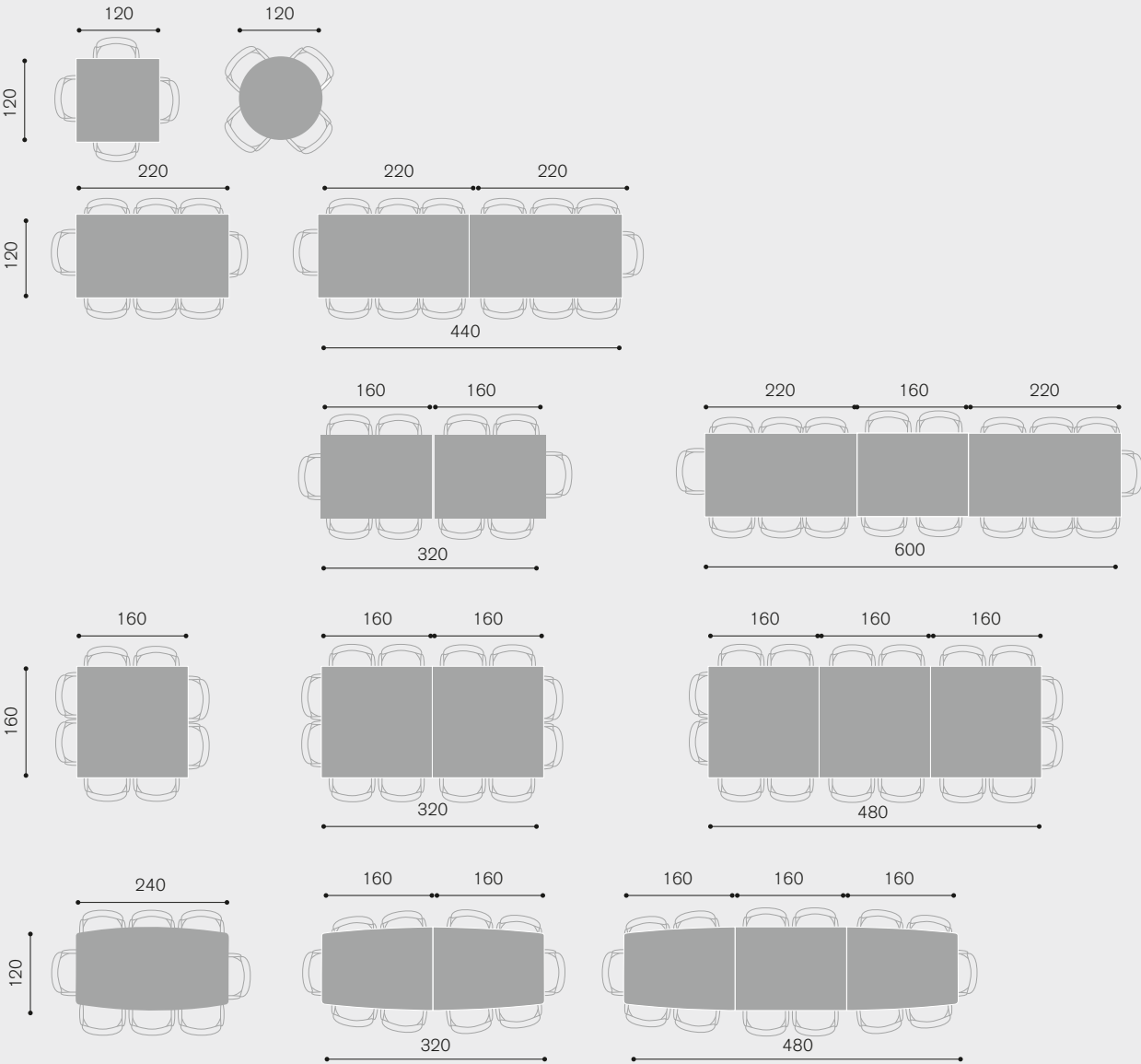
Tao Meeting

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

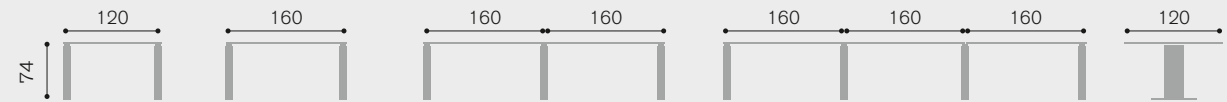
Piani

Tops. Plateaux. Platten. Sobre.



Struttura

Frame. Structure. Gestell. Patas.



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

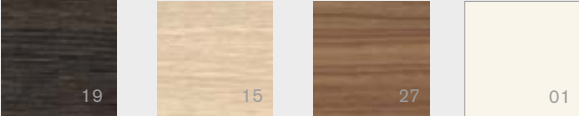
Piani Legno

Wood tops
Plateaux bois
Holzplatten
Sobre madera



Piani Melamminico

Melamine tops
Plateau mélamine
Melaminharzplatten
Sobre melamina



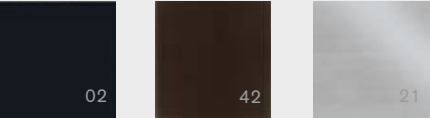
Piani vetro

Glass tops
Plateau verre
Glasharzplatten
Sobre vidrio



Struttura

Frame
Structure
Gestell
Patas





Blue

Design Baldanzi e Novelli

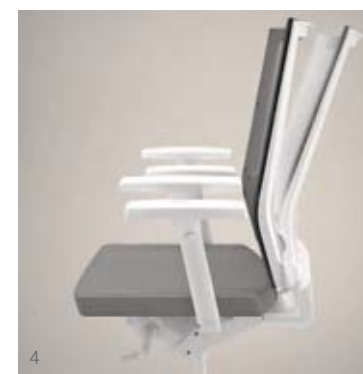
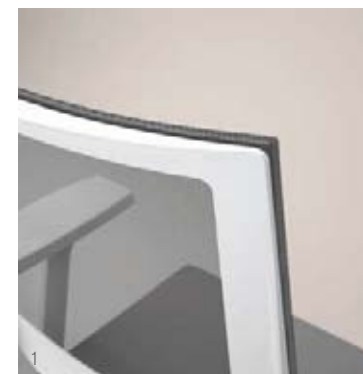
Sinetica esordisce nel settore delle sedie operative, con una proposta che nasce dal desiderio di affiancare ai suoi tavoli e contenitori, un complemento capace di suscitare le stesse emozioni e di offrire gli stessi contenuti di qualità e di funzionalità. Lineare e accogliente, ergonomica e regolabile, con schienale in rete o imbottito: una seduta che non appare, ma semplicemente è.

Sinetica begins operating in the field of operational chairs, with a proposal that comes from the desire to support its tables and cabinets, a complement capable of arousing the same emotions and to offer the same quality content and functionality. Linear and comfortable, ergonomic and adjustable, with padded or mesh back: a seat that does not appear, but it just is.

Sinetica fait ses débuts dans le secteur des Sièges de bureau avec une gamme qui naît du désir d'associer aux tables et aux rangements, un complément capable de susciter les mêmes émotions et les mêmes valeurs de qualité et de fonctionnalité. Linéaire et accueillante, ergonomique et réglable, avec dossier rembourré ou en résille: une assise belle et fonctionnelle.

Sinetica betritt die Branche der Arbeitsstühle mit einem Vorschlag, der aus dem Wunsch hervorgeht, ihre Tische und Elemente mit einem Teil zu ergänzen, das die gleichen Emotionen hervorruft und die gleiche Qualität und Funktionalität beinhaltet. Linear und einladend, ergonomisch und einstellbar, mit gepolsterter Rückenlehne oder mit Gitter: ein Sitzfläche, die nicht hervortritt, sondern einfach vorhanden ist.

Sinetica debuta en el sector de las sillas operativas con una propuesta que nace del deseo de añadir a sus mesas y muebles contenedores un complemento capaz de suscitar las mismas emociones y ofrecer los mismos contenidos de calidad y funcionalidad. Lineal y acogedora, ergonómica y regulable, con respaldo de red o acolchado: una silla que no parece, sino que simplemente es.



1
Schienale rete. Mesh backrest Dossier
resille. Netzstoff Rueckenlehne. Respaldo
en red.

2
Schienale imbottito. Upholstered
backrest. Dossier rembourré. Gepolstertem
Rueckenlehne. Respaldo acolchado.

3
Attacco posteriore. Attacco posteriore.
Back positioning joint. Accrochage. Hinter-
Verbindungsstück. Juntura posterior

4
Bracciolo 2D. 2D armrest. Accoudoir 2d. 2D
Armlehne. Brazo 2d.

5
Poggia reni. Lumbar support. Appuis-reins.
Lumbal-Unterstützung. Lumbar.

6
Poggia testa. Headrest. Appuis-tete. Kopft-
Stützt. Reposacabezas.

7
Bracciolo 4D sedile con traslatore. 4D
armrest with. Accoudoir 4d. 4D Armlehne.
Brazo 4d con asientos con desplazamiento.

8
Meccanismo. Mechanism. Mecanisme.
Mechanick. Mecanismo.

9
Bracciolo fisso. Firxed arm. Accoudoir fixe.
Fix Armlehne. Brazo fijo.



Captain

Design Baldanzi e Novelli

Personalità decisa ma equilibrata per Captain, la prima seduta direzionale realizzata da Sinetica per offrire un ambiente completo e coerente, nel comfort come nello stile. Le sue linee sottili e lievemente curve, avvolgono il corpo come un abbraccio. Una piacevole fuga di luce fra il sedile e lo schienale, resa possibile dalla collocazione laterale del meccanismo di regolazione, slancia ulteriormente il suo profilo.

Strong but balanced personality for Captain, the first executive seat created by Sinetica to offer a complete and consistent ambient, within comfort and style. The sleek lines and slightly curved, wrap around the body like a hug. A pleasant escape of light between the seat and back, made possible by the lateral location of the adjustment mechanism, dashes further its profile.

Grand caractère équilibré pour Captain, le premier Fauteuil de direction réalisé par Sinetica pour offrir un aménagement complet et cohérent, du point de vue du confort et du style. Ses lignes fines et légèrement arrondies enveloppent parfaitement le corps. Une agréable ouverture entre l'assise et le dossier, rendue possible grâce à l'emplacement latéral du mécanisme de réglage, en élance ultérieurement le profil.





1
Base 4 razze. Four star base. Piétement par 4. 4er Fusskreuz. Base de 4 radios.

2
Base 4 razze su ruote. Four castors base. Piétement sur roulettes par 4. 4er Fusskreuz mit Rollen. Base de 4 radios con ruedas.



3
Meccanismo. Mechanism. Mecanisme. Mechanick. Mecanismo.

4
Bracciolo. Armrest. Accoudoir. Armlehne. Brazo.



5
Oscillazione schienale. Backrest tilting movement. Oscillation du dossier. rückenlehne Schwingung. Balancearse respaldo.

6
Fessura. Hole. Fente Schlitz. Agujero.

Entschiedener aber ausgewogener Charakter für Captain, dem ersten Sitzmöbel von Sinetica für die Direktion, um sowohl im Komfort als auch im Stil ein komplettes und kohärentes Ambiente anzubieten. Seine schmalen und leicht gebogenen Linien umfassen den Korpus wie eine Umarmung. Die seitliche Unterbringung des Regelmechanismus ermöglicht einen gefälligen Lichtspalt zwischen Sitzfläche und Rückenlehne und streckt sein Profil noch mehr.

Personalidad decidida pero equilibrada para Captain, la primera silla direccional realizada por Sinetica para ofrecer un ambiente completo y coherente, tanto en el confort como en el estilo. Sus líneas delgadas y ligeramente curvas envuelven el cuerpo como en un abrazo. Un agradable hueco de luz entre el asiento y el respaldo, posible gracias a la colocación lateral del mecanismo de regulación, acentúa aún más su perfil.



Ergo







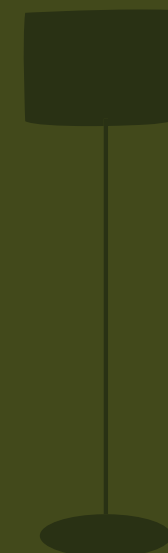
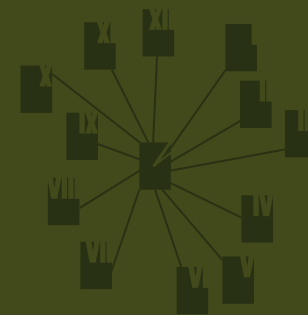
Allure

Design Sinetica Lab



Contract seating

Queen
Carmen
Nice
Hung Up
Stool
Gilda
Luise
Peg





Queen





Carmen





Nice





Hung Up + Stool



Hung Up



Stool



Gilda + Peg





Luise + Peg



Lighting



Floor

Terra. Floor. Lampe porteuse. Stehe-leuchte. Tierra.



Stool



Three



Drink



Cover



Cartool



Cartool



Suspension

Soffitto. Suspension. Plafond. Decke. Techo.



Cartool Cone



Drink



Cartool



Strip



Cover quadra



Cover recta



Cover recta HC



Hung Up plafone



Hung Up sospensione



Wall

Parete. Wall. Mur. Mauer. Mamparas.



Buckle



Cartool



Horto



Master



Punto



Snap



Table

Tavolo. Table. Table. Tisch. Mesa.



Liseuse



Black Tie



Drink

Accessories & Complements



Accessori

Accessories. Accessoires. Zubehoeren. Accesorios.



Clip
Design Lissoni Associati



Patch
Design Lissoni Associati



Honey
Design by Damian Evans Design



Wavy
Design by Gianluigi Landoni



Design Collection



Stream Line



Bridge
Design Adrian Peach
44,5 x 15 x H. 22,1



Desk Up



City Collection



City Collection



City Collection



Linea Noire & Blanck



Linea Vintage



Evoluzione



Natural collection



Ikarus



Portamine



Vasi

Vases. Vases. Blumenkaesten. Buques.



Diamond
Design By Joe Velluto
H.98 ; H. 72



Drop
Design By Emmanuel Babled
69 x H. 73



Giotto



Max
43 x 28 x H. 126



Renè



Madame
Design By Alessandro Busana
H.145 ; H. 95 ; H. 60



Sepio
Design By Matteo Ragni
47 x H. 120



Ilie
37 x 75; 42 x 90;
47 x 98; 57 x 126



Kiam
35 x 35 x 75 ; 40 x 40 x 90



Etria
24 x 20; 38 x 38; 44 x 36; 54 x 44; 64 x 52; 74 x 61



Kube
30 x 30 x 30; 40 x 40 x 40; 50 x 50 x 50



Nicole
Design By Ilaria Marelli
H. 175 ; H 126



Orologi

Clock. Montres. Uhren. Reloj.



Red
40X40



Wait
Ø 32



Guess
Ø 19;24;29



Mess
Ø 100



Play
Ø 18



Stop
40X40; 12X23



Domino
40X9



Game
25X70



Fly
150X6



Tappeti

Carpets. Tapis. Tappiche. Alfombras.



28 Crema. Ivory. Colour beige. Cremefarbe. Crema.
200 x 200 cm - 200 x 300 cm - 400 x 300 cm - 400 x 400 cm



23 Grigio. Grey. Gris. Grau. Gris.
200 x 200 cm - 200 x 300 cm - 400 x 300 cm - 400 x 400 cm



02 Nero. Black. Noir. Schwarz Negro.
200 x 200 cm - 200 x 300 cm - 400 x 300 cm - 400 x 400 cm

Altre dimensioni su richiesta. Special dimension upon request. Dimensions sur demande. Anderen Abmessungen nach Anfrage. Otras medidas a petición.

Dimensions & Finishes



Factory

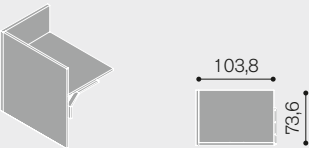
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

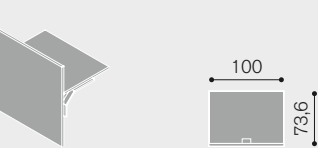
Moduli

Modules. Modules. Modulen. Plano dactilo mold.Der.

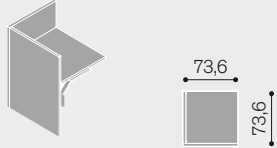
Modulo iniziale / finale
Ending module
Module de depart
Anfangs-Modul
Modulo inicial



Modulo intermedio
Ven.Sharing module
Module interm bois
Mittlerer Modul
Intermedio recepcion



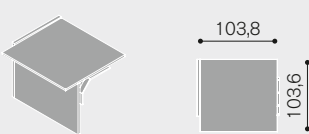
Modulo angolo
Corner module
Module angulaire
Eckiger Modul
Angulo 90°



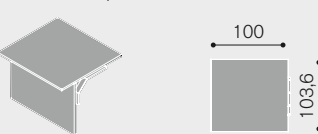
Moduli visitatore

Visitor module. Modules pour visiteurs. Ansatz Modulen. Recepcion/visitador der.Mader.

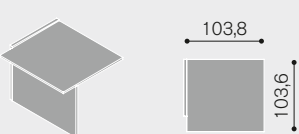
Modulo iniziale
Ending module
Module de depart
Anfangs-Modul
Modulo inicial



Modulo intermedio
Ven.Sharing module
Module interm bois
Mittlerer Modul
Intermedio recepcion

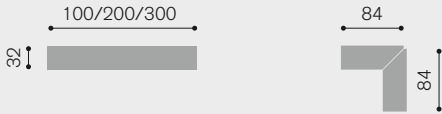


Modulo terminale
Ending module
Module finale
EndModul
Modulo final



Tops

Top. Top. Abdeckplatte. Top.



Cassettiere

Drawers. Caissons. Rollcontainer. Cajoneras.



Accessori

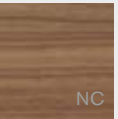
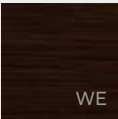
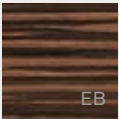
Accessories. Accessoires. Zubehoeren. Accesorios.

Lampada
Light. Lampe. Lampe. Lampara.

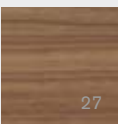
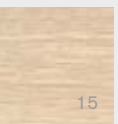
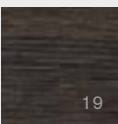
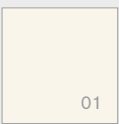


Finiture. Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

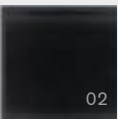
Struttura Legno
Wood frame
Structure en bois
Holz-gestell
Estructura en madera



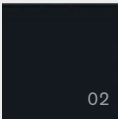
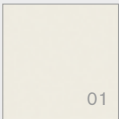
Struttura Melamminico
Melamine frame
Structure melamine
Melamin-gestell
Estructura en melamina



Top
Top
Top
Abdeckplatte
Top



Staffa
Bracket
Support
Unterverstärkung
Soporte



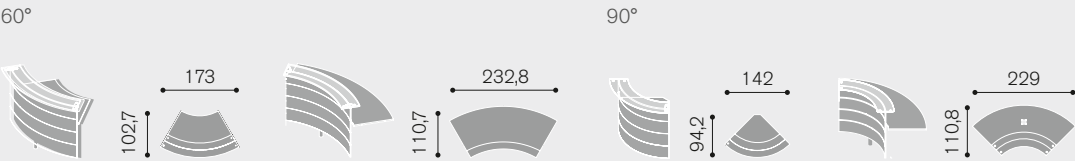


Luna

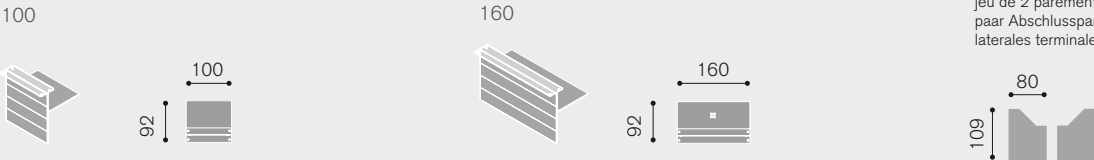
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

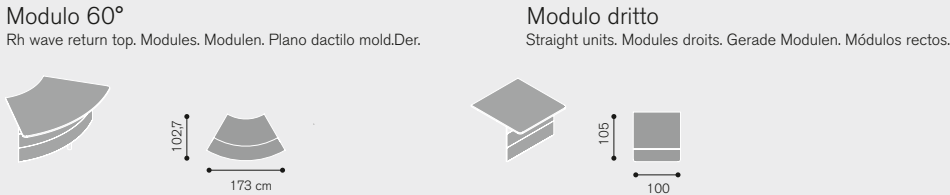
Moduli curvi. Curved unit. Modules arondis. Gebogene Modulen. Módulos curvos.



Moduli dritti. Straight units. Modules droits. Gerade Modulen. Módulos rectos.



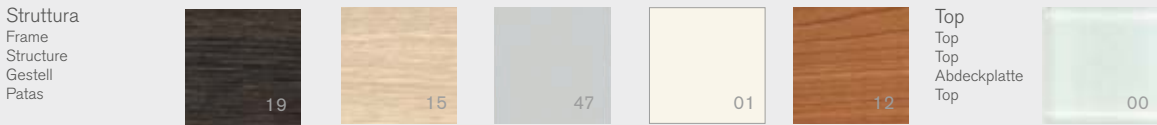
Moduli visitatore. Visitor module. Modules pour visiteurs. Ansatz Modulen. Recepcion/visitador der.Mader.



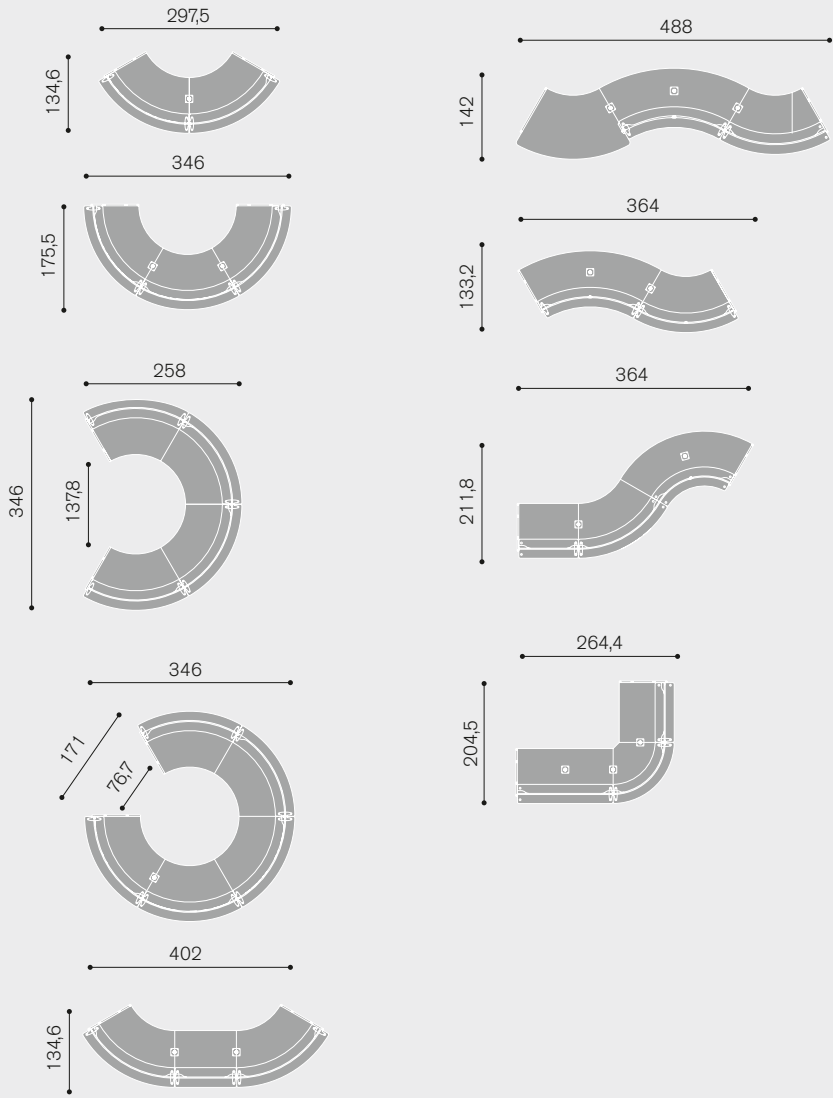
Cassettiere e mobile serrandina. Cassettiere e mobile serrandina. Cassettiere e mobile serrandina. Cassettiere e mobile serrandina. Cassettiere e mobile serrandina.



Finiture. Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.



Composizioni. Configuration. Compositions. Konfigurationen. Composiciones.





Kuadra

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Moduli

Modules. Modules. Modulen. Plano dactilo mold.Der.

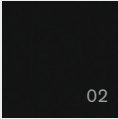
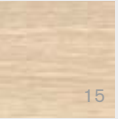
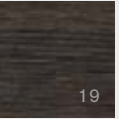
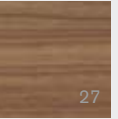
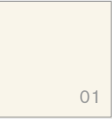
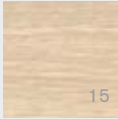
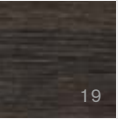
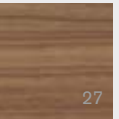
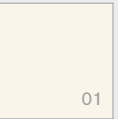
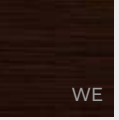
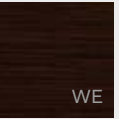
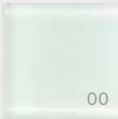
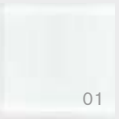
Modulo da 60
L60 unit
Module L. 60
Modul L. 60
Módulo de 60

Modulo da 100
L100 unit
Module L. 100
Modul L. 100
Módulo de 100



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Struttura Melaminico Melamine frame Structure melamine Melamin-gestell Estructura en melamina	 02	 15	 19	 27	 01
Top Melaminico Melamine Top Top melamine Melamin-Abdeckplatte Top en melamina	 15	 19	 27	 01	
Struttura Legno Wood frame Structure en bois Holz-gestell Estructura en madera	 EB	 NC	 WE		
Top Legno Wood Top Top en bois Holz-Abdeckplatte Top en melamina	 EB	 NC	 WE		
Top vetro Glass Top Top verre Glas Top Top vidro	 00	 02	 01		



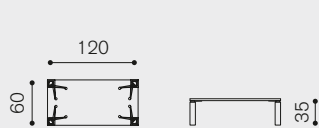
Tao

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

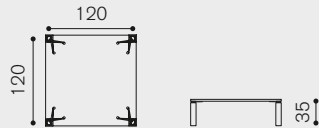
Tavolino da 120x60

Coffee table 120x60
Table basse 120 x 60
Beistelltisch 120 x 60
Mesa de 120x60



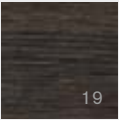
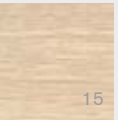
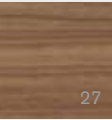
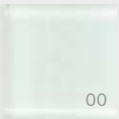
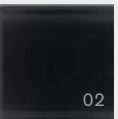
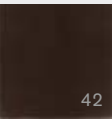
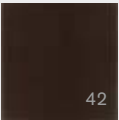
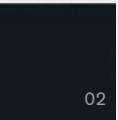
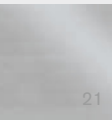
Tavolino da 120x120

Coffee table 120x120
Table basse 120 x 120
Beistelltisch 120 x 120
Mesa de 120x120



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Piani Melaminico Melamine tops Plateau mélamine Melaminharzplatten Sobre melamina	 19	 15	 27
Piani Vetro Glass tops Plateau verre Glasharzplatten Sobre vidro	 00	 02	 42
Struttura Frame Structure Gestell Patas	 42	 02	 21



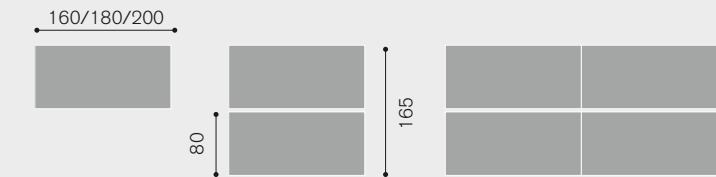
Frame + Operative

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Workstation

Workstation. Plateau compact. Eckschreibtisch. Mesa operativa.



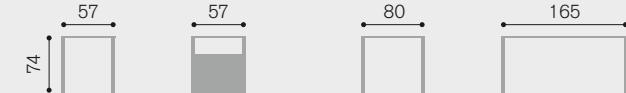
Screens

Screen. Panneaux écran. Screen. Screen.



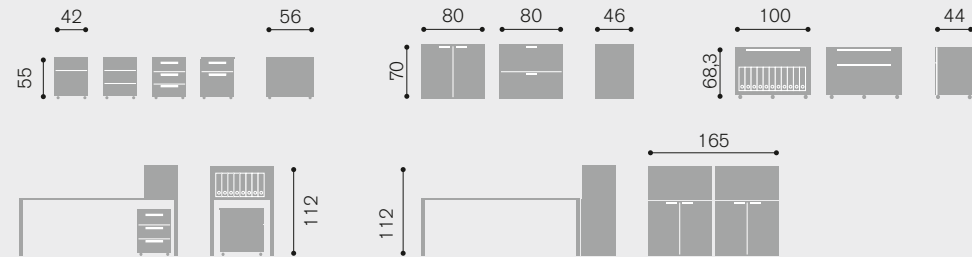
Struttura

Frame. Structure. Gestell. Patas.



Cassettiere - Contenitori

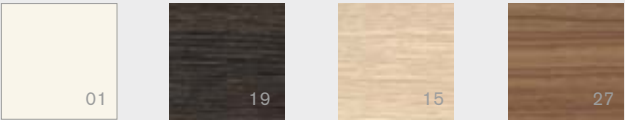
Drawers - Cabinets. Caissons - Rangement. Rollcontainer - Schränke. Cajoneras - Contenedores.



Finiture

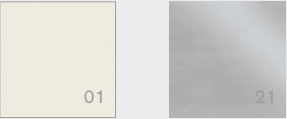
Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Piani Melaminico
Melamine tops
Plateau mélamine
Melaminharzplatten
Sobre melamina



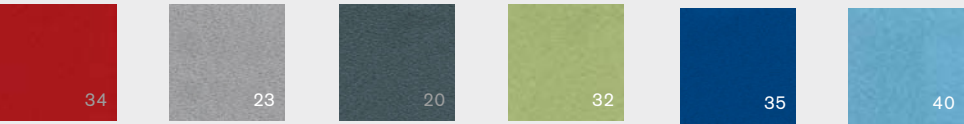
Struttura

Frame
Structure
Gestell
Patas



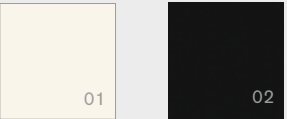
Screen tessuto¹

Fabric screen
Panneau écran en tissu
Gewebe screen
Screen en tabizado



Screen melaminico

Melamine screen
Panneau écran mélamine
Melamin screen
Screen melaminico



Screen vetro

Glass screen
Panneau écran en verre
Glas screen
Screen en vidrio



Accessori²

Accessories
Accessoires
Zubehoeren
Accesorios



¹ Colori standard da cartella Lucia per colori e tipologia tessuti diverse, visionare cartelle tessuto o contattare l'ufficio commerciale. Standard colours as Lucia folder. For different colours and fabric typologies, please check the fabric folder or alternatively contact the sales department. Finitions standard selon famille Lucia. Pour finitions et typologie de tissu différentes merci de contacter le service commerciale. Standard Farben wie Lucia Karte. Fuer sonderen Typologie und Farbe von Stoff, sehen Sie bitte die Stoffkarte oder setzen Sie sich in Verbindung mit Einkaufs-Büro. Por los colores estándar ver carpeta Lucia. Por colores y tipologia tejido diferentes, visionar carpetas tejidos o contactar el despacho comercial.

² Cartella colori completa a pagina 324. Complete file folder on page 324. Tableau finition complet à la page 324. Gesamte Ausführungs-Karte auf Seite 324. Carpeta tejidos completa a pagina 324.



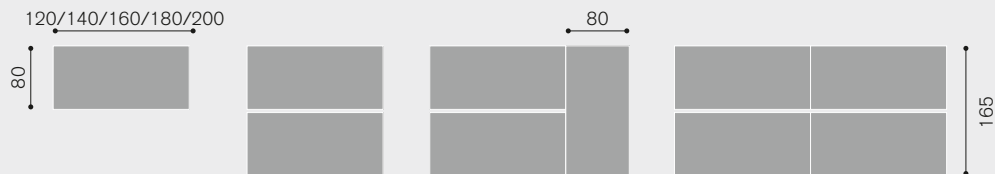
Diamond Operative

Caratteristiche tecniche

Technical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Workstation

Workstation. Plateau compact. Eckschreibtisch. Mesa operativa.

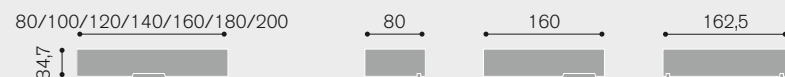


Screens

Screen. Panneaux écran. Screen. Screen.

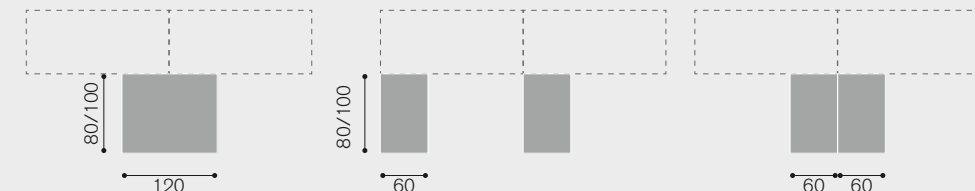
Screen laterali

Side screen. Panneaux écran latéraux. Seitlichen Screen. Screen laterale.



Estensioni

Lenght features. Extensions. Erweiterungen. Extensiones.



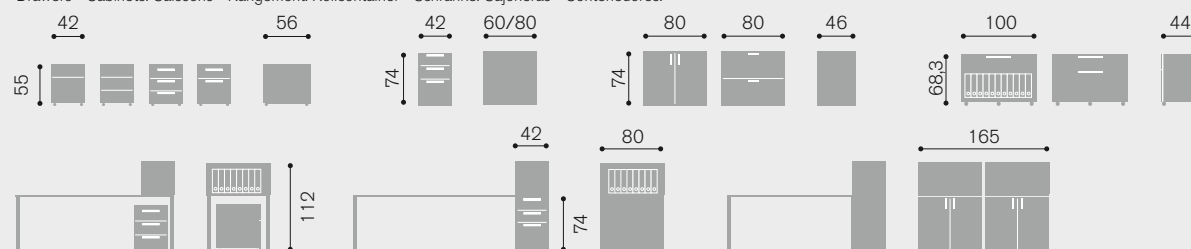
Struttura

Frame. Structure. Gestell. Patas



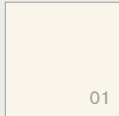
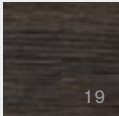
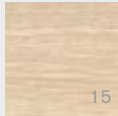
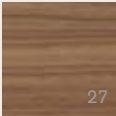
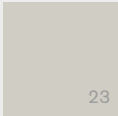
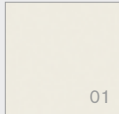
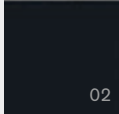
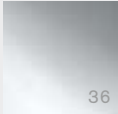
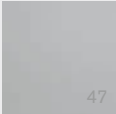
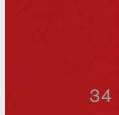
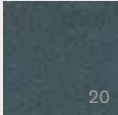
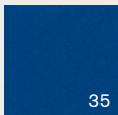
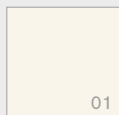
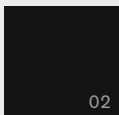
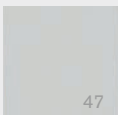
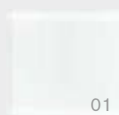
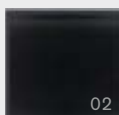
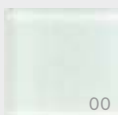
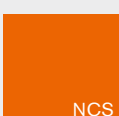
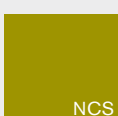
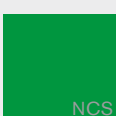
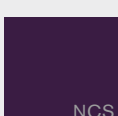
Cassettiere - Contenitori

Drawers - Cabinets. Caissons - Rangement. Rollcontainer - Schränke. Cajoneras - Contenedores.



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Piani Melaminico Melamine tops Plateau mélamine Melaminharzplatten Sobre melamina	 01	 19	 15	 27	 23
Struttura Frame Structure Gestell Patas	 01	 02	 36	 47	
Screen tessuto ¹ Fabric screen Panneau écran en tissu Gewebe screen Screen en tabizado	 34	 23	 20	 32	 35
Screen melaminico Melamine screen Panneau écran mélamine Melamin screen Screen melaminico	 01	 02	 47		
Screen vetro Glass screen Panneau écran en verre Glas screen Screen en vidrio	 01	 02	 00		
Accessori ² Accessories Accessoires Zubehoeren Accesorios	 NCS	 NCS	 NCS	 NCS	 NCS

1 Colori standard da cartella Lucia per colori e tipologia tessuti diverse, visionare cartelle tessuto o contattare l'ufficio commerciale. Standard colours as Lucia folder. For different colours and fabric typologies, please check the fabric folder or alternatively contact the sales department. Finitions standard selon famille Lucia. Pour finitions et typologie de tissu différentes merci de contacter le service commerciale. Standard Farben wie Lucia Karte. Fuer sonderen Typologie und Farbe von Stoff, sehen Sie bitte die Stoffkarte oder setzen Sie sich in Verbindung mit Einkaufs-Büro. Por los colores estándar ver carpeta Lucia. Por colores y tipología tejido diferentes, visionar carpetas tejidos o contactar el despacho comercial.

2 Cartella colori completa a pagina 324. Complete file folder on page 324. Tableau finition complet à la page 324. Gesamte Ausführungs-Karte auf Seite 324. Carpeta tejidos completa a pagina 324.



TenUp Operative

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Workstation

Workstation. Plateau compact. Eckschreibtisch. Mesa operativa.

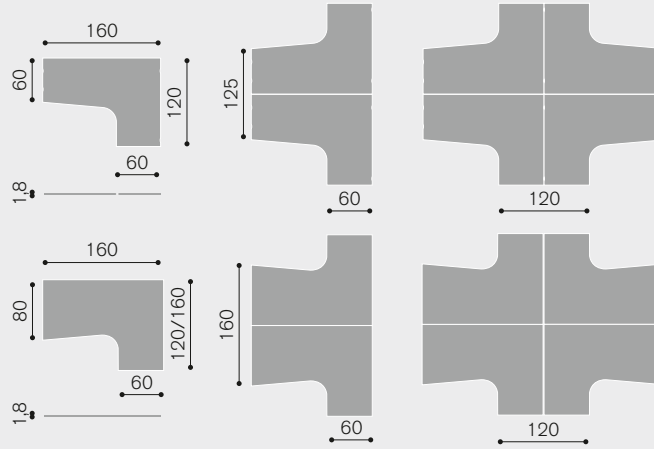
Dritti. Straight. Droits. Geraden. Rectos.



Wave.

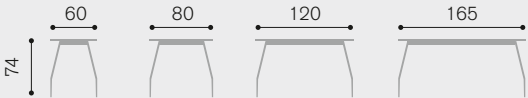


Sagomati. Shaped. Profilée. Geformt. Perfilados.



Struttura

Frame. Structure. Gestell. Patas.



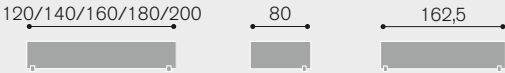
Estensioni

Lenght features. Extensions. Erweiterungen. Extensiones.



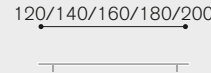
Screen

Screen. Panneaux écran. Screen. Screen.



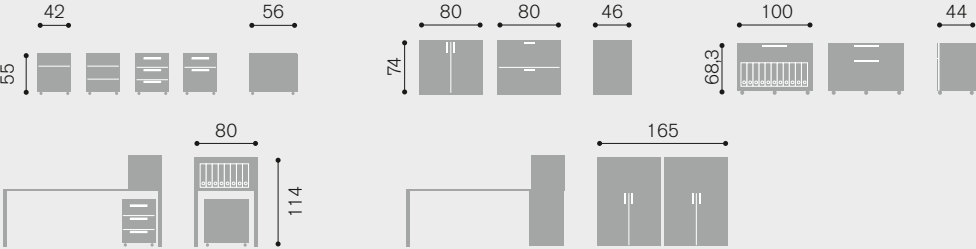
Barra porta accessori

Accessory beam. Barre porte accessoires. Zubehoer-Profil. Barra lleva accesorios.



Cassettiere - Contenitori

Drawers. - Cabinets. Caissons. - Rangement. Rollcontainer. - Schränke. Cajoneras. - Contenedores.



Accessori per barra

Beam accessories. Accessoires pour support central. Zubehoeren fuer einzelner Screen. Accesorios por barra.

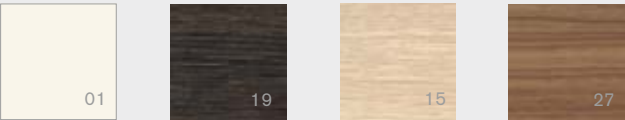


Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

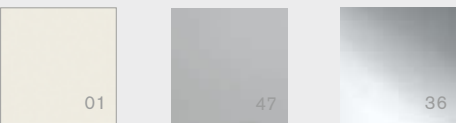
Piani Melaminico

Melamine tops
Plateau mélamine
Melaminharzplatten
Sobre melamina



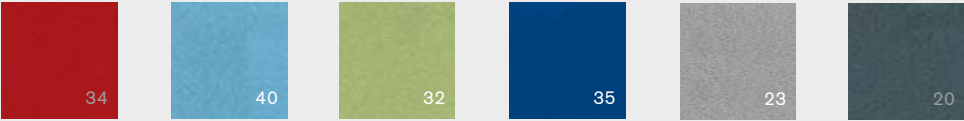
Struttura

Frame
Structure
Gestell
Patas



Tessuto¹

Fabric
Tissu
Gewebe
Tabizado



Accessori²

Accessories
Accessoires
Zubehoeren
Accesorios



1 Colori standard da cartella Lucia per colori e tipologia tessuti diverse, visionare cartelle tessuto o contattare l'ufficio commerciale. Standard colours as Lucia folder. For different colours and fabric typologies, please check the fabric folder or alternatively contact the sales department. Finitions standard selon famille Lucia. Pour finitions et typologie de tissu différentes merci de contacter le service commerciale. Standard Farben wie Lucia Karte. Fuer sonderen Typologie und Farbe von Stoff, sehen Sie bitte die Stoffkarte oder setzen Sie sich in Verbindung mit Einkaufs-Büro. Por los colores estándar ver carpeta Lucia. Por colores y tipología tejido diferentes, visionar carpetas tejidos o contactar el despacho comercial.
2 Cartella colori completa a pagina 324. Complete file folder on page 324. Tableau finition complet à la page 324. Gesamte Ausführungs-Karte auf Seite 324. Carpeta tejidos completa a pagina 324.



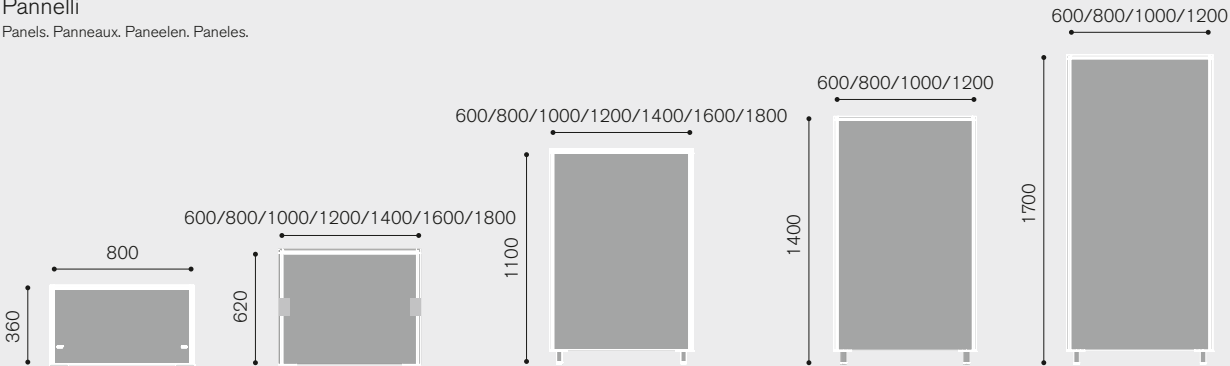
Datum

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Pannelli

Panels. Panneaux. Paneelen. Paneles.



Nodi

Joints. Joints.. Verbindungen. Nudos.



Accessori

Accessories. Accessoires. Zubehoeren. Accesorios.

Lampada a vela
Lampe a voile
Segel Lampe
Lampara a vela

Barra porta accessori
Accessory beam
Barre porte accessoires
Zubehoer-Profil
Barra lleva accesorios

Mensola e reggilibri
Shelf and book en
Tablette et support livres
Regal / Bücherstütze
Estante y sujetalibros

Mobile serrandina
Cluster
Armoire a rideaux
Querolladen Schrank
Contenedor con persiana

Aste su ruote
Glissieres sur roulettes
Fuerhrungen mit rollen
Astas sobre ruedas

Piede antiribaltamento
Anti-tilting foot
Pied anti-basculment
fuss mit auszugssperrendem system
Pie antivuelco

Screen

Screen. Panneaux écran. Screen. Screen.



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Melaminico
Melamine
Melaminé
Melaminfronten
Melamina

Tessuto¹
Fabric
Tissu
Gewebe
Tabizado

Policarbonato
Polycarbonate
Polycarbonat
Polycarbonat
Policarbonato

Struttura
Frame
Structure
Gestell
Patas

Screen Vetro
Glass screen
Panneau écran en verre
Glas screen
Screen en vidrio

1 Colori standard da cartella Lucia per colori e tipologia tessuti diverse, visionare cartelle tessuto o contattare l'ufficio commerciale. Standard colours as Lucia folder. For different colours and fabric typologies, please check the fabric folder or alternatively contact the sales department. Finitions standard selon famille Lucia. Pour finitions et typologie de tissu différentes merci de contacter le service commerciale. Standard Farben wie Lucia Karte. Für sonderen Typologie und Farbe von Stoff, sehen Sie bitte die Stoffkarte oder setzen Sie sich in Verbindung mit Einkaufs-Büro. Por los colores estándar ver carpeta Lucia. Por colores y tipología tejido diferentes, visionar carpetas tejidos o contactar el despacho comercial.



Frame + Executive

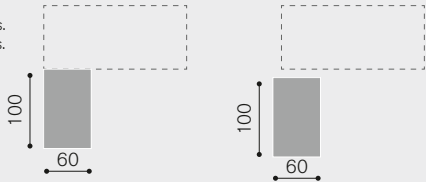
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

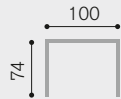
Workstation
Workstation. Plateau compact. Eckschreibtisch. Mesa operativa.



Estensioni
Lenght features. Extensions.
Erweiterungen. Extensiones.



Struttura
Frame. Structure. Gestell. Patas



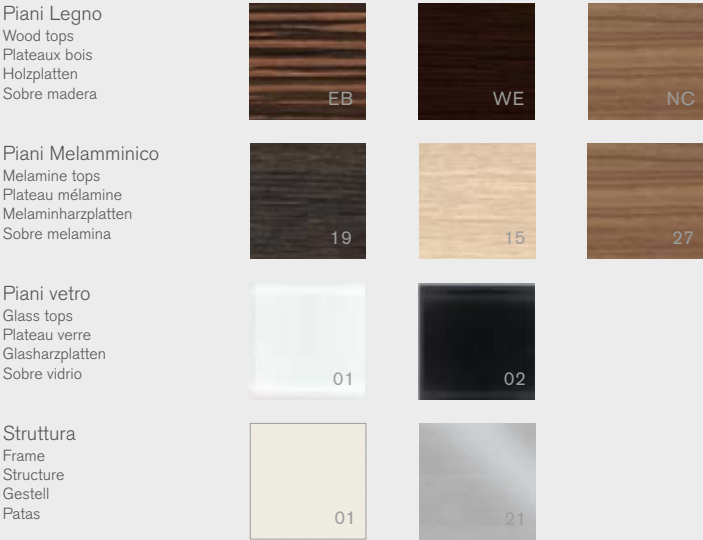
Modesty
Panneau de facade. Frontblende. Faldon.



Cassettiere - Contenitori
Drawers - Cabinets. Caissons - Rangement. Rollcontainer - Schränke. Cajoneras - Contenedores.



Finiture
Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

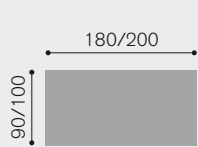


Tao Executive

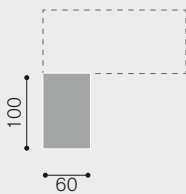
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

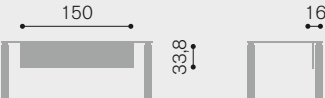
Piani
Tops. Plateaux. Platten. Sobre.



Estensioni
Lenght features. Extensions.
Erweiterungen. Extensiones.



Modesty
Panneau de facade. Frontblende. Faldon.



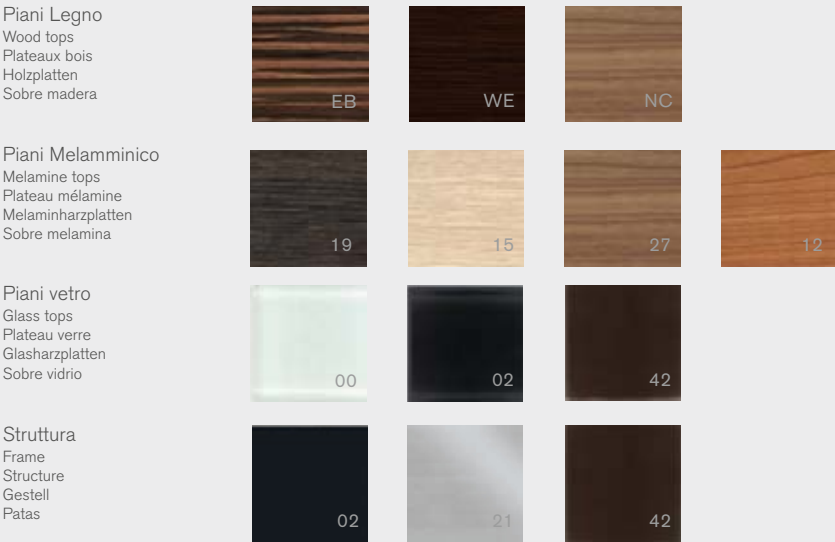
Struttura
Frame. Structure. Gestell. Patas



Cassettiere e mobile di servizio
Drawers - Cabinet skirting. Caissons - Meuble de retour. Rollcontainer - Technikcontainer. Cajoneras - Zocalo armario.



Finiture
Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.





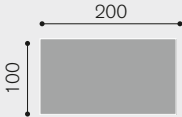
Diamond Executive

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

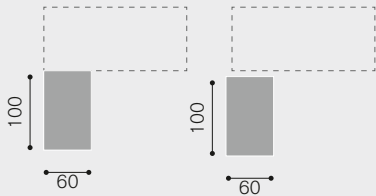
Workstation

Workstation. Plateau compact. Eckschreibtisch. Mesa operativa.



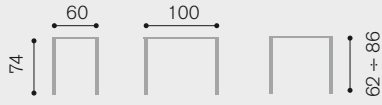
Estensioni

Lenght features. Extensions. Erweiterungen. Extensiones.



Struttura

Frame. Structure. Gestell. Patas



Regolabile.
Adjustable
Reglable
Einstellbar
Ajustable.

Modesty

Panneau de facade. Frontblende. Faldon.



Cassettiere - Contenitori

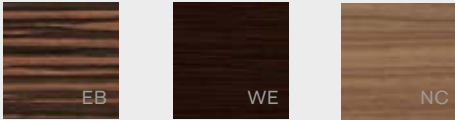
Drawers - Cabinets. Caissons - Rangement. Rollcontainer - Schränke. Cajoneras - Contenedores.



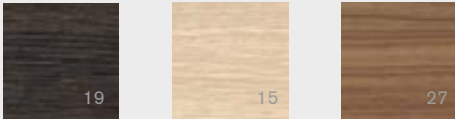
Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

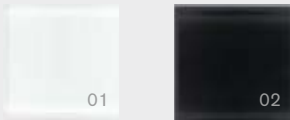
Piani Legno
Wood tops
Plateaux bois
Holzplatten
Sobre madera



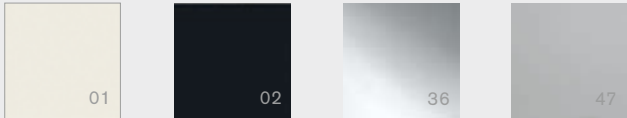
Piani Melamminico
Melamine tops
Plateau mélamine
Melaminharzplatten
Sobre melamina



Piani vetro
Glass tops
Plateau verre
Glasharzplatten
Sobre vidrio



Struttura
Frame
Structure
Gestell
Patas



TenUp Executive

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

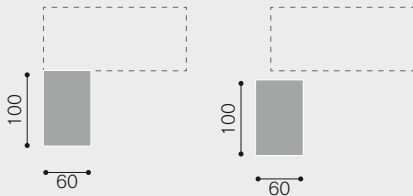
Piano

Tops. Plateaux. Platten. Sobre.



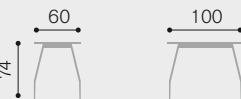
Estensioni

Lenght features. Extensions. Erweiterungen. Extensiones.



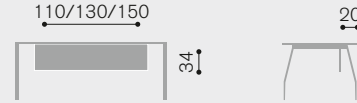
Struttura

Frame. Structure. Gestell. Patas



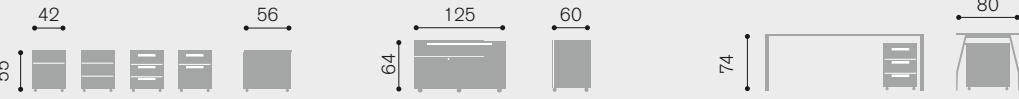
Modesty

Panneau de facade. Frontblende. Faldon.



Cassettiere - Contenitori

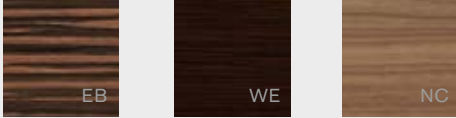
Drawers - Cabinets. Caissons - Rangement. Rollcontainer - Schränke. Cajoneras - Contenedores.



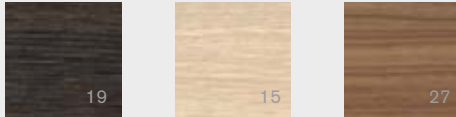
Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

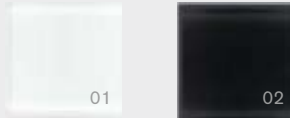
Piani Legno
Wood tops
Plateaux bois
Holzplatten
Sobre madera



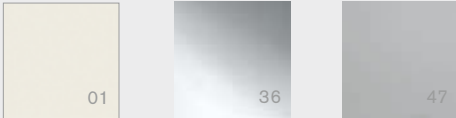
Piani Melamminico
Melamine tops
Plateau mélamine
Melaminharzplatten
Sobre melamina



Piani vetro
Glass tops
Plateau verre
Glasharzplatten
Sobre vidrio



Struttura
Frame
Structure
Gestell
Patas





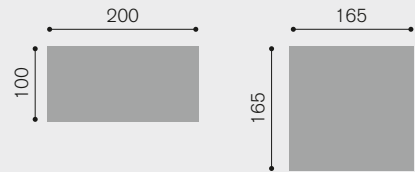
Ego

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

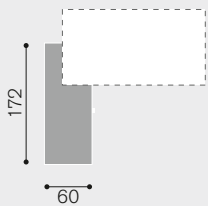
Piani

Tops. Plateaux. Platten. Sobre.



Estensioni

Lenght features. Extensions. Erweiterungen. Extensiones.



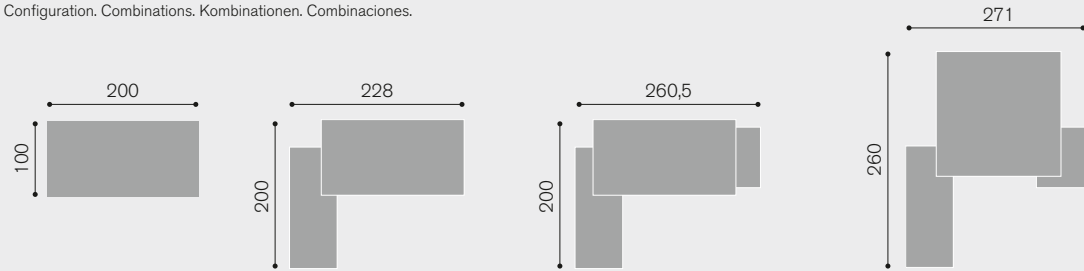
Cassettiera portante

Supporting melamine 3 drws pedestal on castors. Caisson porteur. Stand-Container. Cajonera ruedas 3c.



Combinazioni

Configuration. Combinations. Kombinationen. Combinaciones.

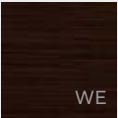
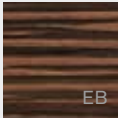


Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Piano

Top
Plateaux
Platten
Sobre



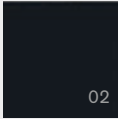
Dattilo vetro

Glass return desk
Retour en
Glas Ansatz Tisch
Apéndice en vidrio



Struttura

Frame
Structure
Gestell
Patas



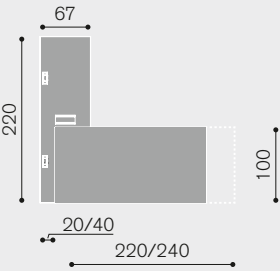
Report

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

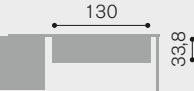
Piani

Tops Plateaux. Platten. Sobre.



Modesty

Panneau de facade. Frontblende. Faldon.



Mobile Dattilo

Side unit. Meuble de retour. Ansatzcontainer. Movil de apéndice.

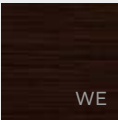
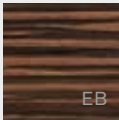


Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

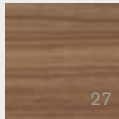
Piani Legno

Wood tops
Plateaux bois
Holzplatten
Sobre madera



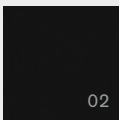
Piani Melamminico

Melamine tops
Plateau mélamine
Melaminharzplatten
Sobre melamina



Contenitore

Cabinets
Rangement
Schränke
Contenedores





Glamour Executive

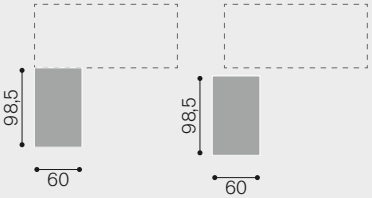
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

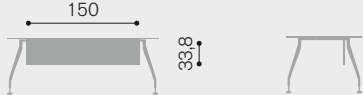
Piani
Tops Plateaux. Platten. Sobre.



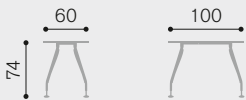
Estensioni
Lenght features. Extensions.
Erweiterungen. Extensiones.



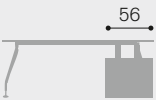
Modesty
Panneau de facade. Frontblende. Faldon.



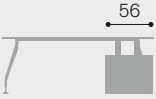
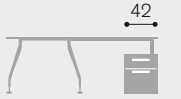
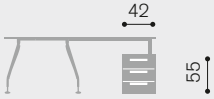
Struttura
Frame. Structure. Gestell. Patas



Posizione A
Position A
Position A
Position A
Posición A



Posizione B
Position B
Position B
Position B
Posición B



Cassettiere e mobile di servizio

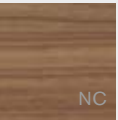
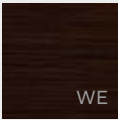
Drawers - Cabinet skirting. Caissons - Meuble de retour. Rollcontainer - Technickcontainer. Cajoneras - Zocalo armario.



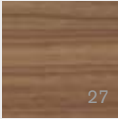
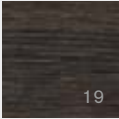
Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

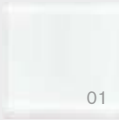
Piani Legno
Wood tops
Plateaux bois
Holzplatten
Sobre madera



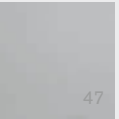
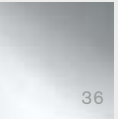
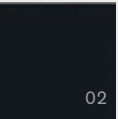
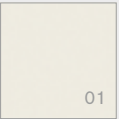
Piani Melaminico
Melamine tops
Plateau mélamine
Melaminharzplatten
Sobre melamina



Piani vetro
Glass tops
Plateau verre
Glasharzplatten
Sobre vidrio



Struttura
Frame
Structure
Gestell
Patas





Glamour Meeting

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

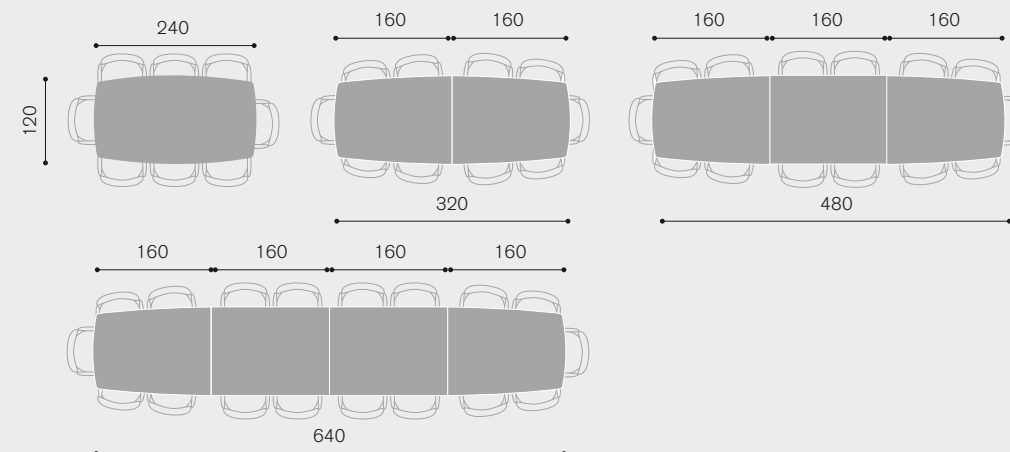
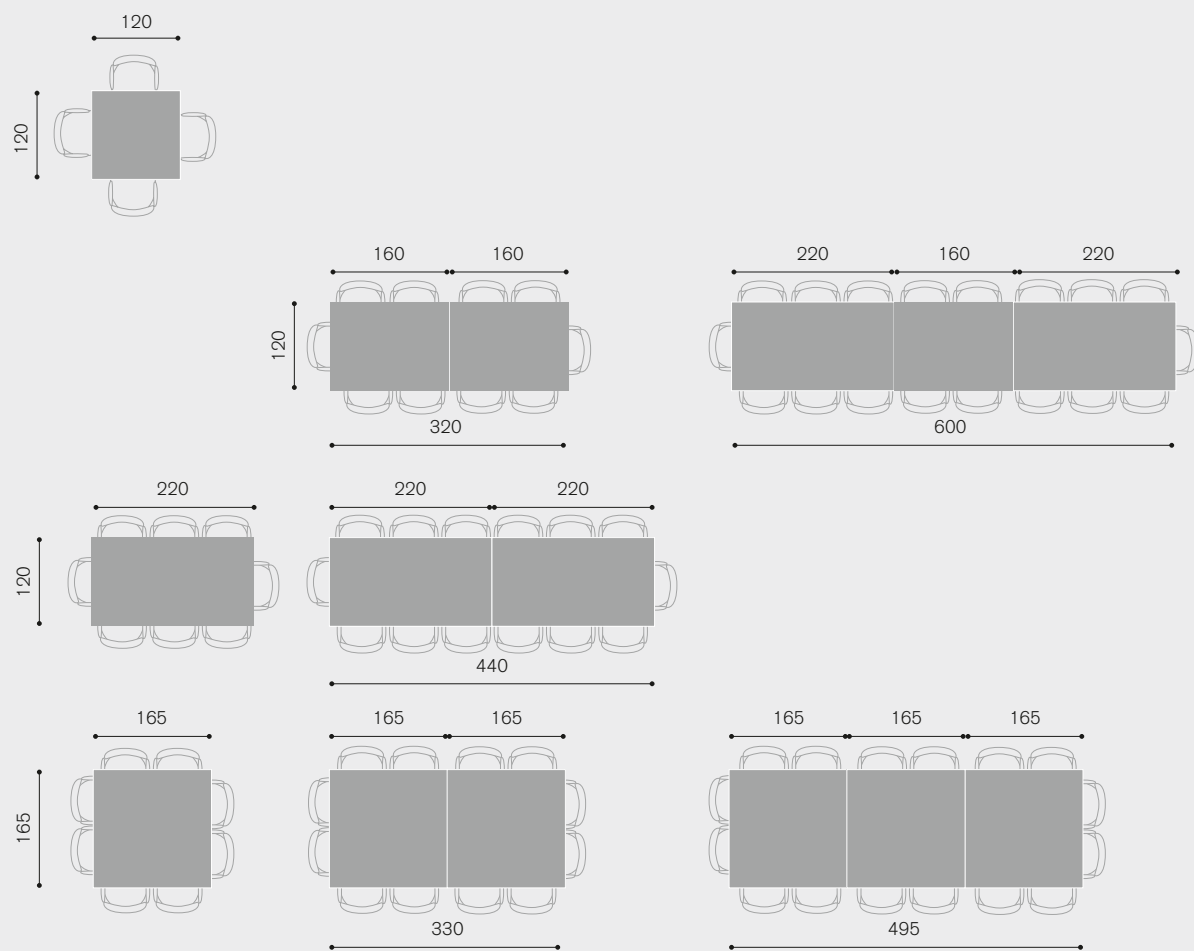
Struttura

Frame. Structure. Gestell. Patas



Piani

Tops Plateaux. Platten. Sobre.

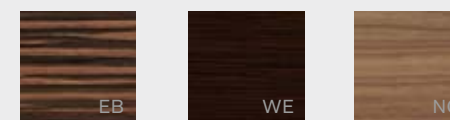


Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

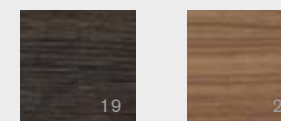
Piani Legno

Wood tops
Plateaux bois
Holzplatten
Sobre madera



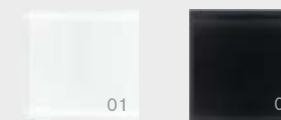
Piani Melamminico

Melamine tops
Plateau mélamine
Melaminharzplatten
Sobre melamina



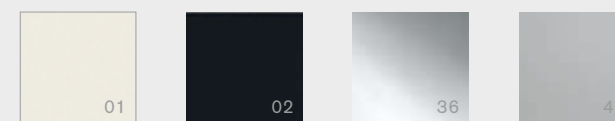
Piani vetro

Glass tops
Plateau verre
Glasharzplatten
Sobre vidro



Struttura

Frame
Structure
Gestell
Patas





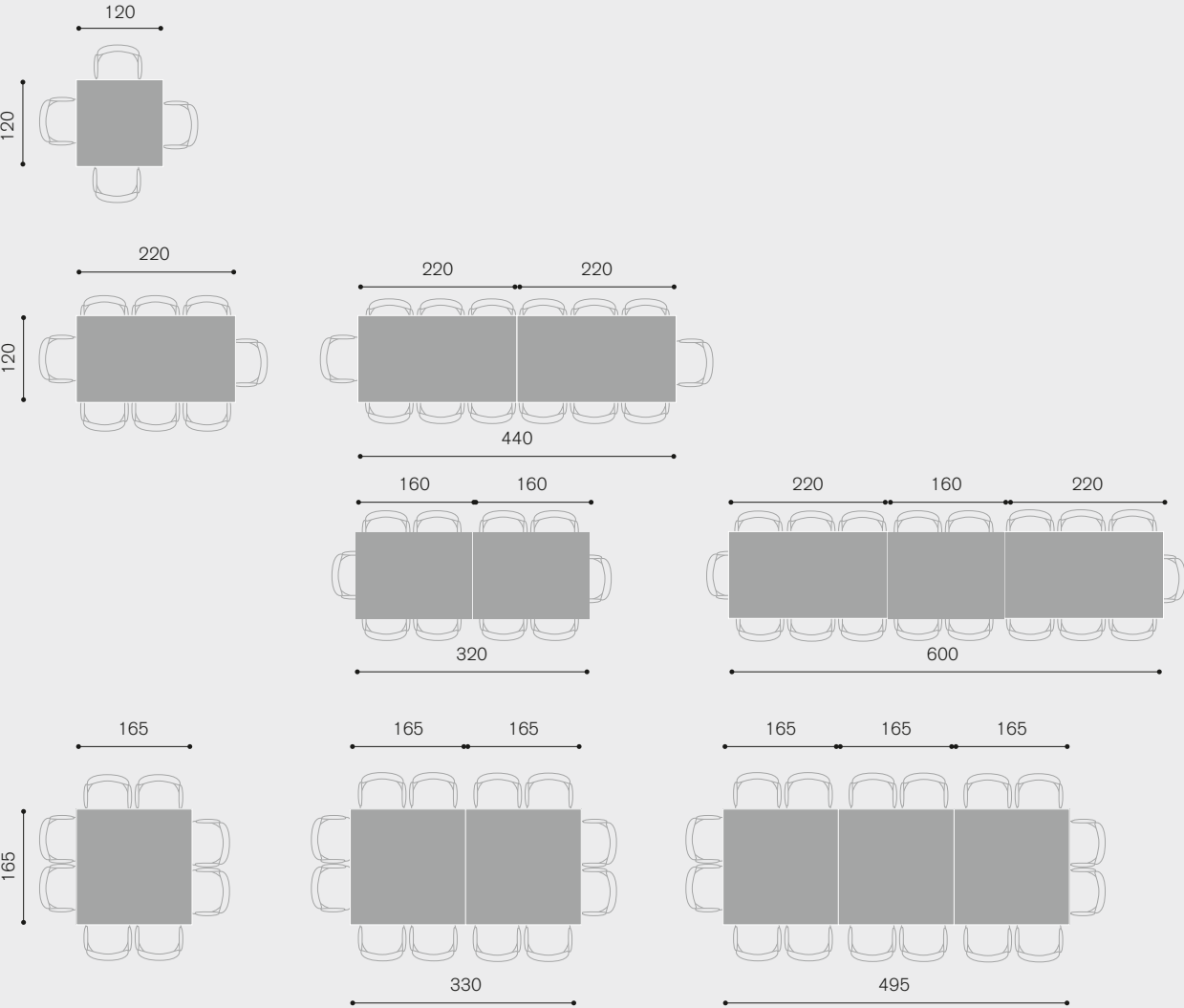
Frame + Meeting

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

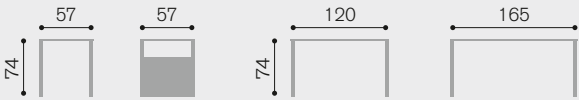
Piani

Tops Plateaux. Platten. Sobre.



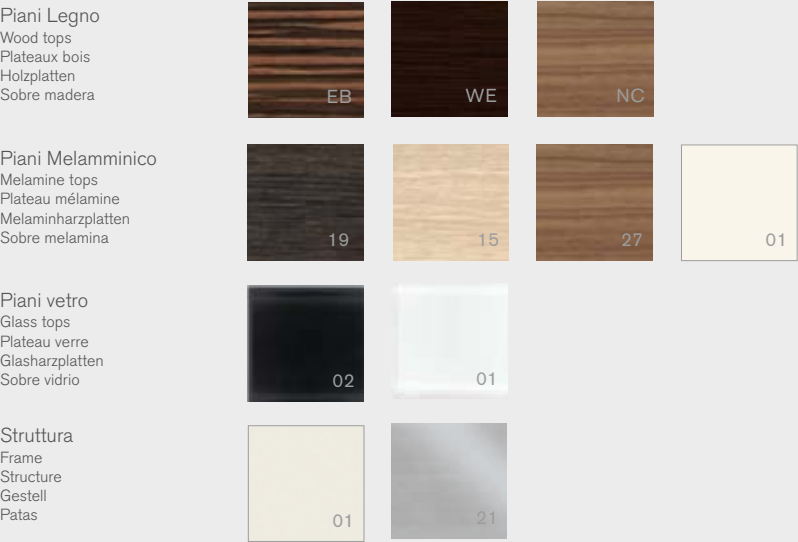
Struttura

Frame. Structure. Gestell. Patas.



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.





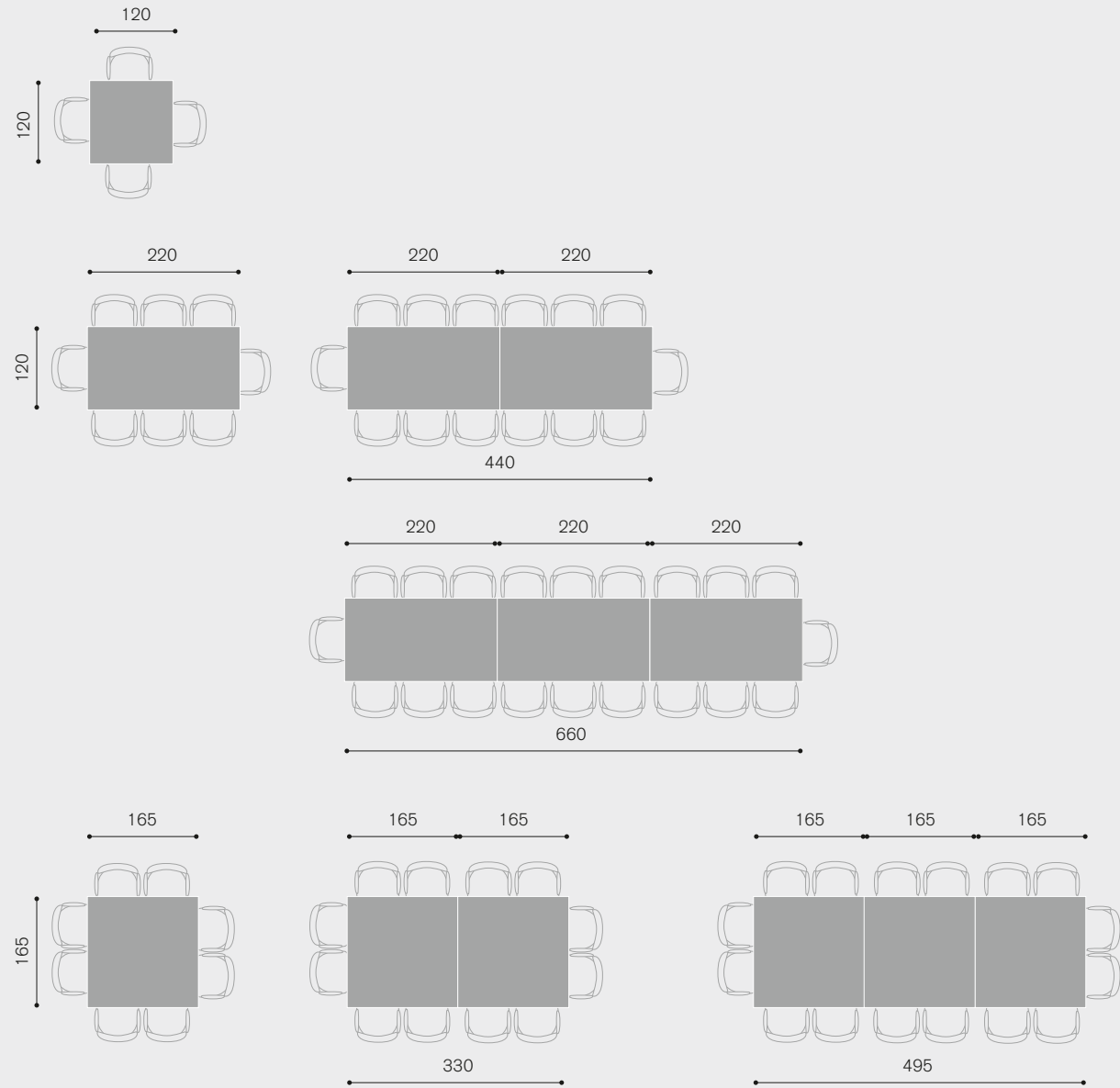
Diamond Meeting

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Piani

Tops. Plateaux. Platten. Sobre.



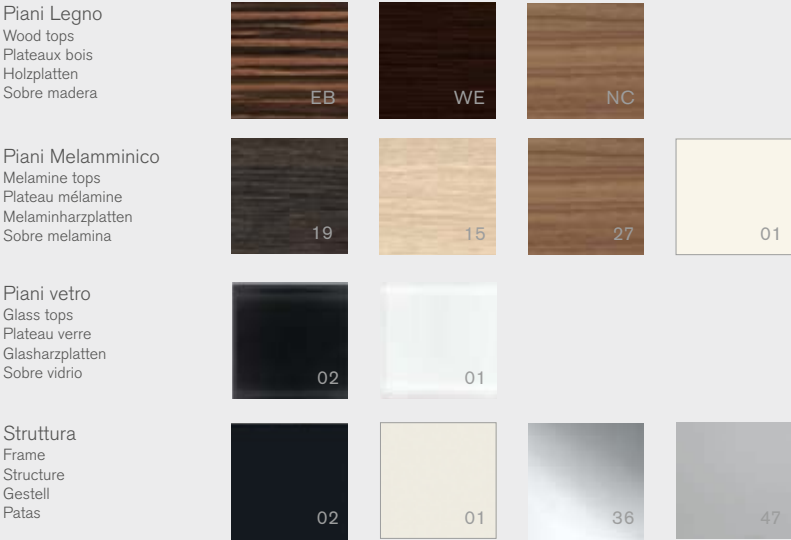
Struttura

Frame. Structure. Gestell. Patas.



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.





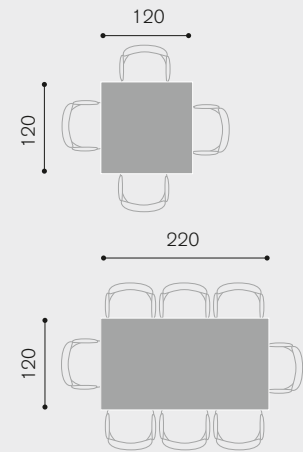
Ego Meeting

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Piani

Tops. Plateaux. Platten. Sobre.



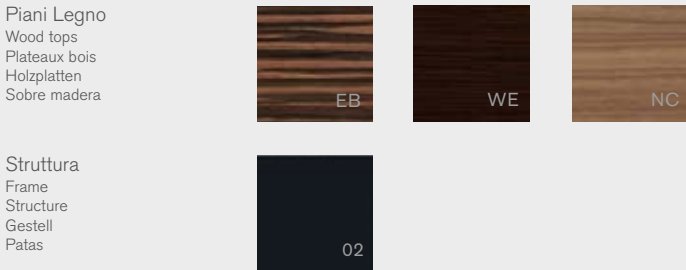
Struttura

Struttura. Struttura. Frame. Structure. Gestell. Patas. Struttura.



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.



Multitask

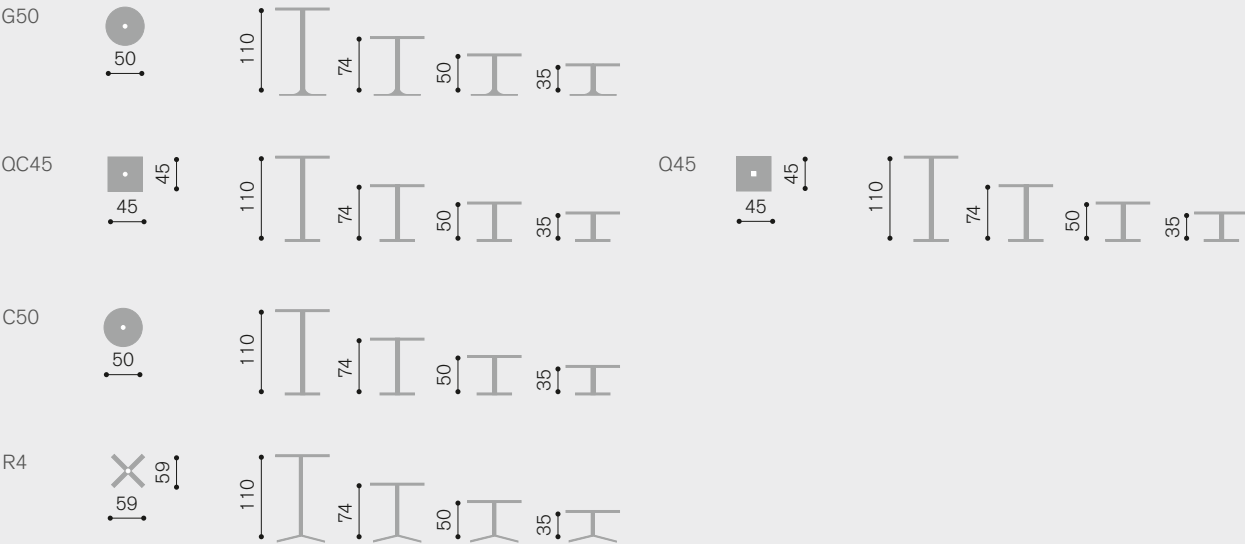
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

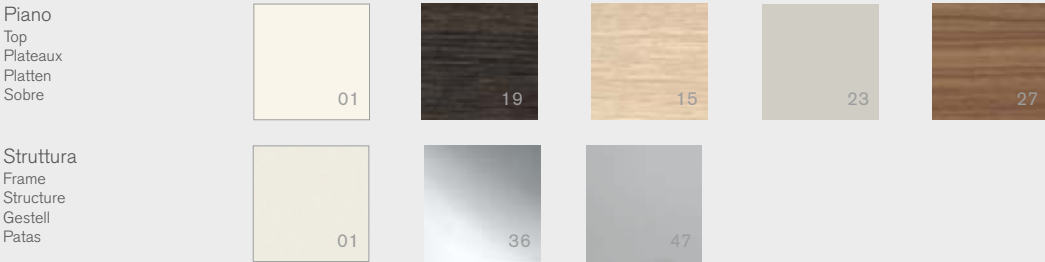
Piani. Tops Plateaux. Platten. Sobre.



Basi. Base. Pietement. Fusskreuz. Base.



Finiture. Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.





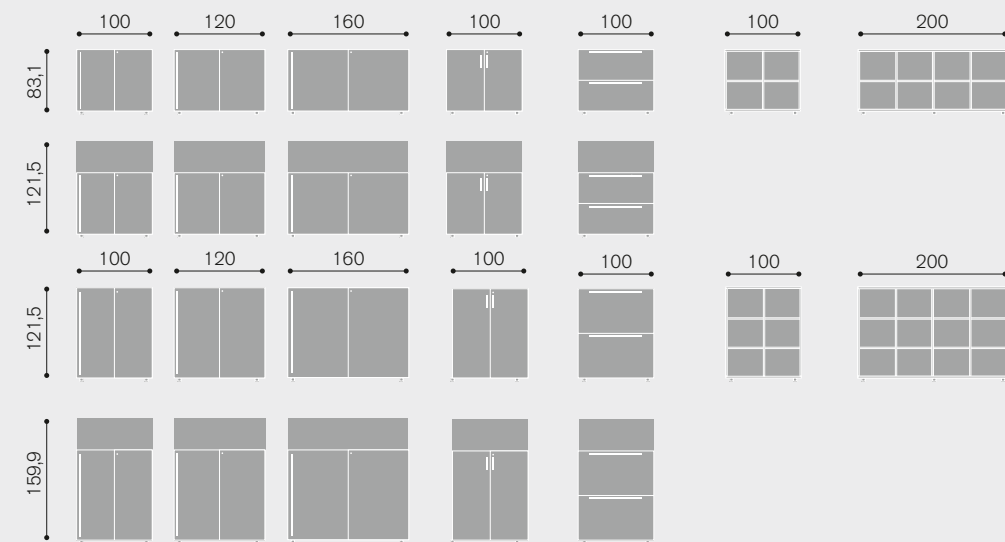
Use Me

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Contenitori

Cabinets. Rangement. Schränke. Contenedores.

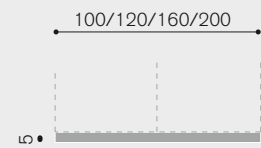


Basi

Base. Pietement. Fusskreuz. Base.

Zoccolo

Skirting
Socle
Sockel
Zocalo



Piedino

Foot
Pied
Fuss
Pie

Maniglie

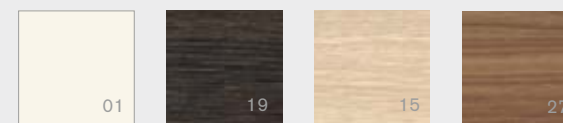
Handles. Poignees. Griffen. Manijas.



Finiture

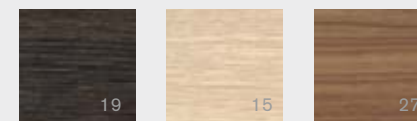
Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Ante / Top / Schiena / Fianchi
Door / Top / Backrest / Side
Porte / Top / Dossiers / Parement
Tuer / Abdeckplatte / Ruecken /
Puerta / Top / Trasera / Seintel

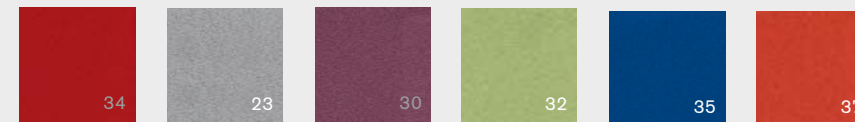


Fianco finiture

Finis side
Parement de finition
Seitenteil

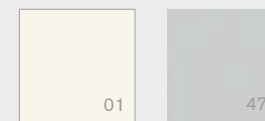
Schiena Tessuto¹

Frabric back panel
Dos en tissu
DOX rücken aus stoff
Trasera de Tejido



Scocca

Shell
Structure
Gestell
Estructura



1 Colori standard da cartella Lucia per colori e tipologia tessuti diverse, visionare cartelle tessuto o contattare l'ufficio commerciale. Standard colours as Lucia folder. For different colours and fabric typologies, please check the fabric folder or alternatively contact the sales department. Finitions standard selon famille Lucia. Pour finitions et typologie de tissu différentes merci de contacter le service commerciale. Standard Farben wie Lucia Karte. Für sonderen Typologie und Farbe von Stoff, sehen Sie bitte die Stoffkarte oder setzen Sie sich in Verbindung mit Einkaufs-Büro. Por los colores estándar ver carpeta Lucia. Por colores y tipología tejido diferentes, visionar carpetas tejidos o contactar el despacho comercial.



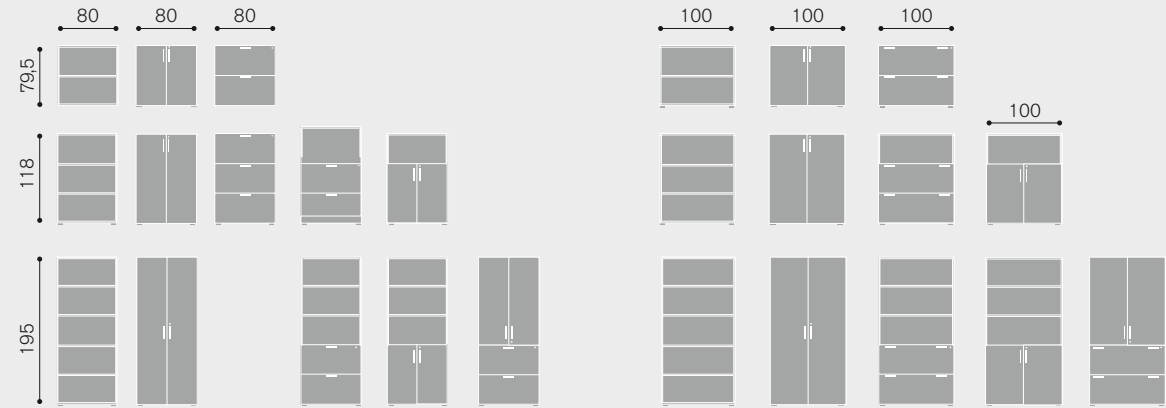
Standard

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

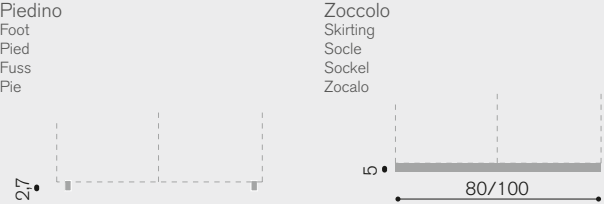
Contenitori

Cabinets. Rangement. Schränke. Contenedores.



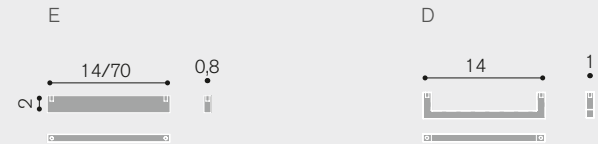
Basi

Base. Piétement. Fusskreuz. Base.



Maniglie

Handles. Poignées. Griffen. Manijas.



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Scocca
Shell
Structure
Gestell
Estructura

01

47

Ante vetro
Glass door
Porte en verre
Glas Flügel-tuer
Puerta de cristal

00

Ante / Top / Schiena / Fianchi
Door / Top / Backrest / Screen
Porte / Top / Dossiers / Panneaux écran.
Tuer / Abdeckplatte / Ruecken / Screen
Puerta / Top / Trasera / Screen

01

19

15

27

23



Cassettiere

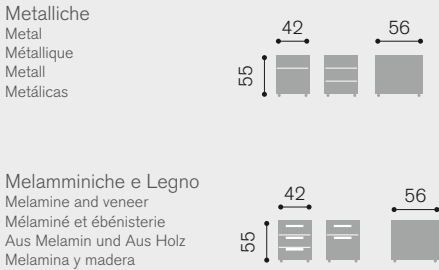
Drawers
Caisson
Rollcontainer
Cajoneras

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

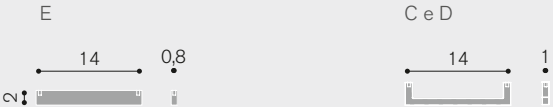
Cassettiere

Drawers
Caissons
Rollcontainer
Cajoneras



Maniglie

Handles
Poignées
Griffen
Manijas



Finiture

Finishes
Finitions
Ausführungen
Acabados

Melaminico
Melamine
Mélamine
Melamin
Melamina

01

02

19

15

27

23

Legno
Wood
Bois
Holz
Madera

EB

WE

NC

Metalliche
Metal
Métallique
Metall
Metálicas

01

02

42



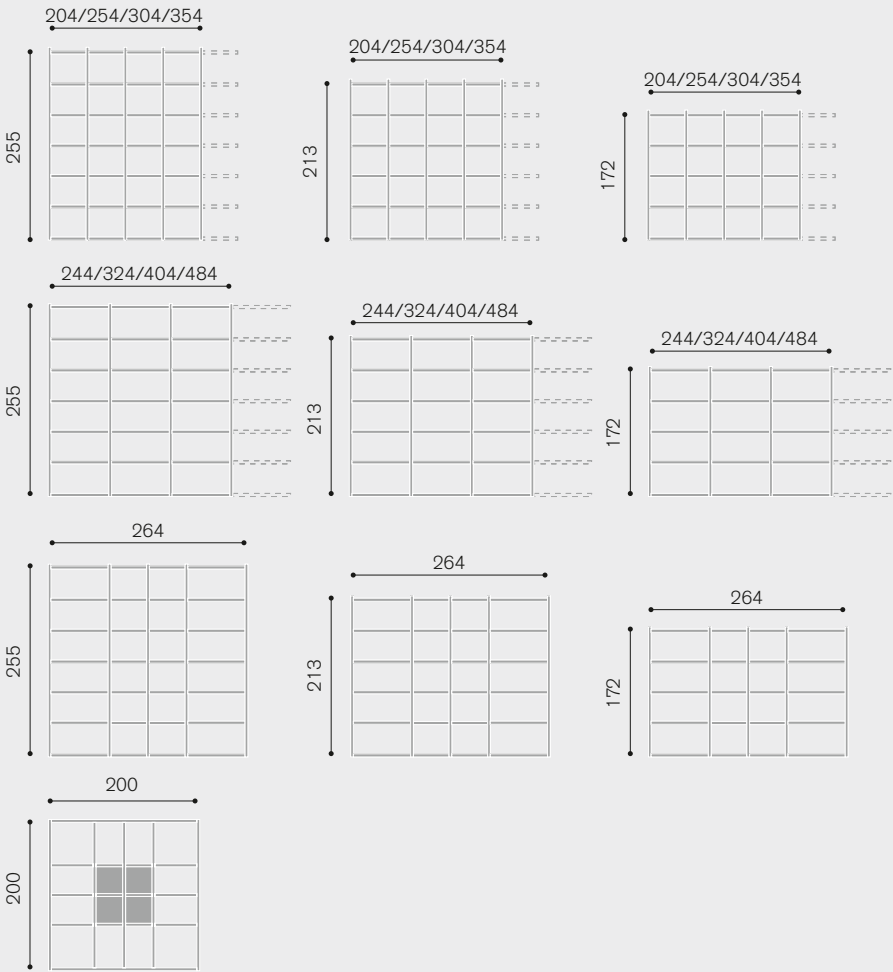
Libro

Caratteristiche tecniche

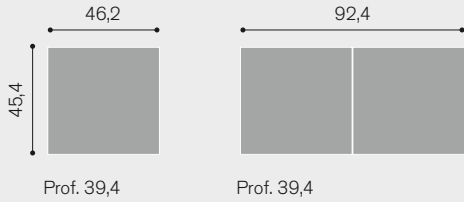
Technical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Libreria

Cabinet with doors. Librairie. Regal. Armario med.Abier.

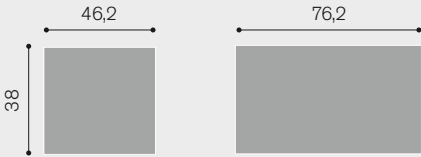


Box



Schienette

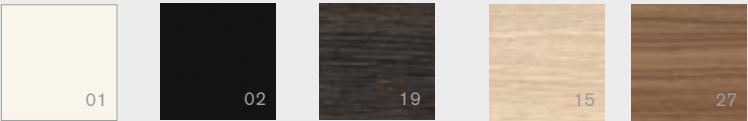
Schiena. Back. Dos. Rückwand. Trasera.



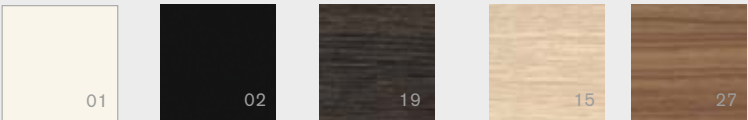
Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

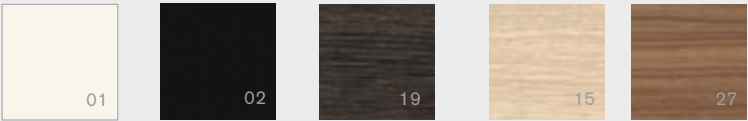
Libreria
Cabinet with doors
Librairie
Regal
Armario med.Abier



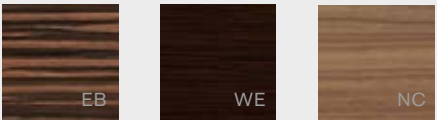
Schiene
Backrest
Dossiers
Ruecken
Trasera



Box melaminico
Melamine box
Box en ebenisterie
Box aus holz melamin
Box en melamina



Box legno
Wooden box
Box en melamine
Box aus holz furnier
Box cerrado de madera



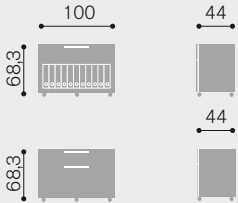


Mobile di servizio operativo

Side unit
Meuble de retour
Technickcontainer
Meuble de cabeza

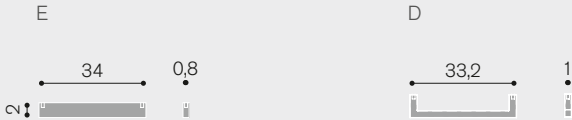
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.



Maniglie

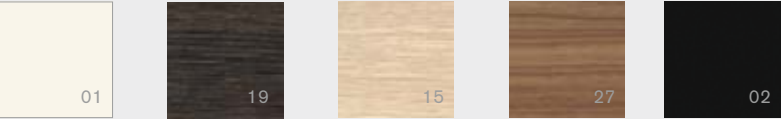
Handles
Poignées
Griffen
Manijas



Finiture

Finishes
Finitions
Ausführungen
Acabados

Melaminico
Melamine
Mélamine
Melamin
Melamina



Mobile di servizio direzionale

Side unit
Meuble de retour
Technickcontainer
Meuble de cabeza

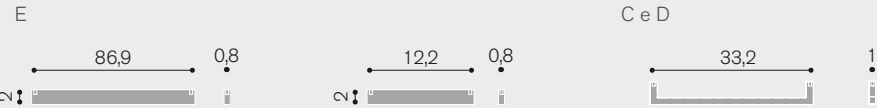
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.



Maniglie

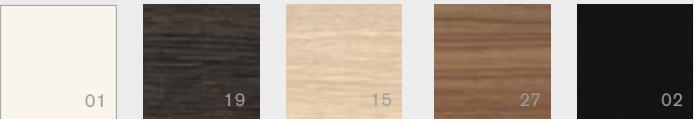
Handles
Poignées
Griffen
Manijas



Finiture

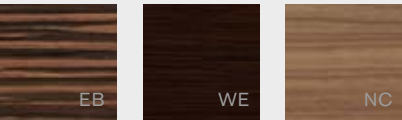
Finishes
Finitions
Ausführungen
Acabados

Melamminico
Melamine
Mélamine
Melamin
Melamina



Legno

Wood
Bois
Holz
Madera





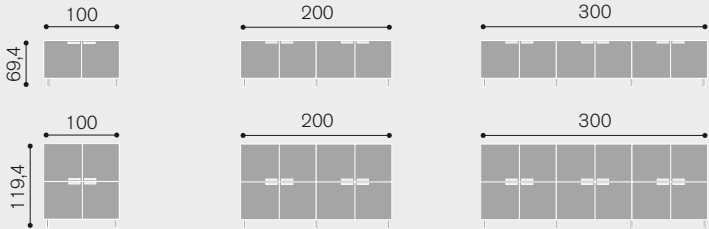
Dado

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

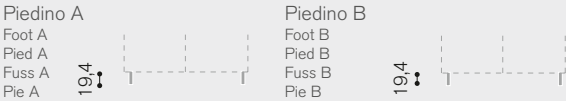
Contenitore

Cabinets. Rangement. Schränke. Contenedores.



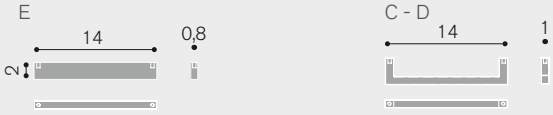
Basi

Base. Piétement. Fusskreuz. Base.



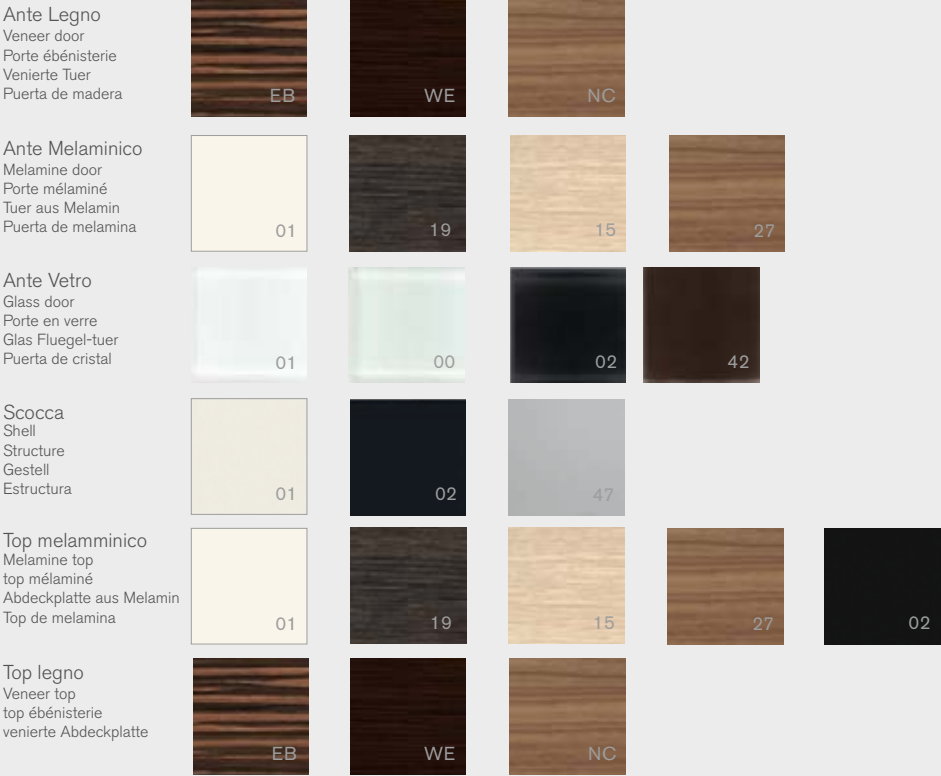
Maniglie

Handles. Poignées. Griffen. Manijas.



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.



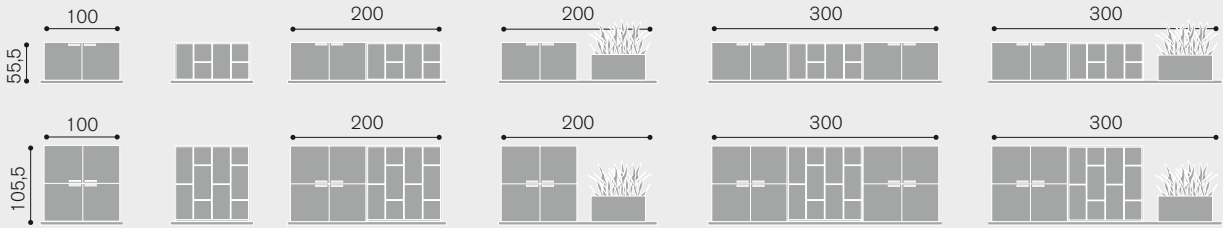
Dado open

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

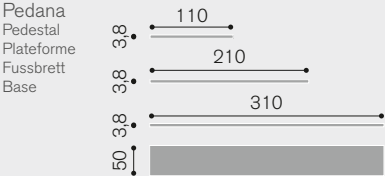
Contenitore

Cabinets. Rangement. Schränke. Contenedores.



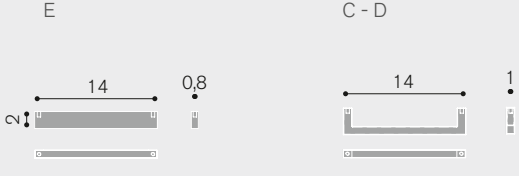
Basi

Base. Piétement. Fusskreuz. Base.



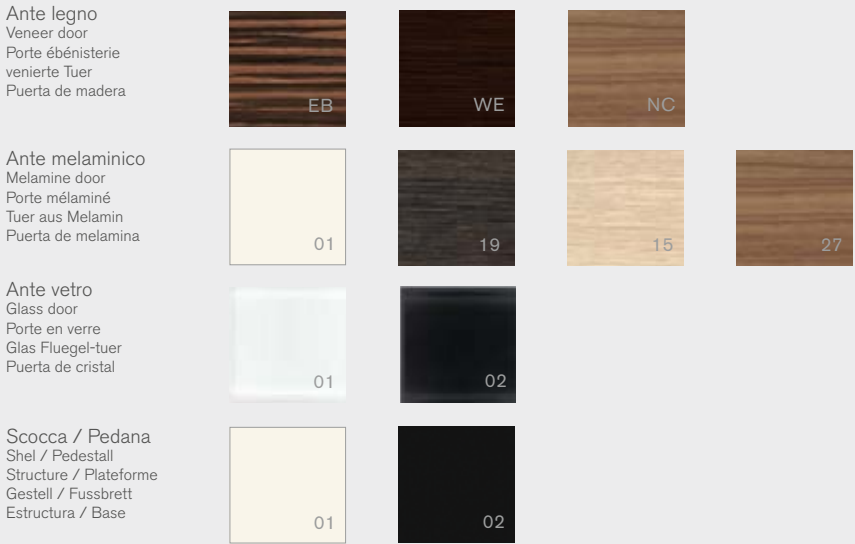
Maniglie

Handles. Poignées. Griffen. Manijas.



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.



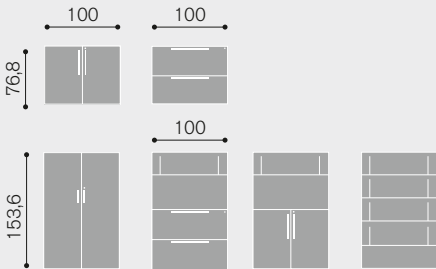


High Line

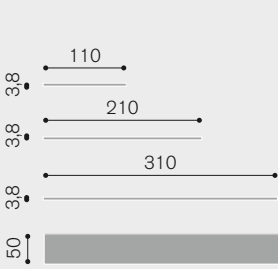
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

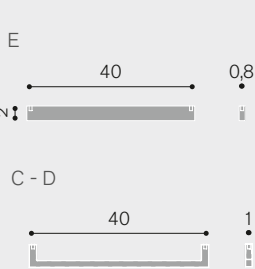
Contenitori
Cabinets. Rangement. Schränke. Contenedores.



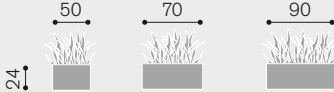
Pedana
Pedestal. Plateforme. Fussbrett. Base.



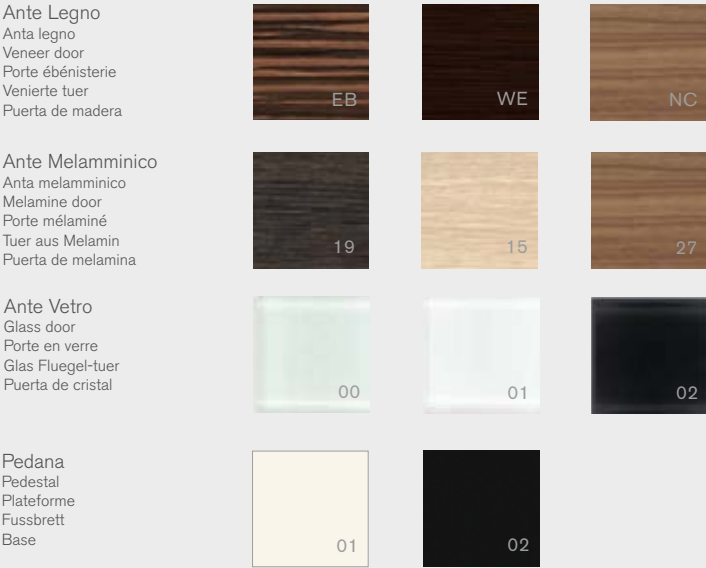
Maniglie
Handles. Poignées. Griffen. Manijas.



Fioriera
Flower stands. Vase à fleurs. Blumentopfen. Floreras.



Finiture
Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

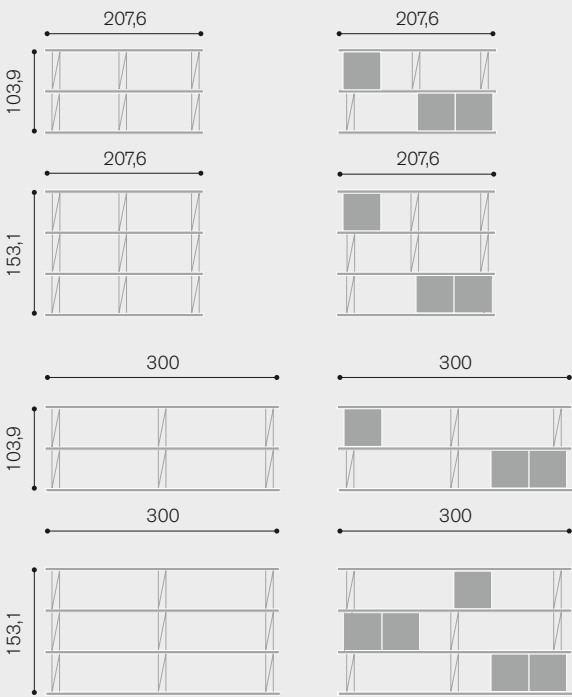


Wire

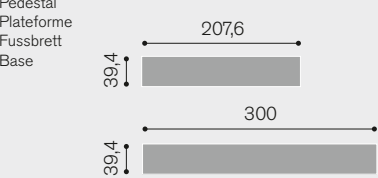
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

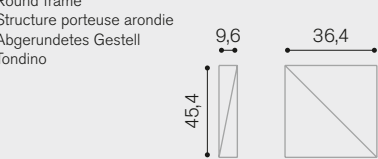
Libreria. Cabinet with doors. Librairie. Regal. Armario med.Abier.



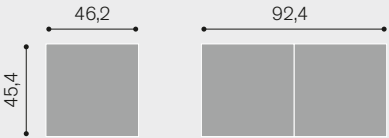
Pedana



Tondino

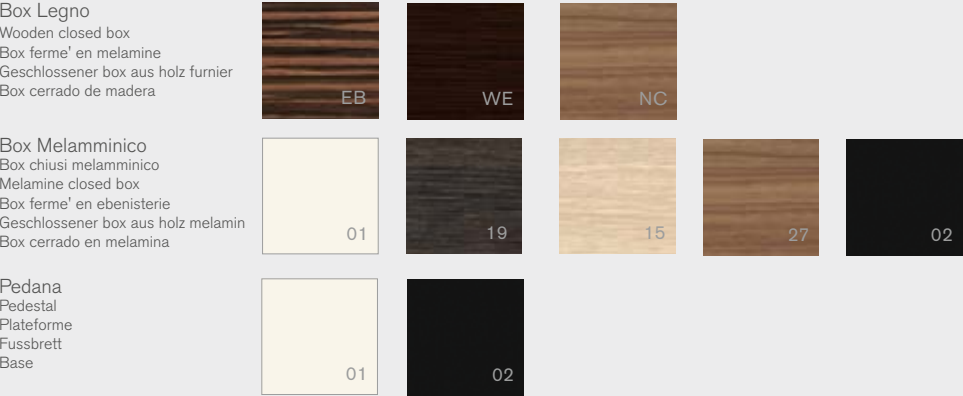


Box



Finiture

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.





Blue

Caratteristiche tecniche

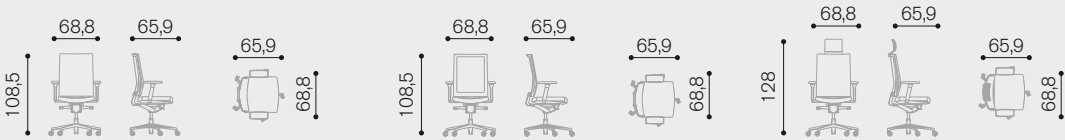
Technical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Seduta. Seating. Assise. Sitz. Silla.

Bracciolo fisso
Fixed arm. Accoudoir fixe. Fix Armlehne. Brazo fijo.



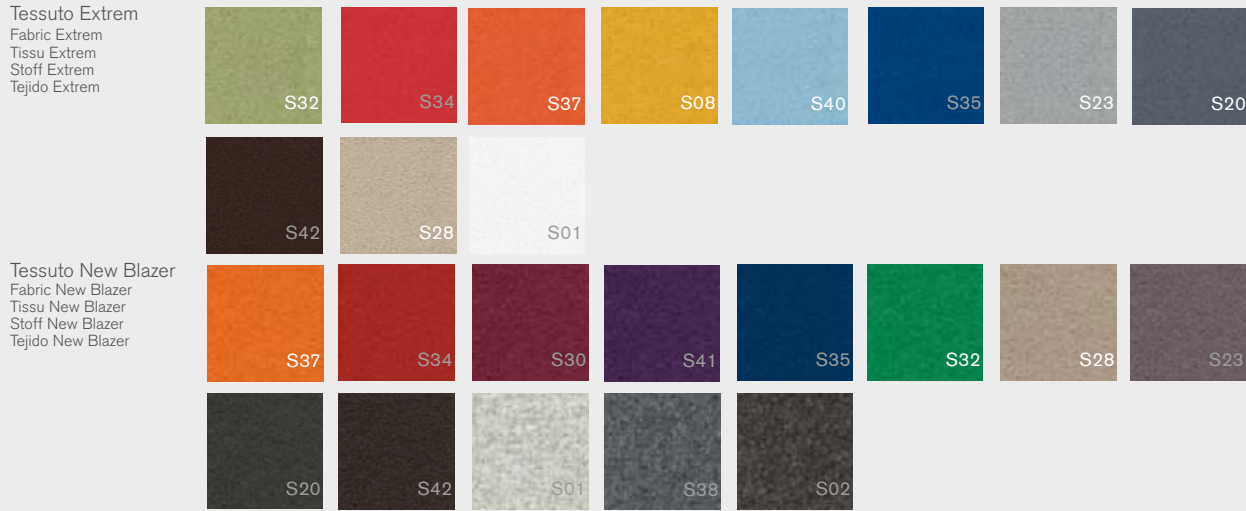
Bracciolo 2D/4D
3D armrest
Accoudoir 3D
3D Armlehne
Brazo 3D



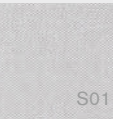
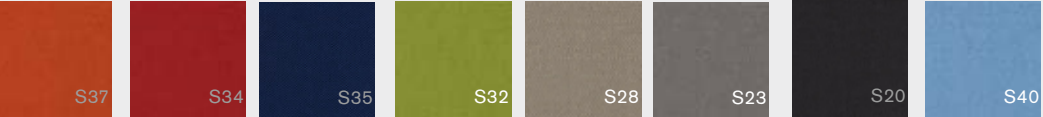
Bracciolo. Armrest. Accoudoir. Armlehne. Brazo.



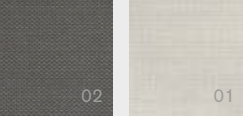
Finiture. Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.



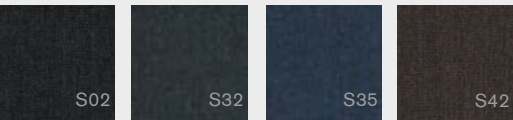
Tessuto Nexus
Fabric Nexus
Tissu Nexus
Stoff Nexus
Tejido Nexus



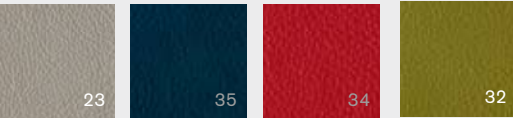
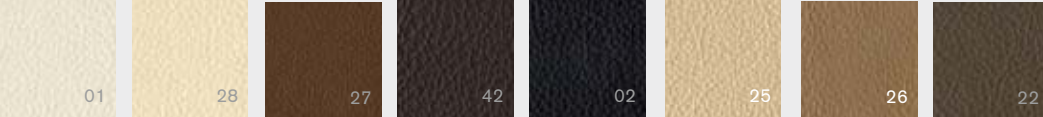
Rete
Mesh
Resille
Netzstoff
Red



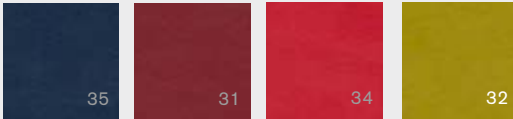
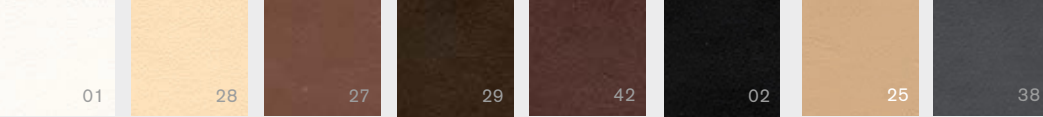
Tessuto Denim
Fabric Denim
Tissu Denim
Stoff Denim
Tejido Denim



Pelle 2
Leather 2
Cuir 2
Leder 2
Piel 2



Ecopelle
Simil leather
Similcuir
Kunstleder
Cuero sintético





Captain

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Seduta. Seating. Assise. Sitz. Silla.

Direzionale
Executive desk
Bureau de direction
Chef-buero
Escritorios direccionales.



Manageriale
Managerial
Directionel
Management
Direccional



Visitatore
Visitor
Visiteur
Besucher
Visitador



Finiture. Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

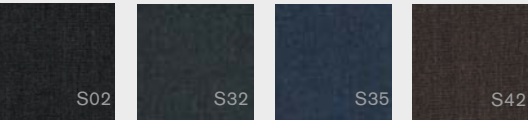
Tessuto Extrem
Fabric Extrem
Tissu Extrem
Stoff Extrem
Tejido Extrem



Tessuto New Blazer
Fabric New Blazer
Tissu New Blazer
Stoff New Blazer
Tejido New Blazer



Tessuto Denim
Fabric Denim
Tissu Denim
Stoff Denim
Tejido Denim



Pelle 1
Leather 1
Cuir 1
Leder 1
Piel 1



Pelle 2
Leather 2
Cuir 2
Leder 2
Piel 2



Ecopelle
Simil leather
Similcuir
Kunstleder
Cuero sintético



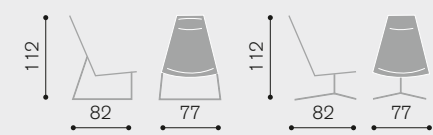


Sedute contract
Contract seating
Sieges c ollectivité
Kantin Stuehlen
Sillas contract

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

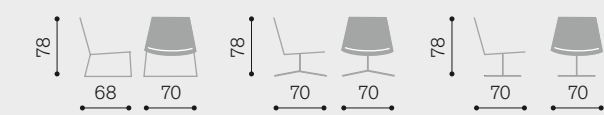
Luise



Peg



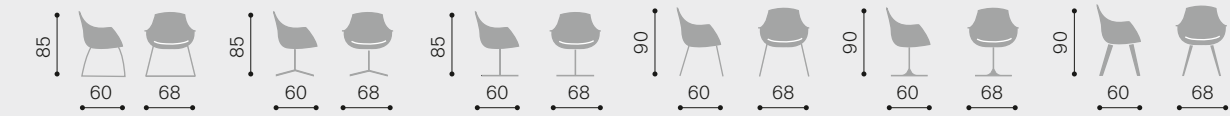
Gilda



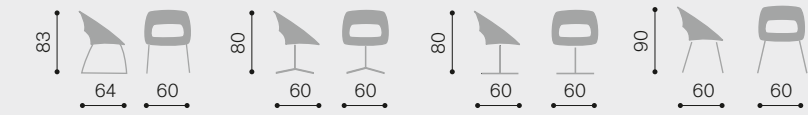
Nice



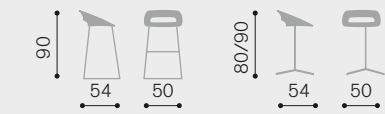
Queen



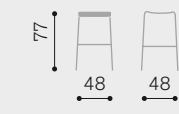
Carmen



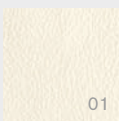
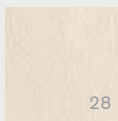
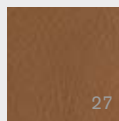
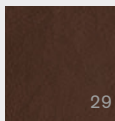
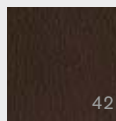
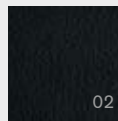
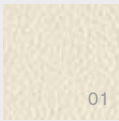
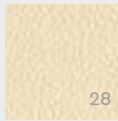
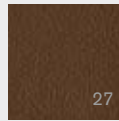
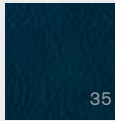
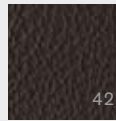
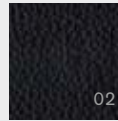
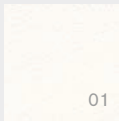
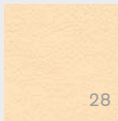
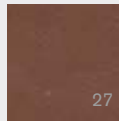
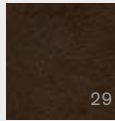
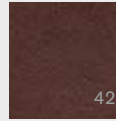
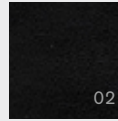
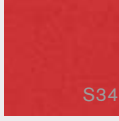
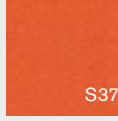
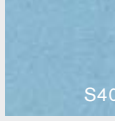
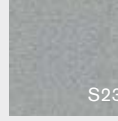
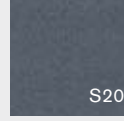
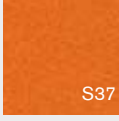
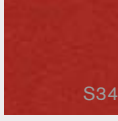
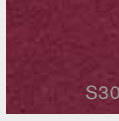
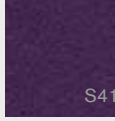
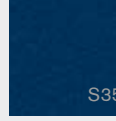
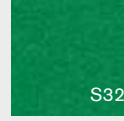
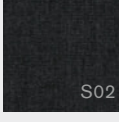
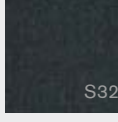
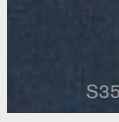
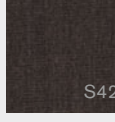
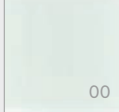
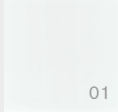
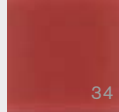
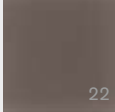
Hung Up



Stool



Finiture. Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Pelle 1 ² Leather 1 Cuir 1 Leder 1 Piel 1	 01	 28	 27	 29	 42	 02	
Pelle 2 ² Leather 2 Cuir 2 Leder 2 Piel 2	 01	 28	 27	 35	 42	 02	
Ecopelle ² Simil leather Similcuir Kunstleder Cuero sintético	 01	 28	 27	 29	 42	 02	
Tessuto Extream ² Fabric Extrem Tissu Extrem Stoff Extrem Tejido Extrem	 S34	 S37	 S08	 S40	 S35	 S23	 S20
Tessuto New Blazer ² Fabric New Blazer Tissu New Blazer Stoff New Blazer Tejido New Blazer	 S37	 S34	 S30	 S41	 S35	 S35	 S32
Tessuto Denim Fabric Denim Tissu Denim Stoff Denim Tejido Denim	 S02	 S32	 S35	 S42			
Polipropilene Propylene Propylène Propylen Propileno	 00	 01	 34	 22			

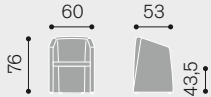
² Cartella colori completa a pagina 327-334. Complete file folder on page 327-334. Tableau finition complet à la page 327-334. Gesamte Ausführungs-Karte auf Seite 327-334. Carpeta tejidos completa a pagina 327-334.



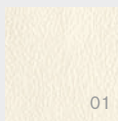
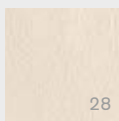
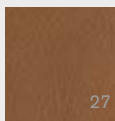
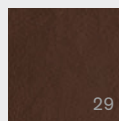
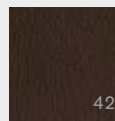
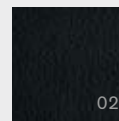
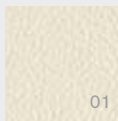
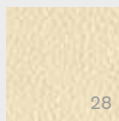
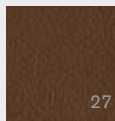
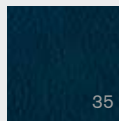
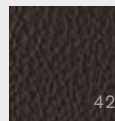
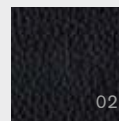
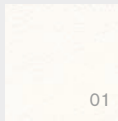
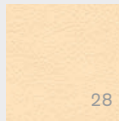
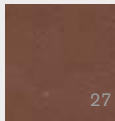
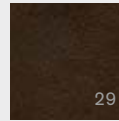
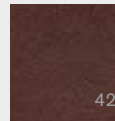
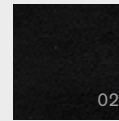
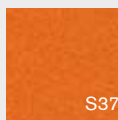
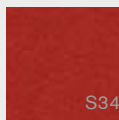
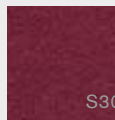
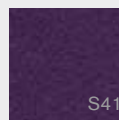
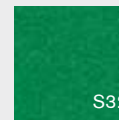
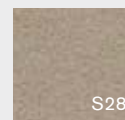
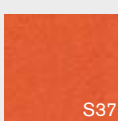
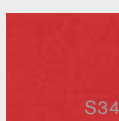
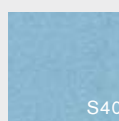
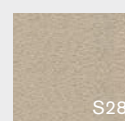
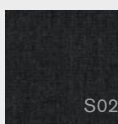
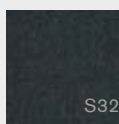
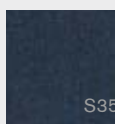
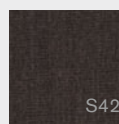
Ergo

Caratteristiche tecniche

Technical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.



Finiture. Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Pelle 1 ² Leather 1 Cuir 1 Leder 1 Piel 1							
Pelle 2 ² Leather 2 Cuir 2 Leder 2 Piel 2							
Ecopelle ² Simil leather Similcuir Kunstleder Cuero sintético							
Tessuto New Blazer ² Fabric New Blazer Tissu New Blazer Stoff New Blazer Tejido New Blazer							
Tessuto Extream ² Fabric Extrem Tissu Extrem Stoff Extrem Tejido Extrem							
Tessuto Denim Fabric Denim Tissu Denim Stoff Denim Tejido Denim							

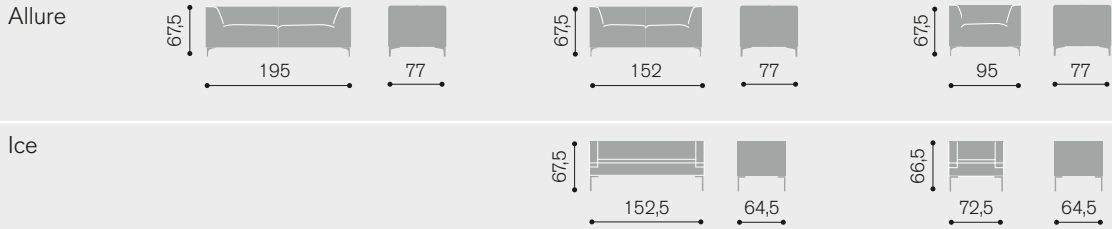
² Cartella colori completa a pagina 327-334. Complete file folder on page 327-334. Tableau finition complet à la page 327-334. Gesamte Ausführungs-Karte auf Seite 327-334. Carpeta tejidos completa a pagina 327-334.



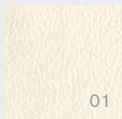
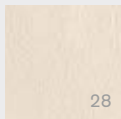
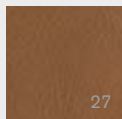
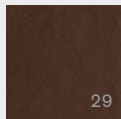
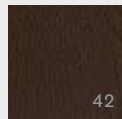
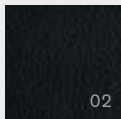
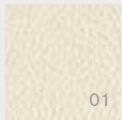
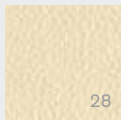
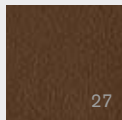
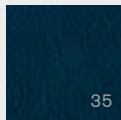
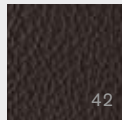
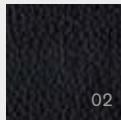
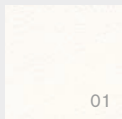
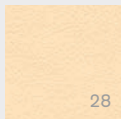
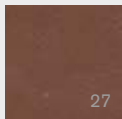
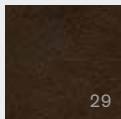
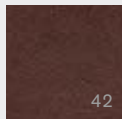
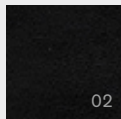
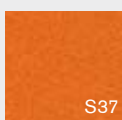
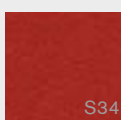
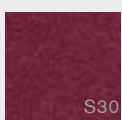
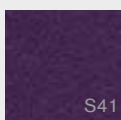
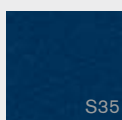
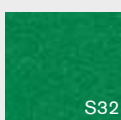
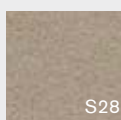
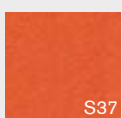
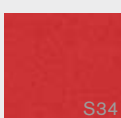
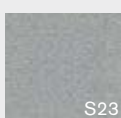
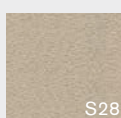
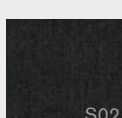
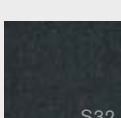
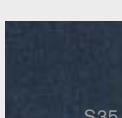
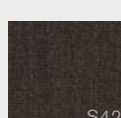
Allure - Ice

Caratteristiche tecniche

Technical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.



Finiture. Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.

Pelle 1 ² Leather 1 Cuir 1 Leder 1 Piel 1							
Pelle 2 ² Leather 2 Cuir 2 Leder 2 Piel 2							
Ecopelle ² Simil leather Similcuir Kunstleder Cuero sintético							
Tessuto New Blazer ² Fabric New Blazer Tissu New Blazer Stoff New Blazer Tejido New Blazer							
Tessuto Extream ² Fabric Extrem Tissu Extrem Stoff Extrem Tejido Extrem							
Tessuto Denim Fabric Denim Tissu Denim Stoff Denim Tejido Denim							

² Cartella colori completa a pagina 327-334. Complete file folder on page 327-334. Tableau finition complet à la page 327-334. Gesamte Ausführungs-Karte auf Seite 327-334. Carpeta tejidos completa a pagina 327-334.

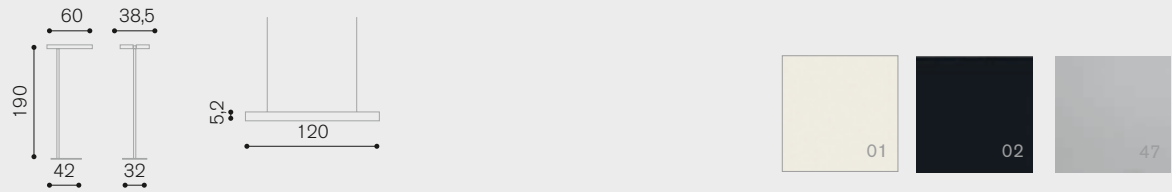


Illuminazione
Lighting
Luminaires
Beleuchtung
Lamparas

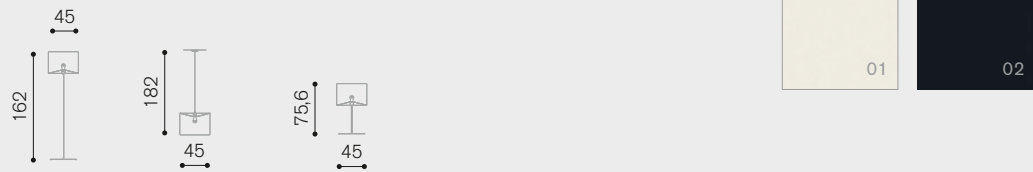
Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Cover



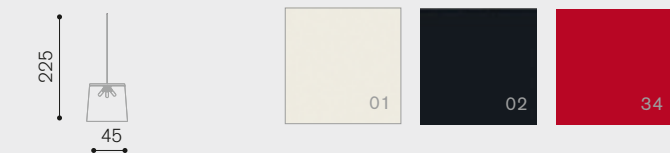
Drink



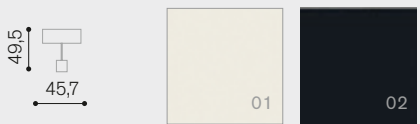
Cartool



Cartool cone



Black Tie



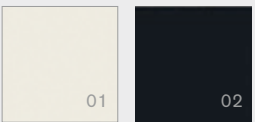
Horto 1



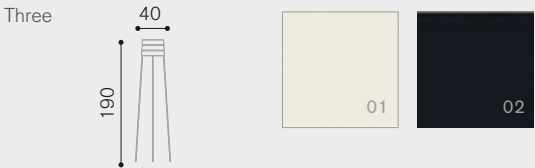
Horto 2



Horto 3



Three



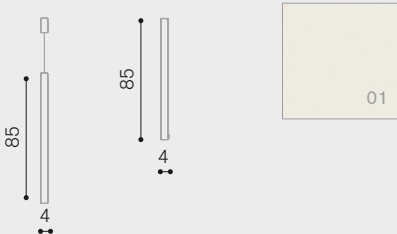
Snap



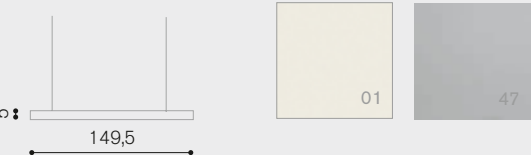
Buckle



Hung Up



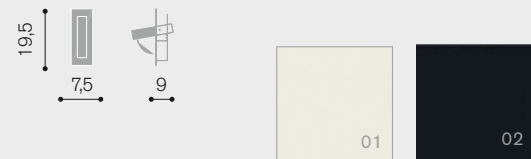
Strip



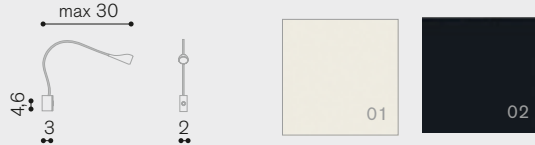
Liseuse



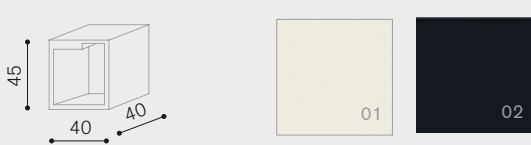
Master



Punto



Stool





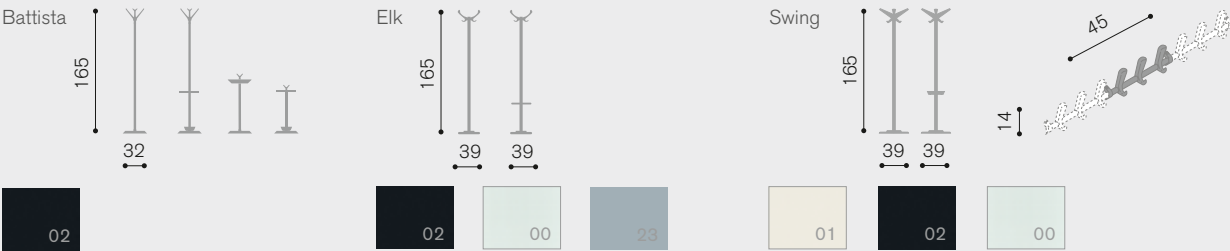
Accessori & Complementi

Accessories & Complements
Accessoires et Complements
Zubehoeren und Ergaenzungen
Accesorios

Caratteristiche tecniche

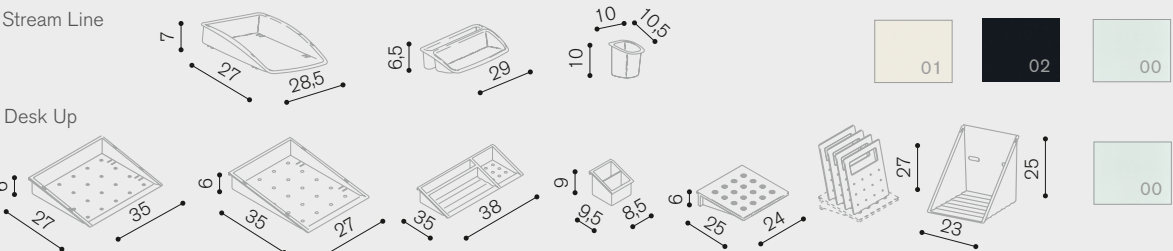
Technical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Appendiabiti Clothing hanger. Portemanteaux. Aufhänger. Percha.



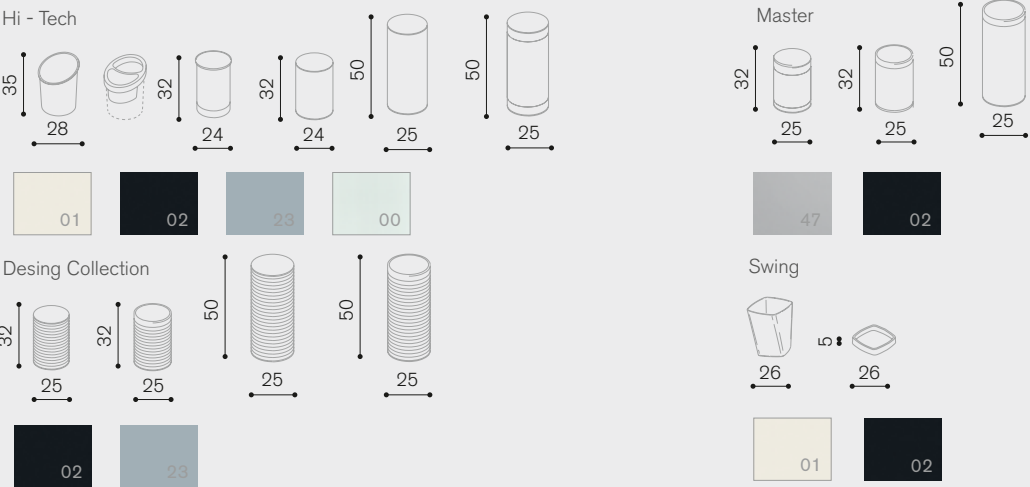
Porta documenti - Porta penna - Porta accessori

Paper tray - Pen tray - Holder. Trieur - Pot à crayons - Porte-objet. Aktentaschen
Stiftablage - Zubehör Träger. Lleva documentos - Lapicero - Porta objetos.



Cestino gettacarte Porta ombrelli

Waste paper bins. Corbeille. Abfalleimer. Cesto de basura. Umbrella stand. Porte-parapluies. Schirmständer. Paragüero.

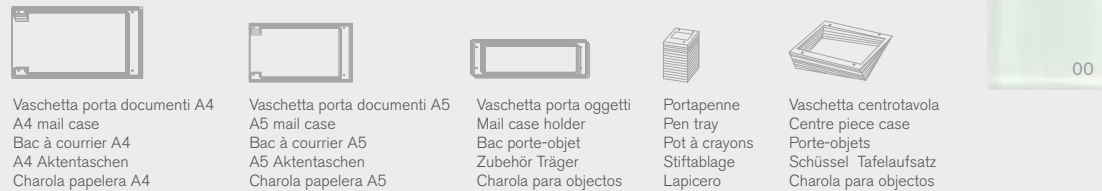


Porta documenti A4 - Porta penna - Porta accessori

Paper tray A4 - Pen tray - Holder. Trieur - Pot à crayons - Porte-objet. A4 Aktentaschen
Stiftablage - Zubehör Träger. Lleva documentos A4 - Lapicero - Porta objetos.



Evoluzione.



Noir & Blanc

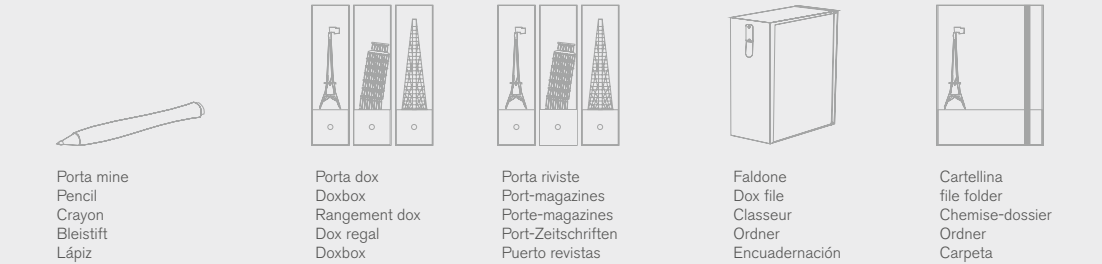


Vintage



Accessori - cancelleria.

Accessories - Chancellery. Accessoires - Chancellerie. Zubehör - Kanzleramt. Accesorios - Cancillería.





Accessori & Complementi

Accessories & Complements
Accessoires et Complements
Zubehoeren und Ergaenzungen
Accesorios

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Clip

Patch

Wavy

Honey



Vasi

Vases
Vases
Blumenkaesten
Buques

Caratteristiche tecniche

Tecnical characteristic. Caractéristiques techniques. Technische produktarte. Características técnicas.

Madame

Nicole

Diamond

Giotto. Max. Renè.

Sepio

Drop

Kiam

Kube

Ilie

Etria

Color concept

Essenze

Veneer. Ébénisterie. Furnierte. Madera.



WE
Wengé.



NC
Noce. Walnut. Noyer. Nüßbaum. Nuez.



EB
Ebano. Ebony. Ebéne. Ebenholz. Ebano.

Laccato

Lacquer. Laqué. Lackiert. Lacado.



02
Nero. Black. Noir. Schwarz. Negro.

Melaminici

Melamine, Mèlaminés, Melaminbeschichtung, Melamina.



12
Ciliegio. Cherry. Cerisier. Kirschbaum. Cerezo.



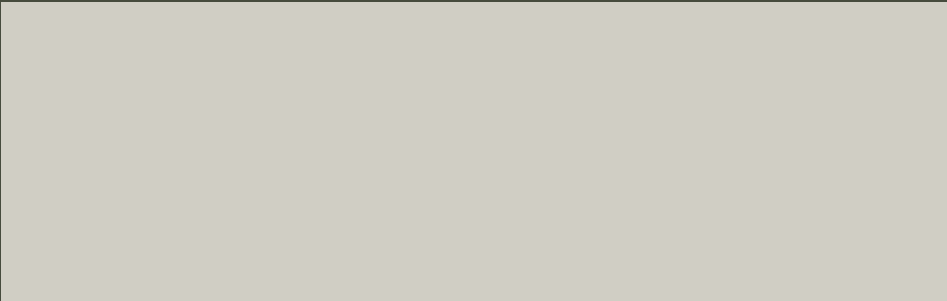
27
Noce. Walnut. Noyer. Nüßbaum. Nuez.



19
Rovere Scuro. Dark oak. Chêne foncé. Dunkel Eiche. Roble oscuro.



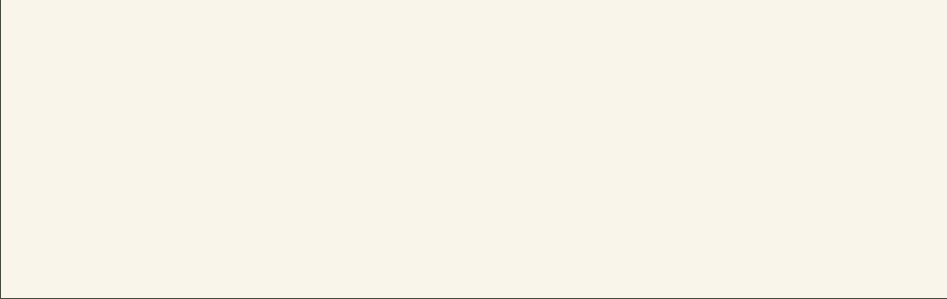
15
Rovere Chiaro. Light oak. Chêne clair. Helle Eiche. Roble claro.



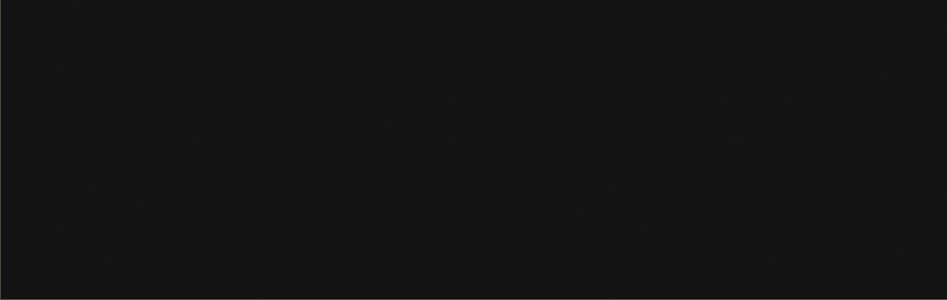
23
Grigio. Grey. Gris. Grau. Gris.



47
Alluminio. Aluminium. Aluminium. Aluminium. Aluminio.



01
Bianco. White. Blanc. Weiße. Bianco.



02
Nero. Black. Noir. Schwarz. Negro.

Vetri

Glass. Verre. Glas. Cristal.



01
Bianco. White. Blanc. Weiße. Blanco.



42
Moka. Moka. Moka. Mokka Farben. Moka.



02
Nero. Black. Noir. Schwarz. Negro.



00
Satinato. Satin. Satiné. Satinierter. Satinado.

Metallo

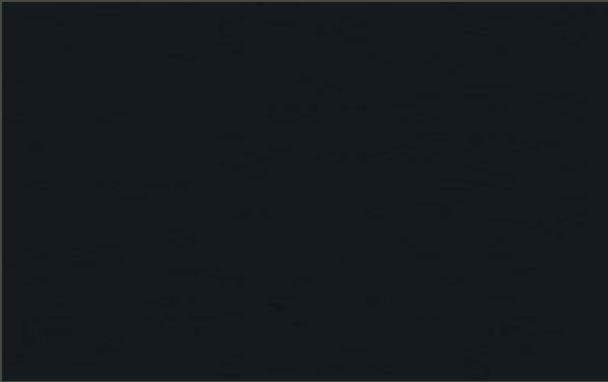
Metal. Métal. Metal. Metal.



47
Alluminio. Aluminium. Aluminium. Aluminium. Aluminio.



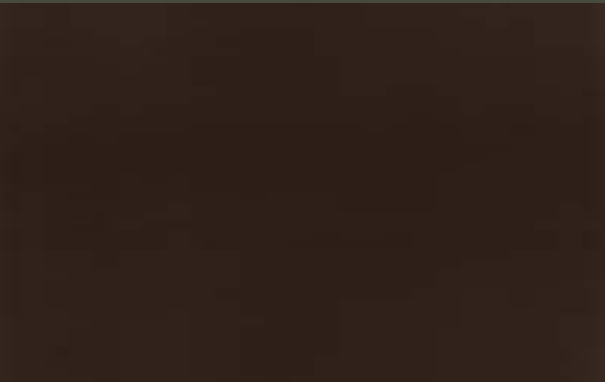
36
Cromo. Chromed. Chromé. Chrom. Cromado.



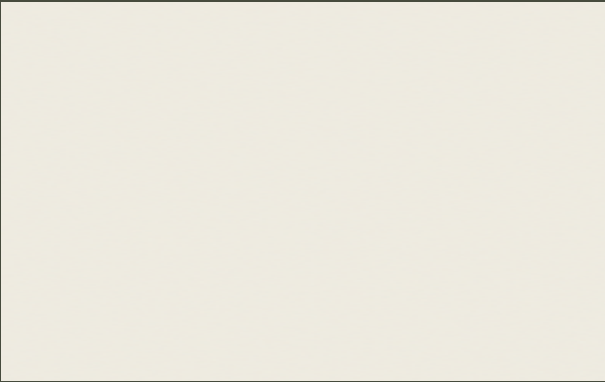
02
Nero. Black. Noir. Schwarz. Negro.



21
Ossidato. Oxidize. Oxydé. Oxierten. Oxidado.

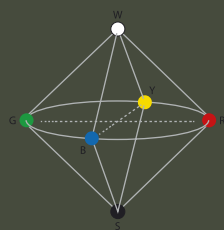


42
Moka. Moka. Moka. Mokka Farben. Moka.



01
Bianco. White. Blanc. Weiße. Blanco.

NCS colors



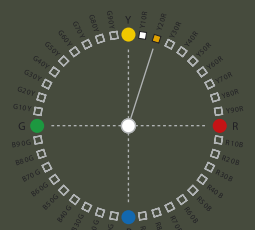
I Sei Colori Elementari
Il Sistema NCS si fonda sui sei colori che l'occhio umano identifica come fondamentali (cioè che non vengono associati visivamente ad alcun altro colore). Questi sono il bianco (W), il nero (S), il giallo (Y), il rosso (R), il blu (B) e il verde (G). La notazione NCS si basa sulla somiglianza tra il colore in questione e i sei colori elementari.

The Six Primary Colours
The NCS system is based on the six colours that the human eye sees as fundamental (which means that they are not visually associated with any other colour). These colours are white (W), black (S), yellow (Y), red (R), blue (B) and green (G). The NCS notation is based on the similarity between the colour at issue and the six elementary colours.

Les Six Couleurs Fondamentales
Le Système NCS se base sur les six couleurs que l'œil humain identifie comme fondamentales (c'est-à-dire les couleurs qui ne sont visuellement associées à aucune autre couleur). Ces couleurs sont le blanc (W), le noir (S), le jaune (Y), le rouge (R), le bleu (B) et le vert (G). La notation NCS se base sur la parenté de la couleur concernée avec l'une de ces six couleurs.

Die sechs Grundfarben
Das NCS-System beruht auf den sechs Grundfarben, die das menschliche Auge erkennen kann (sie werden vom Sehen her nicht mit anderen Farben in Verbindung gebracht). Es handelt sich hierbei um weiß (W), schwarz (S), gelb (Y), rot (R), blau (B) und grün (G). Das NCS-Notationssystem basiert auf der Ähnlichkeit zwischen der betreffenden Farbe und den sechs Grundfarben.

Los seis colores elementales
El Sistema NCS se cimenta sobre seis colores que el ojo humano reconoce como elementales (es decir, que no se asocian visualmente con ningún otro color). Se trata del blanco (W), el negro (S), el amarillo (Y), el rojo (R), el azul (B) y el verde (G). La medida NCS se basa en el parecido entre el color en cuestión y los seis colores elementales.



NCS S 1080 R
Rosso. Red. Rouges. Rot. Rojo.



NCS S 0585 - Y40R
Arancione. Orange. D'Orange. Orange. Naranja.



NCS S 1080 - Y20R
Giallo. Yellow. Amarillo. Gelb. Amarillo.



NCS S 2070 - G80Y
Verde chiaro. Light green. Lumière verte. Hellgrün. Luz verde.



NCS S 3065 - G10Y
Verde scuro. Dark green. Vert foncé. Dunkelgrün. De color verde oscuro.



NCS S 3050 - G70Y
Verde oliva. Olive Green. Vert Olive. Olivgrün. Verde oliva.



NCS S 6030 - R50B
Viola scuro. Dark purple. Violet foncé. Dunkelviolett. De color púrpura oscuro.



NCS S 3560 - R80B
Blu. Blue. Bleu. Blau. Azul.



NCS S 4010 - Y30R
Beige.



NCS S 5030 - R90B
Azzurro. Blue. Bleu. Blau. Azul.



NCS S 6030 - R80B
Blu scuro. Dark Blue. Bleu foncé. Dunkelblau. Azul oscuro.



NCS S 7500 N
Grigio scuro. Dark gray. Gris foncé. Dunkelgrau. Gris oscuro.

Tessuti Lucia

Fabric. Tissu. Gewebe. Tejido.



S08



S40



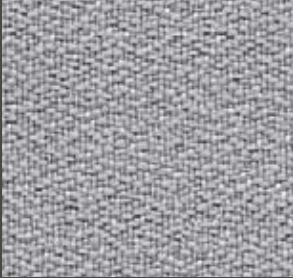
S32



S35



S20



S23



S37



S34



S30



S41



S28



S01

Tessuto 100% poliestere.
Tinture prive di metalli pesanti.
BS 467 Part 7 Class 1
BS7176: 2007 Low Hazard

100% Recycled polyester.
No metallic dyestus.
BS 467 Part 7 Class 1
BS7176 : 2007 Low Hazard

100% polyester recyclè.
Teintures non metalliques.
BS 467 Part 7 Class 1
BS7176 : 2007 Low Hazard

100% Recyclte polyester.
Nich schwermetallhaltige farbstroe.
BS 467 Part 7 Class 1
BS7176 : 2007 Low Hazard

100% recycled polyester.
Tintes no metalicos.
BS 467 Part 7 Class 1
BS7176 : 2007 Low Hazard

Tessuti Extrem

Fabric. Tissu. Gewebe. Tejido.



S32



S34



S37



S08



S40



S35



S23



S20



S42



S28



S01

Tessuto 100% poliestere
riciclato. Tinte prive di metalli pesanti.
BS 467 Part 7 Class 1
BS ENI1021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
BS 5852:2006 Section 4 Ignition
Source 5
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

100% Recycled polyester.
No metallic dyestus.
BS 467 Part 7 Class 1
BS ENI1021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
BS 5852:2006 Section 4
Ignition
Source 5
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

100% polyester recyclè.
Teintures non metalliques.
BS 467 Part 7 Class 1
BS ENI1021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
BS 5852:2006 Section 4 Ignition
Source 5
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

100% recycled polyester.
Tintes no metalicos.
BS 467 Part 7 Class 1
BS ENI1021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
BS 5852:2006 Section 4
Ignition
Source 5
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

100% Recyclte polyester.
Nich schwermetallhaltige farbstroe.
BS 467 Part 7 Class 1
BS ENI1021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
BS 5852:2006 Section 4 Ignition
Source 5
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

Tessuti Nexus

Fabric. Tissu. Gewebe. Tejido.



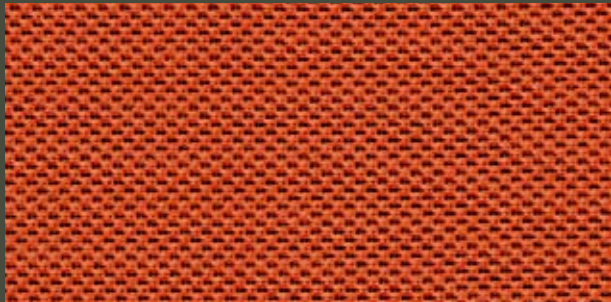
Tessuto 100% poliestere riciclato.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

Tissu 100% polyester.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

100% polyester fabric.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

Gewebe 100% polyester.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

Tejido 100% polyester.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)



S37



S23



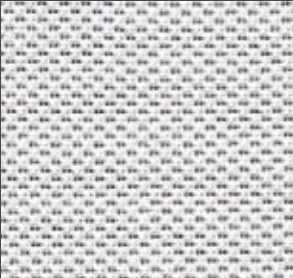
S20



S32



S35



S01



S34



S40



S28

Tessuti New Blazer

Fabric. Tissu. Gewebe. Tejido.



Tessuto 100% pura lana vergine.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

Tissu 100% pure laine vierge.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

100% pure virgin wool.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

100% Reiner schurwolle.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

100% pure new tejido de lana.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)



S37



S41



S32



S42



S28



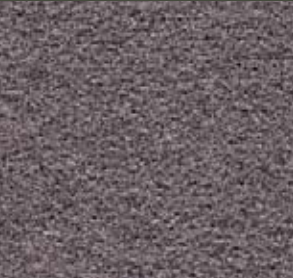
S35



S20



S30



S23



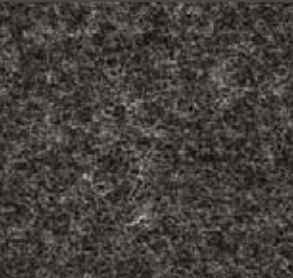
S34



S01



S38



S02

Tessuto Denim

Fabric. Tissu. Gewebe. Tejido.



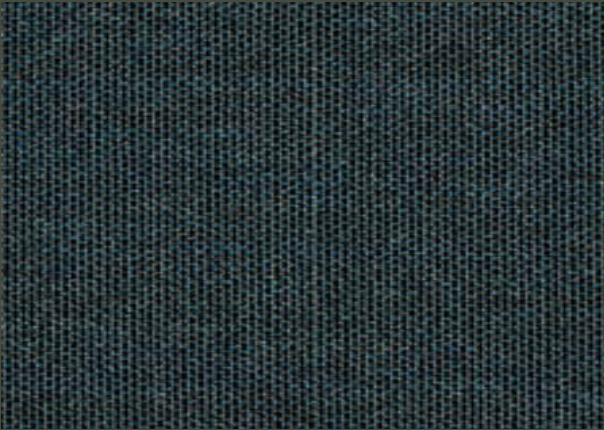
Tessuto 90% pura lana vergine. 10% Viscosa.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

90% pure virgin wool. 10% Viscose.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

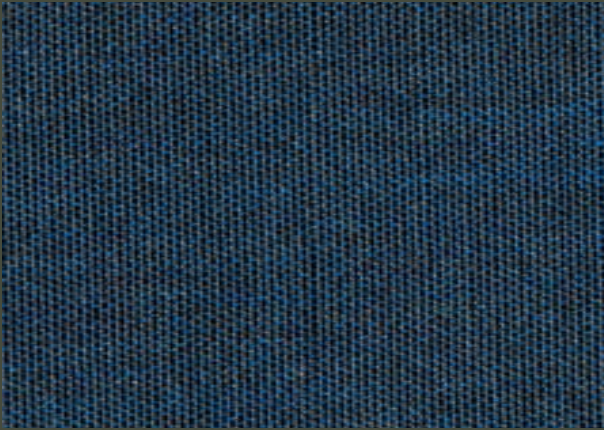
Tissu 90% pure laine vierge. 10% Viscose.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

90% Reiner schurwolle. 10% Viskose.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)

90% pure new tejido de lana. 10% Viscose.
BS 467 Part 7 Class 1
BS EN11021 - 1:2006 - 2:2006
BS 7176:2007 Low Hazard
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FAI (1994)



S32



S35

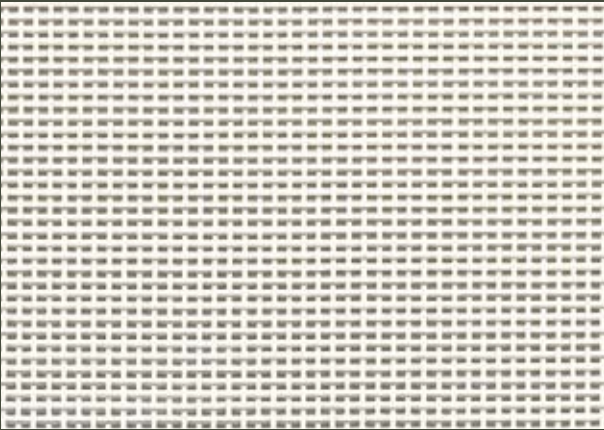


S42



S02

Tessuto 100% Poliestere.
Fabric 100% Polyester.
Tissu 100% Polyester.
Sto 100% Polyester.
Tejido 100% Polyester.



01
Bianco. White. Blanc. Weiße. Blanco.



02
Nero. Black. Noir. Schwarz. Negro.

Rete

Mesh. Resille Netzstoff. Red.

Pelle 1

Leather 1. Cuir 1. Leder 1. Piel 1.

Pellame bovino, superficie fiore liscio
con spessore di 1 – 1,2mm.
ISO 1021/1-2 Nessuna combustione
ISO 105-B02 4 scala dei blu

Hide type European bovine, surface
smooth grain thickness 1-1,2mm.
ISO 1021/1-2 No ignition
ISO 105-B02 4 blue scale

Cuir fleur (vachette)
épaisseur 1 – 1,2 mm
ISO 1021/1-2 Aucune combustion
ISO 105-B02 4 échelle des bleus

Echten Rindsleder , glatte
oberflaeche mit 1 – 1,2 mm staerke
ISO 1021/1-2 Kein Verbrennung
ISO 105-B02 4 Blauskala

Piel de bovino, tipo flor liso
con grosor 1 – 1,2 mm
ISO 1021/1-2 Ninguna combustión
ISO 105-B02 4 escala de azules



01



28



25



27



29



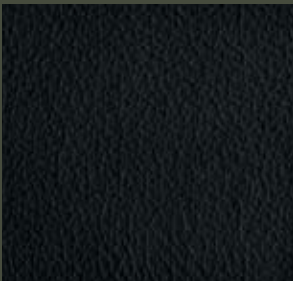
42



23



20



02



35



34



32

Pelle 2

Leather 2. Cuir 2. Leder 2. Piel 2.

Pellame bovino, superficie fiore corretto
con spessore di 0,9 – 1,1 mm.
ISO 1021/1-2 Nessuna combustione
ISO 105-B02 4 scala dei Blu

Hide type European bovine, corrected
grain thickness 0,9 – 1,1 mm.
ISO 1021/1-2 No ignition
ISO 105-B02 4 blue scale

Cuir fleur rectifiée (vachette)
épaisseur 0,9 – 1,1 mm
ISO 1021/1-2 Aucune combustion
ISO 105-B02 4 échelle des bleus

Echten Rindsleder, oberflaeche korrigiert
Narbenleder mit Staerke 0,9 – 1,1 mm
ISO 1021/1-2 Kein Verbrennung
ISO 105-B02 4 Blauskala

Piel de bovino, superficie tipo flor
correcto con grosor 0,9 – 1,1 mm
ISO 1021/1-2 Ninguna combustión
ISO 105-B02 4 escala de azules



01



28



25



26



27



22



42



23



02



35



34



32

Ecopelle

Simil leather. Similcuir. Kunstleder. Cuero sintético

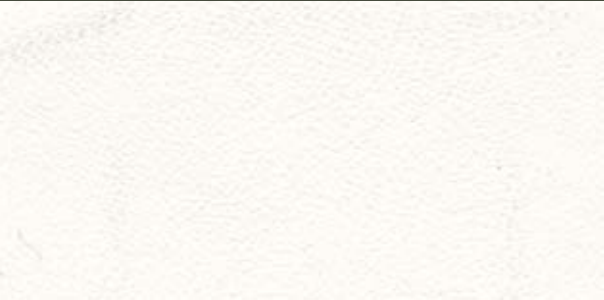
Composizione: 31% CO, 68 % PVC e
1% PU. Peso: 630g/mq
BS EN ISO 12947-1-2-3-4/00: 20000
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FA1: CLASSE 1 IM
BS 5852 SECTION 4: CONFORME

Composition: 31% CO, 68 % PVC e
1% PU. Weight: 630g/mq
BS EN ISO 12947-1-2-3-4/00: 20000
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FA1: CLASSE 1 IM
BS 5852 SECTION 4: CONFORME

Composition: 31% CO, 68 % PVC e
1% PU. Poids: 630g/mq
BS EN ISO 12947-1-2-3-4/00: 20000
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FA1: CLASSE 1 IM
BS 5852 SECTION 4: CONFORME

Komposition: 31% BW, 68 % PVC e
1% PU. Gewicht: 630g/qm
BS EN ISO 12947-1-2-3-4/00: 20000
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FA1: KLASSE 1 IM
BS 5852 TEIL 4: Entsprechend

Composición: 31% CO, 68% PVC e
1% PU. Peso: 630g/mq
BS EN ISO 12947-1-2-3-4/00: 20000
UNI 9175 (1987)
UNI 9175/FA1: CLASSE 1 IM
BS 5852 SECTION 4: CONFORME



01



28



25



27



42



29



38



02



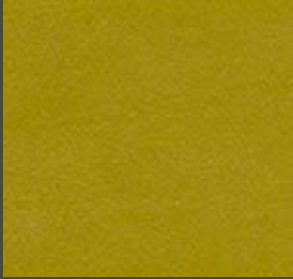
35



31



34



32

Concept & Art Direction:

Sinetica Station

Graphic Desing

Fabio Zoratti

Photo:

Beppe Raso

(22+29; 42+46; 76+81; 112+127; 140+141;
170+171; 174+179; 182+183; 188+191;
204+208; 214+218; 226+228)

Claudio Rocci

(16+19; 30+38; 48+72; 82+93; 100+105;
128+130; 134+139; 143+144; 148+159;
163+168; 180; 186; 192+200; 210+212;
220+224; 232+254)

Marco Covi

(10+14; 94+98; 106+111; 133; 146+147; 160;
173; 185)

Stylist:

Carin Scheve

(22+46; 54+67; 72+81 : 88+93; 100+105;
112+130; 134+141; 152+156; 163+171;
174+183; 186+252)

Scilla Mantovani

(10+19; 48+53; 68+70; 82+87; 94+98; 106+111; 133;
143+148; 158+160; 173; 185)

Rendering:

GFP.it

(4+5)

Studio Simula

(15; 21; 29; 47; 52; 64; 66; 73; 79; 86; 91; 99; 104;
110; 115; 119; 125; 132; 137; 145; 149; 157; 162;
175; 181; 187; 195; 201; 209)

Copy:

Daniele Varelli

Transated by:

Linguae Mundi

Color Separation:

Lucegroup.it

Made and printed in Italy by:

GFP.it

Special Thanks go to:

Essemusic

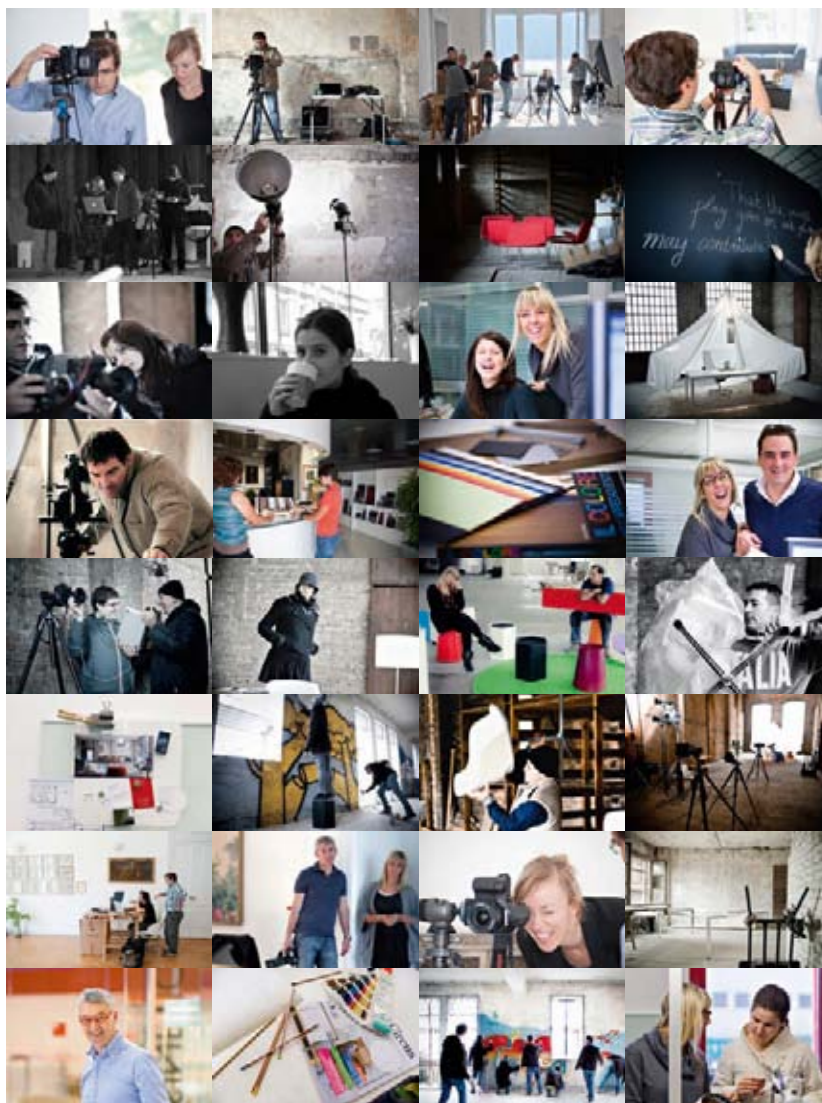
Davanzo Walter

Marco Isoli (writer)

Luca Squizzato (writer)

**And to all those who have worked
towards the success of this catalogue.**

Lighting in collaboration with Macrolux srl



For further information, we invite you to visit
our web site www.sinetica.com
www.sinetica.com

To have fun follow us on
www.whitespace.sineticaindustries.com

1st Edition 07/11
code. 290983900

All right reserved - All intellectual property
rights, such as trademarks, patents and
copyrights are reserved. Nothing contained
in this brochure may be reproduced without
written permission.

Copyright 2011
© **Sinetica srl**



**The mark of
responsible forestry**
Su richiesta Sinetica
può fornire materiale
certificato FSC.

On request Sinetica
could supply FSC
certified material.

Prodotti certificati su
richiesta / Products ranges
certified upon request:
Diamond; Ten Up; Frame +;
Report; Ego; Glamour; Tao;
Factory; Luna; Kuadra.



Sinetica Industries Srl si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica mirata al miglioramento funzionale e qualitativo dei propri prodotti. Testi e disegni presenti in questo stampato hanno scopo divulgativo: per ogni aspetto tecnico fare riferimento ai listini aziendali e relativi aggiornamenti. I campioni di colori e materiali hanno valore indicativo. *Sinetica Industries Srl reserves the rights at all time to apply modifications for the functional or qualitative improvement of its products. Texts and drawings present in this brochure have a divulgative purpose: for every technical aspect please refer to the company's price lists and their relative updatings. The colour and material samples have an indicative value.*

Sinetica Industries Srl
via Plinio Fabrizio, 20
31046 Oderzo TV, Italy
T +39 0422 501611
F +39 0422 501679
www.sinetica.com